www.KitaboSunnat.com

يري وما وال

تالیف ابوطا ہر بن عزیز الرحمٰن سکقی



معدث النبريري

اب ومنت کی روشنی میں لکھی جانے والی ارد واسلا می کتب کا سب سے بڑا مفت مرکز

معزز قارئين توجه فرمائين

- کتاب وسنت ڈاٹ کام پردستیابتمام الیکٹرانگ تب...عام قاری کےمطالعے کیلئے ہیں۔
- 💂 بجُجُلِیمُوالجِجُقیُونُ الْمِیْنِیْ کے علمائے کرام کی با قاعد<mark>ہ تصدیق واجازت کے بعد (Upload) کی جاتی ہی</mark>ں۔
 - معوتی مقاصد کیلئان کتب کو ڈاؤن لوژ (Download) کرنے کی اجازت ہے۔

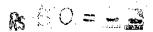
تنبيه

ان کتب کو تجارتی یا دیگر مادی مقاصد کیلئے استعال کرنے کی ممانعت ہے کے محانعت ہے کے محانعت ہے کے محانعت ہے کے م

اسلامی تعلیمات میر تمال کتب متعلقه ناشربن سے خرید کر تبلیغ دین کی کاوشول میں بھر پورشر کت اختیار کریں

PDF کتب کی ڈاؤن لوڈنگ، آن لائن مطالعہ اور دیگر شکایات کے لیے درج ذیل ای میل ایڈریس پر رابطہ فرمائیں۔

- ▼ KitaboSunnat@gmail.com
- www.KitaboSunnat.com



برعتی دعاؤں سے بھٹے

تاليف

ابوطا ہر بن عزیز الرحمٰن سکفی استاد جامعه اسلامید سلفیہ عبداللہ بور صاحب سنج ، جھار کھنڈ

ناشر

الکتابانٹر بیشنل بله بائس، جامعهٔ گر،نی دہلی۔۱۱۰۰۲۵

محکم دلائل سے مزین متنوع و منفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

جمله حقوق محفوظ ہیں

نام کتاب بدعتی دعاؤں سے بیچئے

نام مصنف الوطا بربن عزيز الرحمان سكفي

ناشر الكتاب انٹريشنل جامعة نگرنئ دہلی۔٢٥

صفحات : ١١٩

س اشاعت : ۱۳۰۹ء

قِمت :

ملنے کے ہیے:

ا - اہل حدیث جزل لائبر ریی شریکنڈ، بر ہروا،صاحب گنج، جھار کھنڈ

۲۔ مکتبہ ترجمان4116ارد وبازار دہلی۔ ۲

120330,033,1110,04332,

۳- دارالمعارف محمطی بلڈنگ بھنڈی بازار ممبئ

۳- دارالکتب الشلفیه شیامحل د ہلی۔ ۳

۵۔ مکتبہ مسلم بربرشاہ سرینگر شمیر

فهرست كتاب

صفحه	عنوانات	نمبر شار
۵	مقدم	
۷.	ہاتھا تھا کر دعاوین مانگی جاسکتی ہے جہاں پر ثابت ہے۔	. r
j.	رسول الله صلى الله عليه وسلم كي اتباع ترك فعل مين بھي واجب ہے۔	ا الله
الد	خيرالقرون مين مروجها جمّا عي دعا كاكوئي وجودنيين -	۴,
ור	وہ احادیث اور آثار جن سے پنہ چاتا ہے کہ خیر القرون میں مروجہ دعا کا	
	وجودنيس قعاب	
Try .	فناوي ثنائيه نذريبها ورتحفة الاحوذي كاحواله	Α.
ro .	البتاه	4
ļ'y,	مروجه دعا کے دلاکل اور ان کا جائزہ	٨
LA	,C *1	9
M	انتباہ عوم کی بھی حد ہوتی ہے۔	J•
٩٦	منت کے کہتے ہیں؟	į
۵۰	جواز یامباح کے کہتے ہیں؟	ik.
۵۰	بدعت کسے کہتے ہیں؟	ï.
۵۱	عدم جواز کی دلیل۔	الما
۵۵	كياقرآن دهديث مروجها جماعي دعاكي ممانعت ثابت ہے۔	۵ا
ĽΔ	فأكره	Sec. 1889
۵۷	كيا برضعيف حديث تعدد طرق كي بناء پرحسن بهوجاتي ہے؟	14

ಏ٩	مثال کے طور پر چندایی احادیث بھی ملاحظہ فرمالیں جومتعدد طرق ہے	١٨
	مروی ہیں پھر بھی ان کاضعف ختم نہیں ہور ہاہے۔	
71	تعدد طرق ہے بھی جمعی کے صعف کا یقین ہوجا تاہے۔	19
ΑľΥ	كثرت طرق سے حديث كے حن ہونے كى شرطيں۔	۲+
۵۲	ندكوره اصول وضوابط سے انحراف كانتيجيد	ri.
: 44-	يهلي حديث اوراس كاجائزه_	77
Υ٨:	دوسري حديث اوراس كاجائزه	۲۳
۷٠	تيسري حديث اوراس كاجائزه_	[177
۷٣	چۇتى ھەرىپىڭ اوراس كاجائزە۔	ro
۷٩	فضائل اعمال كاببانا_	14
, A 1.	ضعیف حدیث بیان کرنے کا حکم۔	12
۸۳	ضعیف مدیث بیان کرنے کا حکم۔ کیا فضائل اعمال میں ضعیف مدیث پڑمل کرنا جائز ہے۔ سے	ľΛ
ΔΔ	کیا فضائل اعمال میں ضعیف حدیث پر عمل کرنا جائز ہے۔ ایک اغتباہ ایک ضروری اغتباہ ایک غلط نہی کا از الہ	19
9+	ایک ضروری اغتباه	, m e
95	ایک غلط بخی کا از اله	۳۱
٩٣	فضأل عمل يارخيب وربيب مين ضعيف هديث ريمل كرن كافرايال	77
94	آخرىبات	ساسا
94	نمازعیدین کے بعدمروجہ اجماعی دعاکی شرعی حیثیت۔	بالم
1+1	افطاركي دعا	r a
1•٨	عقد نکاح کے وقت ہاتھ اٹھا کراجتا عی دعا مانگنا۔	۳٩
11+	اختیا مجلس کی دعا۔	11/2
, iii	وفن میت کے بعد مروجه اجماعی دعاکی شرعی حیثیت۔	m/

مقدمه

فرض نماز کے بعد دعا کرنا متعدد احادیث صحیحہ نابت ہے کین حدیث کے اسے برنے و خائر کے اندراس دعا میں رفع بدین کرنے کے سلسلے میں ایک بھی صحیح حدیث وار زمین، بہی اس بات کی واضح اور بین دلیل ہے کہ عہد نبوی آف اور عہد صحابہ کرام رضی اللہ عظم میں اس دعا کا رواج نہیں تھا، نیز ہر فرض نماز کے بعدامام ہاتھ افشا کر دعا کرے اور مقتدی حضرات آمین آمین کہتے جا کیں، دعا کی بیر ہیت ندرسول اشاکر دعا کرے اور نہ آپ کے بعد صحابہ کرام رضی اللہ عظم سے، نہ اسند سے ، اور نہ آپ کے بعد صحابہ کرام رضی اللہ عظم سے، نہ اسند سے ، اور نہ آپ کے بعد صحابہ کرام رضی اللہ عظم سے، نہ اسند سے ، اور نہ استد سے ، اور نہ آپ کے بعد صحابہ کرام رضی اللہ عظم سے، نہ اسند سے ، اور نہ استد سے ، اور نہ استد سے ، اور نہ آپ کے بعد صحابہ کرام رضی اللہ عظم سے، نہ استد سے ، اور نہ آپ کے بعد صحابہ کرام رضی اللہ عظم سے، نہ استد سے ، اور نہ آپ کے بعد صحابہ کرام رضی اللہ عظم سے، نہ استد سے ، اور نہ آپ کے بعد صحابہ کرام رضی اللہ عظم سے ، نہ استد سے ، اور نہ آپ کے بعد صحابہ کرام رضی اللہ عظم سے ، نہ استد سے ، اور نہ آپ کے بعد صحابہ کرام رضی اللہ عظم سے ، نہ استد سے ، اور نہ آپ کے بعد صحابہ کرام رضی اللہ عظم سے ، نہ استد سے ، اور نہ آپ کے بعد صحابہ کرام رضی اللہ عظم سے ، نہ استد سے ، اور نہ آپ کے بعد صحابہ کرام رضی اللہ عظم سے ، نہ استد سے ، اور نہ آپ کے بعد صحابہ کرام رضی اللہ عظم سے ، نہ استد سے ، نہ استد سے ، اور نہ آپ کے بعد صحابہ کرام رضی اللہ عظم سے ، نہ استد سے ، نہ استد سے ، اور نہ آپ کے بعد صحابہ کرام رضی اللہ علی معلم سے ، نہ استد سے ، اور نہ آپ کے بعد صحابہ کی بعد صحابہ کرام رضی اللہ عظم سے ، نہ استد سے ، نہ سے ، نہ استد سے ، نہ سے ، نہ استد سے ، نہ استد سے ، نہ استد سے ، نہ استد سے ، نہ اس

اگرچاس سلیے میں بہت ساری کتابیں آھی جا بھی ہیں اور متعدد علما محققین اپنی اپنی تصانیف میں اس کی تروید کر بچلے ہیں مگر پھر بھی اس دور کے بعض علماء اس بات کے قائل ہیں کہ '' برفرض نماز کے بعد اجتماعی طور پر دعا مانگنا (مروجہ طریقہ ہے) سنت ہے' ان حضرات کی دلیل ہے کہ اسکے عدم جواز کی دنیا میں کوئی دلیل نہیں ہے، نیز اسکی تا تید میں بہت سارے عظی ولائل بیش کرتے ہیں۔

ان ہی علاء کرام میں سے ہارے یہاں کے ایک قابل قدرعالم بھی ہیں جنہوں نے تحریری فتوی ویا ہے کہ ہر فرض نماز کے بعد امام ہاتھ اٹھا کر دعا کرے اور مقتدی آمین آمین کے وعالی پیرہیئت سنت ہے۔

اگر چہمیں نے کہیں بھی ان کا نام نہیں لیا ہے گرمیر اسمقالہ در حقیقت ان ہی کی تر دید میں ہے، میں نے ان کے ان دلائل کا جائز ہ لینے کی کوشش کی ہے جنہیں مولانا

موصوف یاان کے نظریہ کے حاملین حضرات پیش کرتے ہیں۔
یہ مقالہ 'مروجہ اجہا کی دعا کے دلائل کاعلمی جائزہ ' کے نام سے دیمبر 1999ء،
جنوری من آئے، اور جنوری اف کائے کے جریدہ تر جمان میں بین قسطوں میں شائع ہوا تھا،
جس کو قار کمین حضرات نے بہت پسند کیا تھا، بعض نے اس کی فوٹو کا پیاں تقسیم کروائی جبکہ بعض حضرات نے اسے کتابی شکل میں شائع کرنے کی درخواست کی لہذا اس میں جبکہ بعض حضرات نے اسے کتابی شکل میں شائع کرنے کی درخواست کی لہذا اس میں کی بعد، وفن میت کے بعد، اختذا م مجلس کے کھا ضافہ کرکے اور آخیر میں عیدین کے بعد، وفن میت کے بعد، اختذا م مجلس کے حقت، افظار کے وقت اور عقد ذکاح کے وقت مروجہ طریقے سے ہاتھ اٹھا کر دعا ما تھے وقت اسکانام' 'برعتی دعا وال

اللد تعالیٰ سے دعا ہے کہ وہ اس کتاب کے ذراعیہ عوام کو کتاب وسنت کی راہ دیکھائے نیز ہمارے لیے اور اس کے جملہ معاونین کے لیے اسے نجات کا ڈرافیہ بنائے۔(آمین)

> والسلام عليم ورحمة اللدو بركاند ابوطا بربن عزيز الرحن الشلقى استاد جامعه اسلام يسلقيه عبدالله يور صاحب بهج ، جهار كهند ، 816101

ہاتھا گھا کر دعاو ہیں مانگی جاسکتی ہے جہاں پر ثابت ہے

جس طرح نمازایک عبادت ہے ای طرح دعا بھی ایک عبادت ہے ، سیج حدیث میں ہے' الدعاء هوالعبادۃ'' (ابوداود ابر۲۰۸)

وعا ہی عبادات ہے اور عبادت میں تو قیف ضروری ہے اس میں کسی قتم کی کمی و زیادتی جائز نہیں، جہاں پرجس طرح ٹائٹ ہے۔ وہاں اس طرح ادا کرناوا جب ہے عصیا کرمنجد میں داخل ہونے اوراس سے تکلنے کے وقت، وضوء کے بعد، بول و براز (ٹمٹی ویپیٹاب) کے لیے جاتے وقت اور اس سے فراغت کے وقت سوتے وقت ، جاگتے وقت،نماز کے اندر کی دعا ئیں جیسے اٹھم باعد بینی وغیرہ میں اور بعض دیگر مواقع کی دعاؤں میں ہاتھ اٹھا تا خابت نہیں ہے ، ٹھیک ای طرح فرض نماز کے بعد امام کا مقتدی کی طرف رخ کرے اینے دونوں ہاتھوں کو اٹھا کر دعا مانگنا اور مقتدی حضرات کا انکی دعا پر آمین آمین کہتے جانا ، دعا کی پیدیت بنتورسول اللہ عظیمی ہے منقول ہے اور نہ صحابہ کرام رضی اللہ تھم ہے، نہ بسند سیح اور نہ بسند ضعیف، البتہ نوازل، استبقاء، قنوت، مشکلات اور بعض دیگر مواقع میں رسول الله الله سے ہاتھ اٹھا کر دعاما نگنا ثابت ہے، مگران مواقع پر بعد نماز پنجگانہ کو قیاس کرنا درست نہیں ہے، اسکی مثال بول سمجھے کہ صلوۃ استیقاء، صلوۃ کسوف، اور صلوۃ عبدین سنت ہے اور جماعت كرمناته اداكرنا ثابت بي كياآب ال نمازول برقياس كرت موس فجر، ظهر، مغرب اورعشاء کی سنول کو جماعت کے ساتھ ادا کریں گے؟ اگر آپ جوابا کہتے

ہیں کہ نہیں! تو پھرسوال ہوتا ہے کہ کیوں؟ یہ بھی سنت وہ بھی سنت دونوں میں فرق کیا ہے؟ فرق صرف اور صرف یہی ہے کہ صلوۃ کسوف وغیرہ جماعت کے ساتھ ادا کرنا ثابت ہے اوران سنتوں میں اس کا ثبوت نہیں ہے اور بیرسب عبادات ہیں جس طرح ثابت ہے اسی طرح ادا کرنا ضروری ہے، ٹھیک اسی طرح مروجہ دعا کو بھی سمجھ لیں۔

ہاتھ اٹھ اگر دعاصر ف وہ ہیں ما تکی جاستی ہے جہاں قرآن وصدیث سے ثابت ہو اور جہاں پر ثابت نہیں وہاں دعامی ہاتھ نداٹھانا ہی سنت ہے ، اسکی دلیل وہ صدیث ہے جس کو ترخد کی نے بسند سخے روایت کیا ہے: قال حصین: سمعت عمارة بن رویبة و بشربن مروان یخطب، فرفع یدیه فی الدعاء فقال عمارة: قبح اللہ هاتین الیدین القصیر تین ، لقد رأیت رسول الله صلی الله علیه وسلم، وما یزید علی أن یقول هکذا، (جامع ترمذی باب ماجاء فی کر اهیة رفع الایدی علی المسر بیصدیث منداحمداور مندطیالی میں بھی ہے) کر اهیة رفع الایدی علی المسر بیصدیث منداحمداور مندطیالی میں بھی ہے) کو اولی) بشرین مروان خطبہ جمد کے دوران کی دعاوں میں منبر پر کھڑ ہے کہ وروان کی دعاوں میں منبر پر کھڑ ہے اپنے دونوں ہاتھوں کو اٹھا کر دعا ما تکنے لگا، اس پر عمارہ صحاب نے کہا: اللہ تعالی ان چھوٹے وقع کو جھوٹے ہوئے دیکھا جھوٹے کے میں نے رسول اللہ علیہ کو جعد کا خطبہ دیتے ہوئے دیکھا جھوٹے ہوئے دیکھا

اس حدیث کی تشریح کرتے ہوئے صاحب تحفیہ علامہ عبدالرحل مبار کیوری رحمة الله علیه فرماتے ہیں: میر حدیث خطبہ جمعہ میں منبر پر ہاتھ اٹھا کر دعا ما تکنے کی کراہت بردلالت کرتی ہے۔ (تحفة الاحوذی۳۸/۳)

ہے،آپ علیہ انگل سے اشارہ کے علاوہ کچھ جمین ہمیں کرتے تھے۔

ذراغور کیجئے!خطبہ جمعہ کے دوران رسول الله صلی الله علیہ وسلم نے ہارش کے لیے ہاتھ اٹھا کر دعایا گل ہے (بخاری) پھر بھی عمارہ صحالی "بشرین مروان پرصرف اس لیے

غصر ہو گئے اوران کے لیے بدوعا کردی کہ خطبہ جمعہ کے دوران کی دعاؤں میں آپ سکی التہ علیہ وسلم سے ہاتھ اٹھانا ٹابت نہیں ہے استدااس دعا میں ہاتھ ندا ٹھانا ہی سنت ہے۔ دوسری دلیل مند طیالی کی وہ روایت ہے جوانس رضی اللہ عنہ سے مروی ہے: "کان رسول الله صلی الله علیه وسلم یرفع یدیه فی الله عاء حتی یری بیاض ابسطیه، قال شعبة: فذکرت ذلک لعلی بن زید، فقال اتما ذلک فی الاستسقاء قلت: سمعته من انس فقال: سبحان الله (دعاء کاک فی الاستسقاء قلت: سمعته من انس فقال: سبحان الله (دعاء سنن نیائی میں معنی مروی ہے دیکھے ترک رفع الیدین فی الدعاء فی الوتر)

رسول الدّ سلى الله عليه وسلم دعا مين ا تنااوير باتها الله عليه بات على بن زيد كے وسلم كى بغل كى سفيدى نظرا نے گئى ، شعبه كہتے ہيں : مين نے به بات على بن زيد كے سامنے بيان كى تو انہوں نے فرمايا كه ايسا آپ سلى الله عليه وسلم استد قاء ميں كرتے ہے ، شعبه كہتے ہيں : ميں نے عرض كيا كه آپ نے به بات انس رضى الله عنه ہے تن وسلى بن زيد نے تجب كا اظهار كرتے ہوئے سجان الله كہا يعنى مين انس رضى الله عنه ہے ہے البارئ وسى الله عنه ہے كہ سكتا ہوں؟ حافظ ابن حجر عسقلائ "دو فتح البارئ" رضى الله عنه ہے بين اما مثر تكر حمد الله نے ايك آ دى كو ہا تھا شاكر دعا كرتے ہوئے و كيوكر فرمايا: ان ہا تھوں ہے كيا يكونا چا ہے اتم الله الله عنه ہو! تمہارى مال نه رہے ، امام مالك كا قول ہے كہ دعا ميں ہا تھا شانا فقہاء كا طريقة نہيں تھا ، نيز امام مالك نے دمعرف ميں كھا ہے كہ دعا ميں ہا تھا شانا استد قاء كے ساتھ خاص ہے ۔ درعا ميں ہا تھا شانا استد قاء كے ساتھ خاص ہے ۔ درعا ميں ہا تھا شانا استد قاء كے ساتھ خاص ہے ۔ درعا ميں ہا تھا شانا استد قاء كے ساتھ خاص ہے ۔ درعا ميں ہا تھا شانا استد قاء كے ساتھ خاص ہے ۔ درعا ميں ہا تھا شانا استد قاء كے ساتھ خاص ہے ۔ درعا ميں ہا تھا شانا استد قاء كے ساتھ خاص ہے ۔ درعا ميں ہا تھا شعانا استد قاء كے ساتھ خاص ہے ۔ درعا ميں ہا تھا شانا استد قاء كے ساتھ خاص ہے ۔ درعا ميں ہاتھا شانا استد قاء كے ساتھ خاص ہے ۔ درعا ميں ہاتھا شانا استد قاء كے ساتھ خاص ہے ۔ درعا ميں ہاتھا شانا استد قاء كے ساتھ خاص ہے ۔ درعا ميں ہاتھا شانا استد قاء كے ساتھ خاص ہے ۔ درعا ميں ہاتھا شانا استد قاء كے ساتھ خاص ہے ۔ درعا ميں ہاتھا شانا استد قاء كے ساتھ خاص ہے ۔ درعا ميں ہاتھا شانا استد قاء كے ساتھ خاص ہے ۔ درعا ميں ہاتھا شانا استد قاء كے ساتھ خاص ہو ۔ در ماتھا ہاں ہالگ كا تھا ہے ۔ درعا ميں ہاتھا شانا استد قاء كے ساتھ خاص ہو ۔ در ماتھا ہاں ہالگ كا تھا ہے ۔ درعا ميں ہاتھا شانا استد قاء كے ساتھ خاص ہا كے ساتھ ہا كے ساتھ ہا كے ساتھ ہا كے درعا ميں ہاتھا ہا كے ساتھ ہا كے سا

انس رضی اللہ عندگی مذکورہ روایت پرغور سیجئے! دعا میں ہاتھ اٹھانے کوشعبہ نے عموم پرمحمول کیا تو علی بن زید نے تعجب کا اظہار کیا، امام شرت رحمہ اللہ کو دیکھئے ایک آدمی کو بے موقع ہاتھ اٹھا کر دعا کرتے ہوئے دیکھا تو اس پرغصہ ہو گئے، ای طرح .

امام مالک کے دونوں قول پرغور سیجے ،انہوں نے بھی علی بن زید کی طرح دعامیں ہاتھ اٹھانے کو مخصوص مانا ہے۔

بیان مذکور سے اتنا تو ضرور واضح ہوجا تا ہے کہ جہاں پر ہاتھ اٹھا کر دعا ہا نگنا ثابت ہے وہاں ہاتھ اٹھانا سنت ہے اور جہاں ثابت نہیں وہاں پر دعا میں ہاتھ نہ اٹھانا سنت ہے، کیوں کہ جس کام کونہ آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے کیا اور نہ کرنے کا حکم دیا اور جوآپ صلی اللہ علیہ وسلم کی تقریر سے بھی ثابت نہ ہوا یسے کاموں کوچھوڑ نا ہی سنت ہے، جیسا کہ فرمان نبوی صلی اللہ علیہ وسلم "فدرونی ماتر کت کم" سے پہتہ چلا ہے، ہم لوگ مجھے چھوڑے رکھو جب تک میں تم لوگوں کوچھوڑے رکھتا ہوں، یعنی جب سک میں تم کو نہ بٹاؤں یا میں کوئی عمل کرے نہ دیکھا دوں تب تک تم لوگ بھی نہ کرو۔

ہماری ایک دلیل سیح بخاری (۸۸۸) کی حدیث "صلوا کے ما دایت مونی اصلی" بھی ہے بعث نمازای طرح پڑھوجس طرح جھے پڑھتے ہوئے دیکھتے ہوء اور فرض نماز کے بعد مروجہ وعاما بگتے ہوئے آپ صلی اللہ علیہ وسلم کو کی بھی صحابی نے نہیں دیکھا، اور نہ آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے اس کا حکم دیا، ور نہ حدیث کی گابوں میں سے کی بھی کتاب میں بعد ہم جھے اس چیز کا ضرور ذکر ہوتا، کیونکہ نماز کے ہر ہر جزء کو صحابہ کرام رضی اللہ عنہ منے بیان کردیا ہے، اگر چھوڑ دیا ہے قو صرف اور صرف مروجہ دعا کو؟ کیا صحابہ کرام گواس سے کچھوٹ میں ؟ (نعوذ باللہ من ذلک) نہیں! ہرگر نہیں!

دوسری طرف بہت سارے مواقع پررسول الله صلی الله علیہ وسلم سے ہاتھ اٹھا کر دعا مانگنا ثابت ہے جن سے معلوم ہوتا ہے کہ دعا میں ہاتھ اٹھانے کے لیے مخصوص ہیئت ومخصوص مقامات ہیں ان مقامات سے تجاوز کرنا جائز نہیں۔

کیونکہ دعا عبادت ہے اور عبادت میں صدیے تجاوز کرنا جائز نہیں ہے مثلاً ظہر کی فرض نماز چار رکعات کے بجائے چور کعات اداکرنا ہر گز جائز نہ ہوگا ، اسی طرح صلوۃ رغائب یعنی رجب کے پہلے جعد کی شب میں نفل پڑھنا اور صلوۃ برات یعنی پندر ہویں شعبان کی رات میں نفل پڑھنا، زبان سے نمازیا وضوء کی نبیت کرنا، عید میلا و النبی صلی اللہ علیہ وسلم منانا اور اسکی محفلوں میں قیام کرنا بدعت ہے۔

ذراسوچے! بیسب کام بدعت کیوں ہوئے اس لئے نا! کہ بیسب عبادات ہیں اوراس طرح سے ادا کرنا ثابت نہیں ہیں۔ٹھیک اس طرح مروجہ دعا کی بھی حالت ہے جس بیئٹ کے ساتھ اس کارواج پڑچکا ہے اس بیئٹ کے ساتھ آپ صلی اللہ علیہ وکہلم سے دعا مانگنا ثابت نہیں ہے۔

رسول صلی اللہ علیہ وسلم کی امتاع تر کے فعل میں بھی واجب ہے

جس طرح رسول الله صلى الله عليه وسلم كى اتباع نعل ميں واجب ہے اس طرح ترك فعل ميں بھى واجب ہے ارشاد ربانی ہے: قل ان كنتم تحون الله فا جعو نی ''(آل عمران په ۱۳)

(ائے محصلی الله علیه وسلم) آپ فرماد یجئے که اگرتم الله تعالی سے مجت رکھتے ہو تو میری اتباع کرو۔ دوسری جگه ارشاد ہوتا ہے: اطبیعوا السلسه و السر سول (آل عمران ۲۳۱) الله اور رسول صلی الله علیه وسلم کی اطاعت کرو۔ نیز ارشاد ہوتا ہے: لیق یہ کان لکتم فی دسول الله اسوق حسینة (احزاب ۲۱) تنہارے لیے رسول الله اسوق حسینة (احزاب ۲۱) تنہارے لیے رسول الله اسوق مسلی الله علیه وسلم کی پیروی ہی بہترین دوش ہے نیز ارشاد ہوتا ہے: و مساات کے السوسول فی حدودہ و مانھا کم عنه فانتھوا (حشر ک) اور رسول صلی الله علیه وسلم کی جرحتم دے اسے مان لواور جس چیز سے منع کرے اس سے باز رہو، فیکورہ آیات

Ħ

کریمہ سے بھی متفادہ وتا ہے کہ جس کام کوآپ ملی اللہ علیہ وسلم نے کیایا کرنے کا تھم دیا، یا آپ سلی اللہ علیہ وسلم نے کیا اور آپ سلی اللہ علیہ وسلم نے اس پر سکوت اختیار کیا، اس کام کا کرنا جس طرح سنت ہے، اس طرح جس کام کوآپ صلی اللہ علیہ وسلم نے نہیں کیایا کرنے کا تھم نہیں دیا، اس کا نہ کرنا ہی سنت ہے اور یہی آپ سلی اللہ علیہ وسلم کی اتباع ہے۔ چنا نچہ استاد محترم جنا ہے دین الرحمٰن سلقی حفظہ اللہ فرماتے ہیں۔

جس طرح آپ سلی اللہ علیہ وسلم کے کئے ہوئے اعمال ، اقوال اور تقریرات کی اقتداء سنت ہے جن کوآپ سلی اللہ علیہ اقتداء سنت ہے جن کوآپ سلی اللہ علیہ وسلم نے نہیں کیا ، حضرت عثمان بن مظعون کی' د تنظل' والی حدیث نیز عبداللہ بن عمر و بن العاص کی رات بھر نماز پڑھئے اور دن بھر روز ہ رکھنے والی حدیث شاہد ہیں ، نبی سلی اللہ علیہ وسلم کے اسی ترک فعل کو جمت بنا کر صحابہ کرام رضوان اللہ علیہ م الجمعین اور تا بعین عظام نے اس کی خلاف ورزی کرنے والوں کو بدعت اور ان کے فعل کو بدعت قرار دیا ہے ، اسکی چند مثالیں مختر الملاحظہ ہوں۔

(۱) عبدالله بن عمرضى الله عنه في دعامين سينه ساو پر باته الله على قرار ديا م الله عليه و سلم على قرار ديا م اورد يا م ازاد رسول الله صلى الله عليه و سلم على هدا يسعنى السعند الصدر "(منداحمر) نبي صلى الله عليه وسلم سينه ساو پر باته نبين الله عليه وسلم سينه ساو پر باته او پر باته او پر باته وسلم سينه ساو پر باته او پر باته او پر باته وسلم سينه ساو پر باته وسلم سينه ساو پر باته وسلم سينه سينه وسلم سينه و سينه وسلم سينه وسل

(۲) عبدالله بن عمرضی الله عنه نے چاشت کی مسنون نماز میں جماعت کے ساتھ ادائیگی کے التزام واجتماع کو بدعت قرار دیاہے۔

(۳) انہوں نے ہی عصر کی نماز میں دعاقنوت پڑھنے کو بدعت قرار دیا ہے، اس لیے کہ نبی سلی اللہ علیہ وسلم سے اس کا ثبوت نہیں تھا (تر ندی)۔

سوا

(۳) عبداللہ بن عباس رضی اللہ عنہ دعا میں سجع اور قافیہ آ رائی ہے منع کرتے تھے کیونکہ نبی سلی اللہ علیہ وسلم ایسانہیں کرتے تھے۔

(۵) ایک شخص عصری نماز کے بعد اکثر دورکعت نماز پڑھا کرتا تھا ، اس کے اسے اس مل کے بارے بیں سعید بن المسیب رحمہ اللہ کہا ''ایعذبنی الله علی الصلو ق'' کیا اللہ تعالی اس نماز کے سبب مجھے عذاب دے گا؟ سعید بن المسیب رحمة اللہ علی علی اللہ تعالی اس نماز کے سبب مجھے عذاب دے گا؟ سعید بن المسیب رقمة اللہ علیہ کا جواب ملاحظہ ہو''لا ، وکن یعذ بک بخلاف السنة (مند داری) نہیں ، قبل نماز پرتو اللہ تعالی تنہیں عذاب نہیں دیگا ، البت رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی سنت کی مخالفت کی وجہ سے اللہ تعالی تحقیضر ورعذاب دیگا (بقیہ مثالیں دعاء کے آداب واحکام طبع دوم میں ساسے اللہ تعالی جائے ہیں)

اس طرح کی مثالوں کو پیش نظرر کھ کروہ حضرات غور کریں جومروجہ دعا کو متحب یا سنت سجھتے ہیں اور اسکی تائید میں بہت سارے عقلی دلائل پیش کرتے ہوئے گہتے ہیں کہ اللہ تعالی سے ہانگنا تو کوئی برا کا منہیں ، ذراسو چئے کیا نماز پڑھنا کوئی برا کا منہیں ، ذراسو چئے کیا نماز پڑھنا کوئی برا کا م ہے؟ پھر صحابہ کرام اور تابعین عظام نے نذکورہ فعل کو بدعت اور اسکے کرنے والے کو بدعت کہتے ہوئے عذاب کی دھمکی کیوں دی؟

یادر ہے چوشم کے لوگوں پر اللہ تعالی، تمام انبیاء اور فرشتوں کی لعنت ہے ان میں سے ایک متم کے لوگ وہ ہیں جو رسول صلی اللہ علیہ وسلم کی سنت کو چھوڑ نے والے ہیں (مشکوہ السم سابیح مع مرعاہ السفاتیح، باب الایمان بالقدر الفصل الثنانی بسند صحیح) نیز حمر امت عبداللہ بن عباس رضی اللہ عنه فرماتے ہیں بمن خالف النہ ، کفر، جس نے سنت کی مخالفت کی اس نے کفری کی (تحفۃ المودود باحکام المولودی سام)

خيرالقرون ميں مروجه اجتماعی دعا کا کوئی وجود نہيں

کتب حدیث لیمن مسانید، معاجم، اجزاء اور مصنفات وغیره اور کست فقر چیسے مدونه، معنیة المصلی، کبری، المغنی اور امحلی وغیره پرنظر ڈالئے تو آپ کو معلوم ہوگا کہ ائمہ اربعہ لیمن امام ابوصنیف، امام مالک، امام شافعی اور امام احمد بن صنبل رحمیم الله، فیز محد ثین کرام جیسے امام بخاری، امام مسلم، امام ابن حبان، امام ابن خزیمه، امام حاکم، امام ابوداود، امام نسانی، امام ترندی، امام داری، امام بیری ، امام طبرانی، امام بزار، امام ابوداود و امام نسانی، امام عبدالرزاق اور امام ابوداود طبالی وغیره مجمعم الله میں سے کسی نے بھی یہ بیان نہیں کیا ہے کہی بھی وقت رسول الله صلی الله علیہ وسلم الله میں سے کسی نے بھی یہ بیان نہیں کیا ہے کہی بھی وقت رسول الله صلی الله علیہ وسلم نے فرض نماز کے بعد ہاتھ اٹھا کر دعا کی ہے اور مقدی حضرات آپ صلی الله علیہ وسلم کی دعا پرآمین آمین کہتے گئے ہیں، حالا تکہ محد ثین کرام نے نماز کے سی جزوی مسئلہ کو دعا پرآمین آمین کہتے گئے ہیں، حالا تکہ محد ثین کرام نے نماز کے سی جزوی مسئلہ کو بھی نہیں جھوڑا ہے۔

ہاں! انہوں نے بے شارائی احادیث و آثار ضرور بیان کتے ہیں، جن سے قابت ہوتا ہے کہ یہ مروجہ دعاءر سول صلی اللہ علیہ وسلم کے زمانہ میں اس طرح صحابہ کرام رضی اللہ عنہ مے زمانہ میں نہیں ہوتی تھی،

وہ اجادیث اور آثار جن سے پینہ چلتا ہے کہ خیر القرون میں مروجہ دعا کا وجود نہیں تھا

(۱) عن ام سلمه قالت: كان رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا سلم قام النساء حين يقضى تسليمه ومكث يسيرا قبل ان يقوم

(صحیح بحاری ۱۱۲۱)

وفى رواية لابى داؤد: كانو ايرون ان ذلك كيما ينفذ النساء قبل الرحال) قبل الرجال (ابوداود كتاب الصلوة باب انصراف النساء قبل الرحال) المسلم رضى الله عنها بروايت منه وه فرماتي بين كرجب ني شلى الله عليه وسلم المرسم من ال

ام سلمہ رضی اللہ عنہا سے روایت ہے، وہ فرماتی ہیں کہ جب نبی سکی اللہ علیہ وسلم سلام پھیر نا ہوتا فوراً عور تیں کھڑی سلام پھیر نا ہوتا فوراً عور تیں کھڑی ہوجایا کرتی تھیں (اور مبحد سے نکل جایا کرتی تھیں)اور دسول صلی اللہ علیہ وسلم کھڑ ہے ہوجایا کرتی تھیں (اور مبحد سے نکل جایا کرتی تھیں ، ابوداود کی ایک روایت میں ہے کہ صحابہ کرام کا بیان ہے کہ آپ صلی اللہ علیہ وسلم کا بیکھ دیرر کرنا صرف اس غرض سے تھا کہ مردوں ہے بہلے عور تیں مبحد سے نکل کراہے اپنے گھروں کو پہنچ جا کیں تا کہ راستہ میں مردوزن کا اختلاط نہ ہو۔

وجداستدلال: اگراس دعا کارواج رسول صلی الله علیه وسلم کے زمانہ میں ہوتا تو ضروراآپ صلی الله علیہ وسلم عورتوں کوایک وقت کی دعاکے لیے بھی روک لیتے لیکن کہی بھی حدیث میں ریہ وار ذہیں کہ آپ صلی الله علیہ وسلم نے کسی بھی دن یا کسی بھی وقت عورتوں کو دعائے لیے روکا ہے۔

حافظ ابن مجرع مقلانی "' ' فتح الباری ' (۲۲۸/۲) میں فرماتے ہیں کہ اگر مصلی صرف مرد ہوں اور عور تیں مجدمیں نہ آتی ہوں تو اتنی در بھی بیٹھنا سمتحب نہیں ہے۔

(٢) عن عائشة قالت: انه صلى الله عليه وسلم كان اذا سلم لم يقعد الأمقدار ما يقول: اللهم انت السلام ومنك السلام تباركت يا ذا الجلال والاكرام (مسلم ١٨٥١)

عائشرض الله عنها فرماتي مين سرول ملى الله عليه وسلم جب سلام بجيرت تضة

"اللهم انت السلام ومنك السلام تباركت ياذا الجلال والاكرام" كنے كى مقدارى بيلى تھے۔

وجہاستدلال: عائشہرضی اللہ عنہائے قول' مقدار مایقول' برغور سیجئے آپ صلی اللہ علیہ وہلم سلم سلام پھیرنے کے بعد صرف ان کلمات کو کہنے کے بقدر ہی بیٹھتے تھے، پھر اللہ علیہ وہلم سوال یہ ہے کہ مروجہ دعا آپ صلی اللہ علیہ وہلم کب ما نگتے تھے؟ اٹھ کرچل دیتے تھے، سوال یہ ہے کہ مروجہ دعا آپ صلی اللہ علیہ وہلم کب ما نگتے تھے؟

(ش) عن عقبة بن الحارث قال: صليت وراء النبي صلى الله عليه وسلم بالمدينة العصر، فسلم ثم قام مسرعا فتخطى رقاب الناس الى بعض حجر نسائه (بخارى ١١٧/١)

عقبہ بن حارث رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں: میں نے مدینہ میں آپ صلی اللہ علیہ وسلم کے پیچھے عصر کی نماز پڑھی ،آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے سلام پھیرا، پھر بہت ہی جلد اٹھ کھڑے ہوئے اورلوگوں کی گردنیں پھاندتے ہوئے اپنی بعض بیوی کے ججرہ میں داخل ہوگئے۔

وجه استدلال: آپ ملی الله علیه وسلم کے اس چلے جانے کا سبب بچھ بھی ہوگر اس سے اتنا تو ضرور ثابت ہوتا ہے کہ آپ سلی الله علیه وسلم نے ہاتھ اٹھا کر دعانہیں کی یا آپ سلی الله علیه وسلم کے زمانہ میں بیمروجہ دعانہیں ہوتی تھی ،اگر آپ کہتے ہیں کہ آپ سلی الله علیہ وسلم کا بیجا نا ضرورت کے تحت بھی کھارتھا تو اس کا جواب حدیث نمبر چار میں تلاش کریں۔

(٣) عن ابى هريرة قال: صلى بنا رسول الله صلى الله عليه وسلم احدى صلوتى العشى قال ابن سيرين: سماها ابو هريرة ولكن نسيت ابنا، قال: فصلى بنا ركعتين ثم سلم فقام الى خشبة معروضة في المسجد فاتكا عليها، الحديث (صحيح بخارى باب تشبيك

الإصابع في المسحد وغيره ١١٩٠١)

وسلم سلام کے بعد بھی کھارکسی ضرورت کے تحت گئے ہوں ، یہ خیال بالکل خلط ہے۔
کیونکہ اگر الی بات ہوتی تو آپ سلی اللہ علیہ وسلم اس طرح لکڑی پر ٹیک لگا کر
کھڑے نہ ہوتے ، بلکہ اس ضرورت کی طرف چل دیے صبحے بات تو یہ ہے کہ اکثر
آپ سلی اللہ علیہ وسلم اٹھکر چل دیتے تھے لیکن بھی کبھار کسی ضرورت کے تحت مصلی پر
بیٹھے رہتے مثلا فجر کے بعد صحابہ کرام رضی اللہ عنہم کے خوابوں کی تعبیر بیان کرنا یا کہیں
لٹکر بھیجنا وغیرہ بعض روایت میں یہ بھی آتا ہے کہ آپ سلی اللہ علیہ وسلم فجر کی نماز سے
لٹکر بھیجنا وغیرہ بعض روایت میں یہ بھی آتا ہے کہ آپ سلی اللہ علیہ وسلم فجر کی نماز سے

(۵) عن انس قال: صبليت وراء النبي صلى الله عليه وسلم فكان ساعة يسلم يقوم، ثم صليت و راء ابي بكر فكان اذا سلم وثب فكانما يقوم عن رضفة (نيل الاوطار ٣٥٣/٢)

ليكرطلوع أفتاب تك مصلي يربيني ربتي تنص

خادم رسول سلی الله علیه وسلم انس رضی الله عنه کا بیان ہے کہ میں نے رسول

الله صلى الله عليه وسلم كے بيتھ نماز پڑھى ہیں آپ ملى الله عليه وسلم سلام پھيرتے ہى فوراً كھڑے ہوجاتے تھے، پھر ميں نے ابو بكر رضى الله عنه كے پیچھے نماز پڑھى، پس جب ہى وہ سلام پھيرتے تو اتنى جلد كھڑے ہوجاتے گويا وہ سخت گرم پھرسے كھڑے ہورہے ہيں۔

دیکھے دس سال تک آپ ملی اللہ علیہ وسلم کی خدمت کرنے والے اور آپ صلی
اللہ علیہ وسلم کے پیچھے نماز پڑھنے والے صحابی الس رضی اللہ عند فرماتے ہیں کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم ، پھر آپ عظیمہ کے بعد خلیفہ اول ابو بکر رضی اللہ عنہ سلام پھیر تے ہی کھڑے ہوجاتے تھے۔
ہی کھڑے ہوجاتے تھے۔

سوال میے کہ مروجہ دعا کب ما نگتے تھے؟

(۲) احرج ابو داؤد بسند صحيح عن جندب قال: جاء اعرابي، قال خرج ابو داؤد بسند صحيح عن جندب قال: جاء اعرابي، قال خراص الله عليه وسلم فلما سلم اتى راحلته ثم ركب (ابو داؤد باب من ليست له غيبة ٢/٠٧٢)

چندب رضی الله عنه فرمائے ہیں: ایک دیباتی آدمی آیا اور اپنی سواری کو بیشایا، پھراس کو باندھ دیا اور مسجد میں داخل ہوا اور رسول صلی الله علیه وسلم کے پیچھے نماز پڑھی، جب سلام پھیراتو وہ اپنی سواری کے پاس آیا پھراس پرسوار ہوگیا۔

دیکھےوہ دیہاتی آدمی رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے سلام پھیرنے کے بعد ہی اٹھ کراپی سواری پر جاہیٹ الیکن کیابات ہے کہ آپ سلی اللہ علیہ وسلم نے اس کو بیٹیں کہا کہ 'اٹے خص ابھی رکو! پہلے ہاتھا اٹھا کر دعا تو کرلؤ'

(2) عن عبدالله قال: اذا سلم الأمام فقم واصنع ما شئت، يقول: لا تنتظر قيامه ولا تنحوله من مجلسه (رُواه ابن ابي شيبة ، رعاء كآداب

واحكام طبع دوم ص: ٨٨ _ ٨٩)

عبداللہ بن معود رضی اللہ عنے فرماتے ہیں کہ امام جب سلام پھیر ڈیا تو کھڑے ہوجا ڈاور جو جا ہوسو کرو، امام کے کھڑے ہونے اور اس کے اپنی جگہ ہے ہے جانے کا انتظار نذکر و

دیکھتے ایک جلیل القدر صحابی عبداللہ بن مسعود رضی اللہ عند صاف فرماتے بیں کہ امام کے سلام پھیرنے کے بعد کھڑے ہوجا و، پھرآپ مروجہ دعا کے لیے مجبور کرنے والےکون ہوتے ہیں؟

(٨) قال عبد : جلوس الامام بعد التسليم بدعة (ابن ابي شيبة ، دعاء كـ داب واحكام طبع دوم ص: ٩٠) فليفه ثانى عمر رضى الله عنه فرمات بين كه سلام بيم بعد المام كابيش ربنا بدعت ب

(۹)قبال ابنو رزیش: صنفیت خیلف علی، فسلم عن یمینه و عن پساره ثم و ثب کما هو (ابن ابن شیبة دعاء کآداب واحکام ص:۹۸)

ابورزین بیان کرتے ہیں کہ میں نے خلیفہ رائع علی رضی اللہ عند کے پیچھے نماز پڑھی،آپ دائیں، بائیں سلام پھیرنے کے بعد فوراً کھڑے ہوگئے۔

(۱۰) کیان ابو عبیدة بن الجراح اذا سلم کانه علی الرضفة حتی يقوم (دعاء کي آداب واحکام ص: ۹۰)

ابوعبیدہ بن جراح رضی اللہ عنہ سلام کے بعد فور آاٹھ کھڑے ہوئے ، گویا کہ آپ گرم پنقرے کھڑے ہورہے ہیں۔

(۱۱)قال سائب بن يزيد: صليت معه (مع معاوية) الجمعة في المقصورة ، فلما سلم قمت في مقامي ، فصليت فلما دخل ارسل الى فقال: لا تعد لما فعلت اذا صليت الجمعة فلا تصلها بصلاة حتى

تتكلم او تخرج (صحيح مسلم ٢٨٨/١)

سائب بن بزیدرضی اللہ عنہ کہتے ہیں کہ بیں نے معاویہ رضی اللہ عنہ کے ساتھ جمعہ کی نماز پڑھی، اورا مام کے سلام پھیرنے کے بعد ہی میں نے جہاں فرض نماز ادا کی تھی وہیں پر نقل ادا کرنے لگا، بید کھی کر معاویہ رضی اللہ عنہ نے جھے بلوا کر کہا آج تم نے جو کمل کیا ایسا بھی نہ کرنا، جب تم جمعہ کی فرض نماز ادا کر لوتو اس جگہ پر نقل نہ پڑھو، بلکہ کسی سے بات کرلویا تو اس جگہ ہے جٹ جائ کیونکہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے ایک نماز کو دوسری نماز کے ساتھ ملانے سے منع کیا ہے، یہاں تک کہ ہم کسی سے بات کرلیں یا اس جگہ سے ہے جائیں۔

وجہ استدلال: اس سے معلوم ہوا کہ معاویہ رضی اللہ عنہ کے زمانہ میں بھی ہے مروجہ دعانہیں ہوتی تھی ، کیونکہ انہوں نے سائب بن پریدرضی اللہ عنہ ہے ہا'' جبتم جمعہ کی فرض نمازادا کر لوتوائی جگہ پرنقل نہ پڑھو بلکہ کی ہے بات کر لویا تواس جگہ سے ہے ہوئ 'اور انہوں نے سائب بن پریدرضی اللہ عنہ سے بہیں کہا کہ'' تم نے ہاتھ اٹھا کر دعا کیون نہیں کی؟ یاتم نے اجتماعی دعا بیل نثر کت کیون نہیں کی؟ 'اگراس دعا کا رواج اس زمانہ میں ہوتا یا رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے اس کا شہوت ہوتا تو معاویہ رضی اللہ عنہ ان کو بھی نہ چھوڑتے کیونکہ وہ امیر وقت تھے، بلکہ ان کو بیے کہ کرضر ور تنبیہ کر وقت تھے، بلکہ ان کو بیے کہ کرضر ور تنبیہ کر وقت تھے، بلکہ ان کو بیے کہ کرضر ور تنبیہ کر وقت تھے، بلکہ ان کو بیے کہ کرضر ور تنبیہ کر کر انتی جلد بازی تھی کہ کہ مسب اجتماعی یا انفرادی دعا کے لیے بیٹھے تھے اور تم کو کیا اتنی جلد بازی تھی کر منت اوا کر نے لگے؟

الله صلى الله عليه وسلم صلى الله صلى الله عليه وسلم صلى الله عليه وسلم صلى العصر فسلم فى ثلاث ركعات، ثم دخل منزله و فى رواية فلدخل الحجرة، فقام اليه رجل يقال له الحر باق الخ عمران بن صين رضى الله عند سے مردى ب كدرسول على لله عليه وسلم في عمركى

محکم دلائل سے مزین متنوع و منفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکثب

نماز پڑھائی جس کی تین ہی رکعات میں سلام پھیر دیا ، پھرانیے گھر میں داخل ہو گئے (آپ صلی اللہ علیہ وسلم کو یاد دلانے کے لیے کہ آپ نے تین رکعات نماز پڑھائی ہے)ایک آ دی کھڑا ہوا جس کا نام خربات تھا۔

دیکھئے آپ صلی اللہ علیہ وسلم سلام پھیرتے ہی اٹھ کر چکے گئے اورا پنے حجر ہے میں داخل ہو گئے ۔ ذراسو چئے اگر اس دعا کا رواج ہوتا تو آپ صلی اللہ علیہ وسلم دعا کئے بغیر بھی نہ جاتے ۔

(٣) عن ابى هريره قال: قام رسول الله صلى الله عليه وسلم اللى الصلوة: اللهم ارحمنى اللى الصلوة: اللهم ارحمنى و هو في الصلوة: اللهم ارحمنى و محمداً ولا ترحم معنا احداً ، فلما سلم رسول الله صلى الله عليه وسلم قال للاعرابي: لقد تحجرت واسعاً (ابوداود، باب الدعافي الصلوة ، وسنن النسائي، الكلام في الصلوة)

ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ کہتے ہیں کہ رسول اللہ سلی اللہ علیہ وسلم نماز کے لیے کھڑے ہوئے ہم بھی آپ سلی اللہ علیہ وسلم کے ساتھ کھڑے ہوگئے ،ایک ویباتی آ دی نے نماز کے اندر بی رہے کہ دیا'' اے اللہ تو میر نے اور محرصنای اللہ علیہ وسلم کے اوپر رحم کر اور ہمارے ساتھ کی پررحم نہ کر' رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے جب سلام پھیرا تو اس دیباتی سے فرمایا جم نے ''لا تو جم صعنا احدا'' کہ کر اللہ تعالی کی وسیع رحمت کو دیباتی سے فرمایا جم کے درمت کو دیباتی سے فرمایا جم کے درمایا کی وسیع رحمت کو دیباتی سے فرمایا جم کے درمایا کی درمایا

وجهاستدلال: اس دیباتی نے نماز کے اندر ہی بیدعا کی تھی،رسول الله صلی الله علی الله علی الله علی الله علیہ و کا کہ دیکھوجب دعا ما گوتو الله تعالیٰ کی وسیع رحت کو تنگ نه کرو اور دلاتر تم معنا احداً ''نه کہو بلکہ الله کی رحت کو عام رہنے دو، کیکن قابل غور بات تو یہ ہے کہ آپ صلی الله علیہ وسلم نے ان کو یہ بیس کہا کہ '' تم کو نماز کے اندراس طرح دعا

نہیں کرنی چاہئے ، بلکہ سلام کے بعد سب کے لیے عام کرکے ہاتھ اٹھا کر دعا مانگنی چاہئے یا یہ کہ میں جب ہاتھ اٹھا وَل گا تب تم کوآ مین آ مین کہنا چاہئے ،آخر کیوں؟

یہ اوران جیسی حدیثوں کو پیش نظر رکھ کروہ حضرات غور وفکر کریں جو کہتے ہیں کہ عدم جواز کی دنیا میں کوئی دلیل نہیں ہے، کیا ندکورہ تمام حدیثیں عدم وقوع کی دلیل نہیں ہیں؟ اور عدم وقوع ہی عدم جواز کی دلیل ہے۔

فآلا ي ثنائيه، نذير بياور خفة الاحوذي كاحواليه

جولوگ فرض نماز کے بعد اجہا می طور پر ہاتھ اٹھا کر دعا مانگنے کے قائل ہیں ،ان لوگوں سے اکثر یہ کہتے ہوئے سنا گیا ہے کہ'' فقاوی نذیر یہ'' وغیرہ میں اس کو جائزیا مستحب قرار دیا گیا ہے۔

میرے خیال میں یہ حضرات ان کتابوں کوغور سے پڑھتے ہی نہیں ہیں کیونکہ
'' فآوی نذیریہ'' میں جو تین حدیثیں ہیں ان میں سے دوحدیثیں تو حددرجہ کی ضعیف
ہیں، اور ایک حدیث جے مصنف ابن الی شیبہ کے حوالہ سے ذکر کیا گیا ہے اس کے
اندر وہ لفظ ہی نہیں ہے جس سے استدلال کیا جاتا ہے بعن'' رفع یدیہ ودعا'' (ہاتھ
اٹھایا اور دعا کی) کالفظ اصل کتاب میں نہیں ہے، نفصیل آگے آرہی ہے۔انشاء اللہ

اور''تخفۃ الاحوذی' میں'' قاوی نذیریۂ' کی بینوں صدیثوں کے علاوہ دوحدیث اور ہیں جن سے نفل نماز کے بعد ہاتھ اٹھا کر دعا بانگنا خابت ہوتا ہے ان میں سے الصلوۃ مثنی مثنی والی حدیث توضیف ہے اور ابن زبیر کی حدیث کے بارے میں علامہ پتمی نے''رجالہ ثقات' فرمایا ہے مگر اصول حدیث کا بیمسلمہ قاعدہ ہے کہ راوی کے تقد ہونے سے حدیث کا حجے جونا ضروری نہیں، بلکہ متن شاذ و معلل ہوسکتا ہے، اس کی بہت ساری مثالیں اصول حدیث کی کتابوں میں دیمھی جاسکتی ہیں، نیز حدیث کی بہت ساری مثالیں اصول حدیث کی کتابوں میں دیمھی جاسکتی ہیں، نیز حدیث کی کتابوں میں دیمھی جاسکتی ہیں، نیز حدیث کی

تصحیح کے سلسلے میں علامہ پیٹمی کوعلماء محققین نے متسائل مانا ہے۔

دوسری بات میرے کہ میر حدیث ضعیف ہے جیسا کہ آگے انشاء اللہ اس کی تفصیل بی ہے۔

تیسری بات بہ ہے کہ عبداللہ بن زبیر گی بیرحدیث ، تیجے احادیث کے خلاف بھی ہے ، کیونکہ اس میں نماز کے اند ہاتھ اٹھا کر دعا ما نگئے ہے منع کیا گیا ہے ، جبکہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے نماز کے اندر ہاتھ اٹھا کر دعا ما نگنا متعددا حادیث صححہ ہے ثابت ہے مثلاً قنوت وغیرہ میں نیز رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی موجودگی میں ابو بکر سے نماز کے اندر ہاتھ اٹھا کر دعا ما نگی ہے (صحح بخاری ار ۹۲)

پھران ضعیف احادیث ہے تو صرف انفرادی طور پر فرض نماز کے بعد ہاتھ اٹھا کر دعا مانگنا ثابت ہوتا ہے، باقی رہی آمین آمین کی صورت تو یہ بلاشبرا بجاد کر دہ ہے کسی بھی حدیث میں نہیں ہے۔

بهی وجہ ہے کہ صاحب ' تخفۃ الاحوذی' نے انفرادی طور پرفرض نماز کے بعد ہاتھ اٹھا کردعا مانگئے کو صرف جائز قرار دیا ہے، انہوں نے نہ تو مستحب کہا ہے اور نہ سنت، چنا نچ آل رحم الله فریاتے ہیں ''القول الراجع عندی ان دفع الیدین فی الدعاء بعد الصلوة جائز، لو فعله احد لا باس علیه انشاء الله تعالی ''رتحفة الاحوذی ۲۱۲ ، ۲۰ باب ما یقول اذا سلم)

میر کے زویک راج قول میہ ہے کہ نماز کے بعد دعامیں دونوں ہاتھوں کواٹھا تا جائز ہے،اگر کوئی شخص کرے گاتواس پر کچھ حرج نہ ہو گاانثاءاللہ تعالی۔

پھرای کے بعدآل رحمہ اللہ نے ایک تنبیہ قائم کر کے حفیوں کی فرض نماز کے بعد ہاتھ اٹھا کر دعا یا نگنے کی تر دید ہو بعد ہاتھ اٹھا کر دعا یا نگنے کی تر دید ہو جاتی ہے، جس سے مروجہ دعا کی بھی تر دید ہو جاتی ہے، چنانچے موصوف فرماتے ہیں:

" جان لوا موجوده زمانه مین حنفیه برفرض نماز کے بعد ہاتھ اٹھا کر دعا ما تکتے میں مواظبت کرتے ہیں، جیسے واجب کام کے لیے مواظبت کی جاتی ہے، گویا وہ لوگ اس کو واجب بحصے ہیں، اس لیے بیلوگ اس شخص پر غصہ ہوتے ہیں، جوفرض نماز سے سلام بھیرنے کے بعد السلام انت السلام و منک السلام قبار کت یا ذا السجلال والا کو ام" پڑھکر اٹھ جاتا ہے اور ہاتھ اٹھا کر دعائییں ما تگنا ہے، احتاف کا میں رقر آن وحدیث کے خلاف تو ہے، کی کین) امام ابو حنیف کے قول کے بھی خلاف ہے، اور ان کی معتبر کتابوں کے بھی خلاف ہے۔

اس کے بعد موصوف نے حنی ندھب کی معتبر کتابوں سے ثبوت دیا ہے کہ امام ابو حنیفہ اور حنی ندھب کے معتبر علاء بھی اس مروجہ دعا کے قائل نہیں تھے۔ (دیکھئے تختہ الاحوذی باب بالقول اذاسلم)

مولانا ابوالوفاء شاء الله امرتسریؒ نے بیضرور کہا کہ ' دعا کے ساتھ آمین کہنا چونکہ شرعاً ثابت ہے، اس لیے اس دعامیں مقتدی بھی شریک ہوکر آمین کہر سکتے ہیں، کیونکہ اصولاً ثابت شدہ امر عام رکھنا جا ہے''

آن رحمہ اللہ کا بیاستدلال کہاں تک درست ہے، آیئے شیخ الاسلام مولانا عبیداللہ رحمانی رحمۃ اللہ علیہ کی تحریر میں دیکھتے ہیں چنانچیوہ فرماتے ہیں۔

حضرت مولانا ثناء الله امرتسری نے فرض نماز کے بعد امام کی دعا میں مقتہ ہوں کے شرکت ہوکر آمین کہنے پر ابن الی حاتم کی محولہ روایت سے جوتفسیر ابن کثیر میں مذکور ہے استدلال نہیں کیا ہے، بلکہ ان کے استدلال کی بنیاد صرف اس قدر ہے کہ ' دعا کے ساتھ آمین کہنا چونکہ شرعاً خابت ہے اور مقتدی امام کی دعا میں شریک ہوجاتے ہیں ، ساتھ آمین کہنا جو خاب شرعاً مرکسنا اس لیے اس اجتماعی دعا میں وہ آمین کہ سکتے ہیں ، کیونکہ اصولاً خابت شدہ امرعام رکھنا حاسے''۔

مولانا عبید الله رحماتی رحمه الله آگے فرماتے ہیں کہ: کیکن ہمارے نزدیک سے استدلال مخدوش ہے جیسا کہ حبیب بن مسلمہ کی حدیث سے استدلال کے جواب میں گذر چکا کہ ریم عموم اس خاص صورت کے علاوہ کے لیے ہے (ماہنامہ محدث بنارس جون ۱۹۸۲ء ص: ۲۲)

انتتاه

کیا آپ کا خیال یمی ہے کہ کمی محدث کا کوئی مسلہ بیان کر دینا ہی اس مسئلہ کی صحت وقبولیت کی دلیل ہے؟ ہرگز نہیں ااگر آپ اس فریب بیل پڑے ہیں تو اولاً اپنی عقل کومیقل کر لیجئے اورغور کریں''السحت یدور مع الدلیل لا مع الادعاء او الدجال ''حق دلیل کے ساتھ اوراللہ تعالی کے مدرجہ ذیل فرمان پرغور کریں:
کے مندرجہ ذیل فرمان پرغور کریں:

"اطیعوا الله و الرسول" الله اوررسول التعلیوسلم کی اطاعت کرول نیز ارشاد موتا ہے" لقد کان لکم فی رسول الله اسوة حسنة "رسول الله اسوة السلم الله علیه وسلم کی پیروی بی تنهارے لیے بہترین طریقہ ہے ، نیز ارشاد ہوتا ہے "وسا آت کم الرسول فحدوہ وما نها کم عنه فانتهوا" اوررسول الله سلی الله علیه وسلم تم کوجو کچھم دے اسے بان لواور جس چیز ہے تع کرے اس سے بازر ہو، نیز رسول الله صلی الله علیه وسلم تم کوجو کچھم دے اسے بان لواور جس چیز ہے تع کرے اس سے بازر ہو، نیز رسول الله صلی الله علیه وسلم تم کوجو کھی الله علیه وسلم کے اس فرمان برغور کریں:

کفی بالموء کذباً ان یحدث بکل ما مسمع (مقدمه مسلم ۸۱۱) آدی کے جمونا ہوئے کے لیے یمی کافی ہے کہ وہ ہرسی ہوئی بات کو بغیر تحقیق و تقیش کے بیان کردے۔

اس ہے معلوم ہوا کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی ذات ہی لائق امتاع ہے،

نہ کہ کوئی فقید یا محدث ،اسی گئے جب کوئی مسئلہ در پیش ہوتو اولاً اس کے دلائل برغور کیا جائے اگر وہ درست ہیں تو اسے قبول کر لیا جائے ور نہ نہیں ، اس کا نام عمل بالحدیث ہے۔

مروجه دعا کے دلائل اوران کا جائزہ

جولوگ فرض نماز کے بعد اجماعی یا انفرادی طور پر ہاتھ اٹھا کر دعا مانگئے کے قائل ہیں ،وہ لوگ مندرجہ ذیل احاویث کوبطور دلیل پیش کرتے ہیں:

(۱) جامع ترندی ابواب الدعاء "میں ہے "قیل یا رسول الله ، ای الدعاء اسمع ؟ قال : جوف الليل الآخر و دبر الصلوات المكتوبات " رسول الله الله عليه وسلم سے سوال كيا كيا كدون ي دعازياده قبول بوتى ہے؟ اس سال الله عليه وسلم نے فرمایا: آخرى رات كاندراور صلوة فرائض كے بعد۔

اولاً: بیحدیث متکلم فیہ ہے، امام ترندی اورعلامہ محمد ناصر الدین البانی رحم ہما اللہ نے اسکو حسن قرار ویا ہے، لیکن اس کی سند میں ایک راوی ''ابن جریح'' ہیں جو مدلس بیں ، اور مدلس راوی جب عنعنہ کے بین ، اور مدلس راوی جب عنعنہ کے ساتھ روایت کرتے ہیں ، اور مدلس راوی جب عنعنہ کے ساتھ روایت کرے تو اسکی حدیث ضعیف ہوتی ہے (تیسیر مصطلح الحدیث ص ، ۸۸) البت صحیحین کے اندر مدلسین کی جنتی روایات ہیں ، دوسری سند سے ساع یا تحدیث کی صراحت موجود ہے۔

ابن جری می عند مرکو بنیاد بناتے ہوئے علامہ عبدالرحل مبار کپوری رحمۃ الله علیہ "ابسکار المن فی تنقید آثار السنن ، ص: ۲۹۲ کے اندر لکھتے ہیں فکیف یک ون هذا الحدیث حسناً؟ بیحدیث کیے دحسن 'ہوسکتی ہے؟ لعنی بیحدیث ضعیف ہے۔

اورصاحب''مرعاۃ المفاتح''علامہ عبید الله مبار کیوری رحمۃ اللہ علیہ امام ترفدی
کی تحسین نقل کرنے کے بعد فرماتے ہیں کہ اس کے رواۃ ثقد ہیں مگر ابن جریج مدلس
ہیں اور انہوں نے اس حدیث کوعن عبد الرحمٰن بن سابط عن الی امامۃ لیعنی عنعنہ کے
ساتھ روایت کیا ہے اور مدلس راوی اگر عنعنہ کے ساتھ روایت کرلے تو اسکی حدیث
ضعیف ہوتی ہے۔

دوسری بات بہ ہے کہ اس حدیث کوعبد الرحمٰن بن سابط نے ابوا مامۃ رضی اللہ عنہ سے روایت کیا ہے ، لیکن ابوا مامہ سے اس کے ساع پر کلام ہے حافظ ابن جرعسقلا ان فرماتے ہیں کہ عبد الرحمٰن تابعی ہیں جو بہت ارسال کرتے ہیں ، بعض کہتے ہیں کہ کمی صحابی سے ان کا ساع ثابت نہیں ہے اور بعض کہتے ہیں کہ معاذ ، عمر ، عباس بن ابی رسید ، سعد بن ابی وقاص ، عباس بن عبد المطلب اور ابو تعلیہ رضی اللہ عنہ میں سے کسی کو نہیں پایا ہے ، اور امام ابن معین سے سوال کیا گیا کہ کیا عبد الرحمٰن نے سعد رضی اللہ عنہ سے حدیث سی ہے؟ تو انہوں نے کہا کہ نہیں ، پھر سوال کیا گیا کہ انہوں نے ابوا مامہ اور جا بڑسے سنا ہے ؟ تو انہوں نے کہا کہ نہیں ، جا فظائین جرعسقلا تی فرماتے ہیں عبد اور جا بڑسے سنا ہے ؟ تو انہوں نے فرمایا کہ نہیں ، حافظ ابن جرعسقلا تی فرماتے ہیں عبد اور حابر ٹا سے سنا ہے ؟ تو انہوں نے فرمایا کہ نہیں ، حافظ ابن جرعسقلا تی فرماتے ہیں عبد الرحمٰن بن سابط نے ابوا مامہ اور جا بڑکا زمانہ یا یا ہے (ہم عا قالی الفاتے سرم ۲۲۳)

اوراس حدیث کوانہوں نے ابواہامہ رضی اللہ عنہ سے روایت کیا ہے ، اس کا مطلب میہ ہوا کہ بیداللہ مبار کپوری رحمتہ اللہ علیہ کا حقیق کے مطابق بھی میرحدیث ضعیف ہے۔ اللہ علیہ کی حقیق کے مطابق بھی میرحدیث ضعیف ہے۔

ٹانیاً: اس حدیث سے تو صرف فرض نماز کے بعد دعا کی قبولیت کا ثبوت ملتا ہے ، اس میں آپ کو یہ بات کہاں سے مل گئ کہ ہاتھ اٹھا کر ہی مانگوتب قبول ہوگی ورند نہیں؟ میرے بھائی اوعا کے لیے ہاتھ اٹھانا شرط نہیں ہے، بلا ہاتھ اٹھائے بھی دعا قبول ہوتی ہے، جیسا کہ بہت سے مقامات میں آپ بھی بغیر ہاتھ اٹھائے دعا کرتے قبول ہوتی ہے، جیسا کہ بہت سے مقامات میں آپ بھی بغیر ہاتھ اٹھائے دعا کرتے

M

(۲) عمل اليوم والليلة لابن السنى بي الرسموايت : قال النبي صلى الله عليه وسلم: مامن عبد بسط كفيه في دبر كل صلوة شم يقول: اللهم الهي واله ابراهيم واسحاق ويعقوب واله جبرئيل وهيكائيل واسرافيل، اسالك ان تستجيب دعوتي فاني مضطر وتعصمني في ديني فاني مبتلي وتنالني برحمتك فاني مذنب، وتنفي عنى الفقر فاني مسكين الاكان حقاً على الله عزوجل ان لا يرديديه خائبتين.

رسول الله سلی الله علیه وسلم نے فرمایا جو بندہ اپنی دونوں ہتھیلیوں کو ہرنماز کے بعد پھیلا کر بید علاء مائلے گا: اللهم اللهی النح تواللہ تعالی پرحق ہے کہ اس کے ہاتھوں کو خالی نہیں بھیرے گا۔

میر حدیث تب حفة الاحوذی ، فآوی نذیریه صلوة الرسول اور بعض دیگر کتابول میں ہے، اس کے بارے میں صاحب "کنز العمال" فرماتے ہیں: اس حدیث کو ابن اسنی ابوالشخ ، دیلمی اوراین النجاری نے انس سے روایت کیا ہے، لیکن میر حدیث وائی ہے (دعاکم داب واحکام طبع دوم ص: ۹۹)

ال حدیث کی سند میں تین ضعیف راوی ہیں (۱) اسحاق بن خالد بن بزید البالی۔
(۲) عبد العزیز بن عبد الرحمٰن القرشی (۳) تصیف نیز خصیف روایت کرتے ہیں النی السی اللہ عند سے اسماع تابت نہیں ہے، تفصیل آگے" کیا ہر ضعیف حدیث تعدد طرق کی بناء پرحسن ہوجاتی ہے؟ "کے زیرعنوان آرہی ہے انشاء اللہ۔ واضح رہے کہ ضعیف احادیث کے مختلف درجات ہوتے ہیں مثلاً (۱) ضعیف واضح رہے کہ ضعیف احادیث کے مختلف درجات ہوتے ہیں مثلاً (۱) ضعیف جداً (۳) اس کے بعد وائی کا درجہ آتا ہے، اب اس واہی حدیث پر کیسے

اعتاد کیاجاسکتاہے؟

(٣) سنن الى دا كرداورجا مع ترفرى مين بين الله و مقوماً في خص نفسه بالدعاء دونهم، فان فعل فقد خانهم (ترمذى باب ما جاء في كراهية ان يحص الامام نفسه بالدعاء) كوئى آدمى لوگون كى امامت كرتے موسكے وعامين السخاص ندكر اگرايباكيا توانبول نے مقتد يوں كي خيانت كى۔

اولاً: عرض این که میرحدیث متکلم نیه ہے، علامہ محمد ناصرالدین البانی رحمة الله علیہ نے اسے ضعیف قرار دیا ہے (ضعیف سنن التر مُدی ص: ۳۸ وضعیف سنن ابی داؤد ص:۱۱-۱۱)

امام ابن خزیمہ نے موضوع ، امام ترندی اور صاحب تحفہ علامہ عبدالرحمٰن مبار کبوریؓ نے دوحسن' کہاہے۔

ثانیاً: شارحین حدیث کا کہناہے کہ اس حدیث کا تعلق نماز کے اندر کی دعا، دعاء تنوت سے ہے ، سلام کے بعد سے اس کا کوئی تعلق ہی نہیں ہے (تحفۃ الاحوذ ی ۱۳۴۴ سے ہے ، سلام

ثالثاً: سلام کے بعد امام کی ذمہ واری ختم ہو جاتی ہے، یعنی امام و مقتدی کی نسبت نہیں رہتی ہے، جیسا کہ آپ سلی الشعلیہ وسلم نے فرمایا: تب حد در ملها التحدید و تحدید لله التسلیم (ابو داؤد ۹۱۱ و ۹۱۱) اگرامام کی اقتدائی تم ندہوتی تو پھر امام کے سلام پھرنے کے بعد مسبوقین حضرات کا بقیدر کھات پوری کرنے کے لیے الم کے سلام پھرنے کے بعد مسبوقین حضرات کا بقیدر کھات پوری کرنے کے لیے المحنا جا کرنے ہوتا کی ونکہ اس وقت امام بیٹھا ہوار ہتا ہے، کھذا اس حدیث سے بھی مروجہ دعا پراستدلال باطل ہے۔

(٣) عن ابي هريرة ان رسول الله صلى الله عليه وسلم رفع يده بعد ما سلم و هو مستقبل القبلة فقال: اللهم خلص الوليدين الوليد

وعياش بن ابى ربيعة و سلمة بن هشام وضعفة المسلمين الدين لا يستطيعون حيلة ولا يهتدون سبيلاً (تحفة الاحودي ١٩٨/٢)

ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں: رسول الله صلی اللہ علیہ وسلم نے سلام کے بعد قبلہ رخ کئے ہوئے دونوں ہاتھوں کواٹھا کر بیدعا کی: اللھم حلص المح

سی حدیث تفسیرا بن کثیر تفسیرا بن جربر ، تخفة الاحوذی ، فناوی نذیرید ، فناوی ثنائیه معارف اسنن اورالا ذکار المسوئة بعد الصلاق المکتوبة وغیره کتابول علی ہے ۔ لیکن اسکی سند میں ایک مشہور ضعیف راوی علی بن زید بن جدعان ہیں ، جسکی وجہ سے یہ حدیث ضعیف ہے تفصیل آگے ، '' کیا ہر ضعیف حدیث تعدد طرق کی بناء پر حسن ہوجاتی ہے ؟''کزیرعنوان آر ہی ہے انشاء اللہ۔

پھر بیرحدیث ضعیف ہونے کے ساتھ ساتھ د داعتبار سے سیج احادیث کے خلاف ی بر ہ

اولاً صحیح بخاری کے متعد دابواب میں مردی ہے کہ آپ سلی اللہ علیہ وسلم نے بیہ دعاء نماز کے اندر رکوع سے سراٹھانے کے بعد دعاء قنوت میں مانگی تھی (دیکھتے سے بخاری اراس اور ۹۱۵ وغیرہ)

ثانیاً: عام کت حدیث میں سیح سند کے ساتھ مروی ہے کہ' فلماسلم انحرف' یا ''انھرف' یا انقتل'' وغیرہ بعن آپ سلی اللہ علیہ وسلم سلام کے بعد مقتد ہوں کی طرف رخ کر لیتے تھے، اور اس ضعیف حدیث میں یہ ہے کہ آپ سلی اللہ علیہ وسلم سلام کے بعد قبلہ رخ ہوکر بیٹھے رہے، لحد ایہ حدیث بھی قابل استدلال نہیں رہ جاتی ہے۔

(۵) منن الى داور من عنقال ابو زهير النميرى: خرجنا مع رسول الله صلى الله عليه وسلم ذات ليلة ، فاتينا على رجل قد الح فى الله عليه وسلم: او جب ان حتم، فقال

. [

رجل من القوم: باي شئي يختم ؟ قال: بآمين (ابو داؤد ١١٥٥١)

ابوز میرنمیری رضی الله عند کابیان ہے کہ ہم لوگ ایک رات رسول الله صلی الله علیہ وسلم کے ساتھ نبطے ، ہمارا گذرایک ایسے آدمی کے پاس سے ہوا جودعا پراصرار کررہا تھا، تو نبی سلی الله علیہ وسلم نے فرمایا: اس کی دعا قبول کی جائیگی آگروہ فتم کرے گا ایک آدمی نے کہا کس چیز سے ختم کرے گا؟ آپ سلی الله علیہ وسلم نے فرمایا آمین کے ذریعہ۔

صاحب مرعاة الفاتح"ن في الله حديث كو وحسن" قرار ديا ب (مرعاة المفاتيج الرعمة الله في السيضعيف قرار ديا المفاتيج المرعدة الله في السيضعيف قرار ديا برضعيف من الي داود ص ٩٢ ومشكوة المصابيج تقين الباني الر٢٦٨)

یہ حدیث فرض نماز کے بعداجمائی دعا کی تائید میں پیش کی جاتی ہے، کین اس
سے تو صرف اتنامعلوم ہوتا ہے کہ اگر کوئی شخص دعا کرنے اورا پی دعا کو'' آمین'' کے
ذریعہ ختم کرے تو اس کی دعا قبول کی جائیگی ، تعجب کی بات تو یہ ہے کہ آپ نے اس
سے یہ کیسے استدلال کرلیا کہ فرض نماز کے بعد ہاتھ اٹھا کرامام دعا کرے گا اور مقتدی
حضرات آمین آمین کہتے جا ئیں گے، حب اس کی دعا قبول ہوگی ورزنہیں ؟ حدیث
کے الفاظ میں تو اس کی کوئی گنجائش ہی نہیں ہے۔

دوسری بات میہ کہ الفاظ حدیث پرغور کرئے سے پیتہ چلتا ہے کہ اس آ دمی کو شدید ضرورت درپیش تھی اس لئے وہ رات کی تنہائی میں انفرادی طور پر ہا اصرار اللہ تعالیٰ سے اپنی حاجات طلب کر زہاتھا ، فرض نماز کا نؤ اس میں کہیں ذکر ہی نہیں ، پھر ہاتھ اٹھانے کا نام ہی نہیں۔

(٢) الاسبود العامري عن ابيه قال: صليت مع رسول الله صلى الله عليه وسلم الفجر فلما سلم انحرف ورفع يديه و دعا، الحديث (تحقة الاحوذي ١٩٩/٢)

بإنع

اسود عامری اپنے باپ سے روایت کرتے ہیں، انہوں نے کہا کہ میں نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے ساتھ فجر کی نماز پڑھی، آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے سلام پھیرا تو مقدی کی طرف منہ موڑ لیا اور دونوں ہاتھ اٹھا کر دعا کی۔

اس ردایت کو انهی گفظوں کے ساتھ مولانا محمہ صادق سیالکوئی نے "صلوۃ الرسول" ص: ۳۱۲ کے اندر مفتی جیل احمد نذیری نے "رسول اکرم صلی الله علیه وسلم کا طریقة نماز" ص: ۲۳۹ کے اندر ، شخ محی الدین نے "ابلاغ المہین" کے اندر ، حافظ سیوطی نے "فض الوعاء" کے اندر ، اس طرح فیا فی نذیریہ کے اندر تین جگہوں پر اور اعلاء اسنن" بیل نقل کیا گیا ہے ، اور سھول نے "مصنف ابن انی شیب کے خوالے اعلاء اسنن" بیل نقل کیا گیا ہے ، اور سھول نے "مصنف ابن انی شیب کے خوالے سے بغیر سند کے ذکر کیا ہے ، گرافسوں کی بات یہ ہے کہ مصنف ابن انی شیب میں" رفع یہ بیدیہ ودعا" (باتھا تھا کے اور دعا کی) کالفظ تبیل ہے۔

چنانچه علامه عبدالرحن مبار کپورگ'' تخفة الاحوذی''۱۹۹۳کاندر در مطرازین بعض علاء نے اس حدیث کواس طرح بغیر سند کے بیان کیا ہے اور مصنف ابن ابی شیب کی طرف منسوب کیا ہے، مگر مجھے اس کی سند نہیں ملی ، اللہ بی جانتا ہے یہ حدیث کیسی ہے؟ صحیح ہے یاضعیف؟ اس حدیث پر تفصیلی جائزہ آگ'' کیا ہر ضعیف حدیث تعدد طرق کی بناء پر حسن ہوجاتی ہے؟''کے زیرعنوان انشاء اللہ آرہا ہے۔

(2) قال الحاكم الحبر نا الشيخ الامام ابو بكر بن اسحاق انا بشر بن موسى ثنا ابو عبد الرحمن المقرى ثنا ابن لهيعة قال حدثنى ابو هبيرة عن حبيب بن مسلمه الفهرى، وكان مجاب الدعوة أنه امر على جيش فدرب الدروب فلما اتى العدو قال: سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول: لا يجتمع ملاً فيدعو بعضهم ويومن البعض الا اجابهم الله ، ثم انه حمد الله واثنى عليه ثم قال: اللهم

ساسا

احقن دمائنا واجعل اجورنا اجور الشهداء (المستدرك على الصحيحين للحاكم ٣٤٧/٣)

امام حاکم اپنی سندسے بیان کرتے ہیں کہ حبیب بن مسلمبرضی اللہ عنہ فہری مستجاب الدعوات ہے، ان کوایک انتظر کا امیر بنایا گیا، جب وہ وثمن کی سرزمین میں داخل ہوئے اور وثمن کے سامنے آئے توانھوں نے فرمایا: کہ میں نے رسول اللہ سلی اللہ علیہ وسلم سے فرماتے ہوئے سنا کہ جب ایک جماعت جمع ہوکران میں بعض دعا کریں اور بعض آمین کہیں تو اللہ تعالی ان کی دعا قبول فرما تا ہے، پھر حبیب بن مسلمہ رضی اللہ عنہ نے اللہ تعالی کی ثناؤتعریف کی اور بیدعا ما تکنے لگا ''ال لمهم احقق دما تنا واجعل اجود نا اجود الشهداء''

اس حدیث کوامام طبرائی نے ''مجم کمیز' کے اندر،امام حاکم نے ' مستدرک' کے اندرابن کھیعہ قال حدثی ابن مبیر و موالومبیر ہ عن حبیب بن مسلمہ فہری کی سند سے مرفوعاً روایت کیا ہے امام حاکم اورامام ذہبی نے اس پرسکوت اختیار کیا اور علامہ پیٹمی گئے طبرانی کی طرف منسوب کرنے کے بعد فرمایا'' رجالہ رجال استی غیرا بن لہیعہ وہو حسن الحدیث' ابن لہیعہ کے علاوہ اس کے سب رواۃ سیح کے رواۃ ہیں کیکن ابن لہیعہ حسن الحدیث ہیں۔

علامه البائی نے اسکوضعف قرار دیا ہے کیونکہ اس کی سند منقطع ہے اس کی قضیل میں ہے کہ عبداللہ بن مہیر ہ ابو ہیر ہ آگر چہ تقدراوی ہیں لیکن حبیب بن مسلمہ رضی اللہ عنہ کا زمانہ نہیں پایا ابن هبیر ہ کی ولادت اکتالیس ہجری میں ہوئی اور اس کے ایک سال بعد ہی ۲۲ ہجری میں حبیب بن مسلمہ رضی اللہ عنہ کی وفات ہوگئی ہے۔ (سلسلة الا حادیث الضعیف والموضوعة حدیث نمبر ۵۹۸۸)

دوسری بات رہے کہ این لہید کو اگر چہ علامہ بیٹی نے حسن الحدیث فرمایا ہے

بالبا

کیکن دوسرے محدثین کے زر دیک وہ ضعیف ہیں لہذاان کے بارے میں محدثین عظام کا فیصلہ ملاحظہ ہو۔

علامہ بیشی گہتے ہیں کہ انکی حدیث حسن ہے (مجمع الزوائد ۱۷۰۱) حافظ ابن جرع سقلائی دو تقریب میں لکھتے ہیں ۔ یہ ہے ہیں اور ساتویں طبقہ کے راویوں میں شار ہوتے ہیں، ان کی حدیث کے مجموعہ جل جانے کی وجہ سے ان میں اختلاط ہو گیا تھا ابن المبارک اور ابن و ہب گی ان سے جوروا بیتی ہیں وہ صحیح ہیں امام سلم نے انکی روایتی متا بعث کے طور پر نقل کی ہیں (تقریب التهذیب ص ۱۲۰۰۱) امام کی بن معین گئتے ہیں : وہ حدیث میں ضعیف ہیں ۔ امام احمد بن منبل قرباتے ہیں : وہ مدیث میں ضعیف ہیں ۔ امام احمد بن منبل قرباتے ہیں : وہ مدیث میں ضعیف ہیں ۔ امام احمد بن منبل قربات ہیں : وہ مدیث میں ضعیف ہیں ۔ امام احمد بن منبل قربات ہیں : وہ مدیث میں ضعیف ہیں ۔ امام احمد بن منبل قربات ہیں : وہ مدیث میں ضعیف ہیں ۔ امام احمد بن منبل قربات ہیں : وہ مدیث میں صفیف ہیں ۔ امام احمد بن منبل قربات ہیں : وہ مدیث میں دور قانبی ص : ۳۵۵)

علامہ جورقانی رحمہ اللہ کہتے ہیں: وہ ضعیف الحدیث ہیں، امام عبد الرحمٰن بن مہدیؓ کہتے ہیں: ان سے پھی می روایت نہ کروخواہ کم ہویا زیادہ، امام کی بن سعید ان کی حدیث کو پھی می از میں کرتے تھے (الا باطیسل والسا کیر والصحاح والمشاهید اسم ا)

امام ابن ابی حائم فرماتے ہیں: میں نے آپ والد اور ابو ذرعہ سے افریق اور ابن ابی حائم فرماتے ہیں: میں نے آپ والب دیا کہ وہ دونوں ضعف ہیں، امام محمد بن سعید کہتے ہیں: ابن لہیعہ ضعف ہیں، امام نسائی فرماتے ہیں: وہ تقد نہیں ہیں، امام ابن معین کہتے ہیں: وہ ضعف الحدیث ہیں ان کی حدیث سے احتجاج جائز نہیں (بذل المجہود احمد) اور علامہ منذری کہتے ہیں: وہ حدیث میں ضعف ہیں (عون المعبود ارسال)

امام ترندی فرماتے ہیں این لہدم مدشن کے زود یک ضعیف ہیں ،امام یکی بن

معین وغیرہ نے انہیں ضعیف قرار دیا ہے، انام مسلم فرماتے ہیں وکیع بن الجرائی ۔ کی بن سعید القطائ اور ابن مهدی نے ان سے روایت کرنا چیفور دیا تھا، صاحب تحفہ فرماتے ہیں: وہ ضعیف ہونے کے ساتھ ساتھ مدلس بھی ہیں، ضعیف راویوں سے تدلیس کیا کرتے ہیں، حافظ ابن حجرع سقل کی دولیات میں فرماتے ہیں ابن لہیعہ حضری مصری آخری عمر میں ان کو اختلاط ہو گیا تھا'' ان کی روایت میں بہت زیادہ منا کیر ہیں، امام ابن حبان فرماتے ہیں: وہ صالح تھے کین ضعیف راویوں سے تدلیس کیا کرتے تھے (جامع ترقدی مع تحفۃ اللاحوذی احراک)

اس بیان سے واضح ہوگیا کہ دوایک اماموں کوچھوڑ کرتمام ائمہ نے ابن لہیعہ کو ضعیف قرار دیا ہے، یا در ہے کہ جب کسی راوی کے بارے میں جرح اور تعدیل دونوں کی گئی ہوتو جمہور کے زدیک جرح مقدم مانی جا لیگی اور یہی قول رائح بھی ہے۔ یعنی بید مانا جائیگا کہ بیراوی ضعیف ہے (دعاء کے آداب واحکام ص:۱۳۳۱ اور امتاع العقول بروضة الاصول ار ۱۹)

ای لیے کسی سند میں این لہیعہ کا نام آجائے کو ہی علماء کرام اس کے ضعف کے لیے کا فی سمجھتے ہیں، اب ناظرین کرام خود فیصلہ کریں کہ مذکورہ حدیث پر کس طرح اعتماد کیا جاسکتا ہے؟

ثانیاً: اس حدیث نے فرض نماز کے بعداجا کی طور پر ہاتھ اٹھا کر دعا ما تگئے پر استدلال کرنا اس لیے بھی سے نہیں ، کہ نماز ہے اس کا کوئی تعلق ہی نہیں ہے بلکہ ضرورت شدیدہ کے تحت کی بھی وفت کی مظامی دعا وں برمحمول ہے ، چنا نچے علامہ عبید اللہ رحماتی رحمة اللہ علیے فرمائے ہیں :

رہ گی حبیب بن مسلمہ فہری کی حدیث تو اس کے عموم سے استدلال کے جواب میں بیرکہا جاسکتا ہے کہ وہ صلوۃ مکتوبہ یا تطوع کے بعد کی دعا کے علاوہ دوسری اوقات

کی ہنگا می دعا ؤں پر محمول ہے۔

شب وروز کے چوہیں گھنٹوں میں پانچ مرتبہ سجد نبوی میں نماز باجاعت ہوتی میں مصابہ کرام کا جم غیرآ پ سلی اللہ علیہ وسلم کے پیچھپے نماز پڑھتا تھا، اگرآ پ سلی اللہ علیہ وسلم کا ہاتھ اٹھا کر دعا مانگنے اور صحابہ کرام کے آمین آمین کہنے کا دستور ہوتا تو ضرور منقول ہوتا ، محرک و دواعی نقل موجود ہونے اور مانع کے مرتفع ہونے کے باوجود عدم نقل دلیل ہے عدم وقوع اور ترک کی لھذا حبیب بن مسلمہ فہری کی حدیث سے اس میں میں سامہ فہری کی حدیث سے اس ہیئت پراستدلال مخدوش ہے (محدث بنارس جون ۱۹۸۲ء ص ۲۲)

(۸) قال ابو داؤد: حدثنا مؤمل بن الفضل الحراني حدثنا عيسى يعنى ابن يونس حدثنا جعفر يعنى ابن ميمون صاحب الانماط حدثنى ابو عشمان عن سلمان قال ، قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ان ربكم حيى كريم يستحى من عبده اذا رفع يديه اليه ان يردهما صفراً. (ابو داؤد كتاب الصلوة، باب الدعاء ٢٠٩١)

امام ابو داؤد اپنی سند ہے بیان کرتے ہیں که رسول الله صلی الله علیه وسلم نے فرمایا: تمہارا پروردگار بڑا حیا والا اور کرم والا ہے، جب اس کا بندہ اسکی طرف دونوں ہاتھ اٹھا تا ہے۔ ہاتھ اٹھا تا ہے تو انہیں خالی واپس کرتے ہوئے شرما تا ہے۔

اس حدیث کے بارے میں علامہ منذریؓ فرماتے ہیں اس کوامام ترمٰدیؓ اور امام ابن ماجہؓ نے بھی روایت کیا ہے، امام ترمٰدی نے اسے''حسن غریب'' کہا ہے، بعض لوگوں نے اسے موقوف روایت کہا ہے۔

اورصاحب''عون المعبود'' فرماتے ہیں: اس کی سند میں جعفر بن میمون ابوعلی مطل چا دروں کے فروخت کرنے والے ہیں، ان کوامام یکی بن معین گئے تھی صالح کہا، بھی ضعیف کہا کہ بیٹ قتیب ہیں، امام ابوحاتم رازی کہتے ہیں: وہ صالح

سے، امام احمد بن صبل نے فرمایا: میصدیث میں توی نہیں ہیں، اور امام ابوعلی فرماتے ہیں: مجھے امیر ہے کہ ان میں کوئی مضا کھنہیں (عون المجود، باب الدعاء سمر ۲۵۲۷)

ان کے بارے میں صاحب 'نعون المعبود' اور صاحب' بزل' دونوں ''ب اب من توک القرآة فی صلاته بفاتحة الکتاب '' کے تحت لکھتے ہیں کہ امام نہائی من توک القرآة فی صلاته بفاتحة الکتاب '' کے تحت لکھتے ہیں کہ امام نہائی فرماتے ہیں کہ وہ حدیث میں قوی نہیں ہیں، امام ابن عدی فرمایے ہیں: ان کی حدیث صعفاء کے زمرے میں کھی جائیگی جی نہیں المام ابن عدی فرماتے ہیں: ان کی حدیث صعفاء کے زمرے میں کھی جائیگی (عون المعبود ۱۲۸۳)

حافظ ابن مجرعت قلا فی تقریب میں لکھتے ہیں جعفر بن میمون ابوعلی یا ابوالعوام مطی چا دروں کے فروخت کرنے والے سچے ہیں ، حدیث بیان کرنے میں غلطی کرتے ہیں حصے درجے کے داویوں میں شار ہوتے ہیں (تقویب التھ ذیب ص: ۱۲۲۷)

صاحب مرعاة "بیاب القرأة فی المصلوة" کی ایک صدیث کی اشری کرتے ہوئے جعفر بن میمون کے بارے میں لکھتے ہیں الم بخاری فرماتے ہیں الیس بشی یعنی بیراوی کچھ کھی نہیں ہیں حد درجہ کے ضعیف ہیں الم ایمقوب بن سفیان نے ان کوان لوگوں کے زمرے میں ثار کیا ہے جن سے روایت کرنا جائز نہیں (مرعاة المفاتی ۱۱۰۱۱) معلوم ہوا کہ بیحدیث احتجاج کے لائق نہیں ، دوسری بات یہ ہے کہ بیحدیث فرض نماز کے بعد ہاتھ اٹھا کر دعا ما نگتے پرصری بھی نہیں ہے اس لیے اس سے استدلال سے خوبہال مفقود ہے۔

(٩) عن محمد بن ابي يحى الاسلمي قال: رأيت عبد الله بن الربير وراى رجلاً رافعاً يديه قبل ان يفرغ من صلاته ، فلما فرغ منها قال: ان رسول الله صلى الله عليه وسلم لم يكن يرفع يديه حتى يفرغ

من صلاته (طبراني، فص الوعاء اور تجفة الاحوذي ١٩٩٢)

محدین ابی کی اسلی کابیان ہے کہ میں نے عبداللہ بن زبیر رضی اللہ عنہ کو دیکھا کہ انہوں نے ایک شخص کو نماز کے اند دونوں ہاتھ اٹھا کر دعا کرتے ہوئے دیکھا، جب وہ نماز سے فارغ ہوا تو ابن زبیر رضی اللہ عنہ نے ان سے کہا: نبی صلی اللہ علیہ وسلم نماز سے فارغ ہونے کے بعد دعا کے لیے ہاتھ اٹھا تے شھے۔

ال حدیث کے بارے میں علامہ پیٹی ؓ نے '' مجمع الزوائد' کے اندر''رجالہ ثقات' (اس کے سبراوی ثقہ ہیں) فرمایا ہے اوران کی اتباع کرتے ہوئے علامہ سیوطیؓ نے بھی اپنی کتاب ''فص الوعاء'' میں''رجالہ ثقات' فرمایا ہے لیمن اصول حدیث سے واقفیت رکھنے والے حضرات بخوبی جانتے ہیں کہ رادی کے ثقہ ہونے سے سند کا اتصال ثابت نہیں ہوتا ، اور نہ ہی حدیث کا ضعف ختم ہوتا ہے ، کونکہ منقطع ، مرسل اور معطل وغیرہ کے رواۃ بھی ثقہ ہوتے ہیں، نیز رادی اور سند کے سی ہوئے ہوئے کے باوجود متن شاذ اور معلل ہو سکتی ہیں، چنانچہ صاحب''مرعاۃ' ایک حدیث کے بارے میں لکھتے ہیں واما قول الهیشمی: ''رجالہ ثقات' فلا یدل علی بارے میں لکھتے ہیں واما قول الهیشمی: ''رجالہ ثقات' فلا یدل علی صحت ، الأن المفاتح من کون رجال الحدیث ثقات ان یکون صحت ، الأن المفاتح ، ۱۵ المفاتح ، ۱۸ المفاتح ، ۱۵ المفاتح ، ۱۸ الم

کیکن علامہ ہیٹمی کا یہ کہنا کہ''اس کے سب راوی ثقہ ہیں'' حدیث کی صحت پر دلالت نہیں کرتا کیوں کہ کسی جدیث کے راوی کے ثقبہ ہونے سے نفس حدیث کا صحیح ہونالازمنہیں آتا۔

ال حدیث پر تفصیلی بحث' کیا ہرضعف حدیث تعدد طرق کی بناء پر حسن ہوجاتی ہے'' کے ذریعنوان انشاء اللہ آگے آرہی ہے۔

(۱۰) بعض لوگ مروجه اجتماعی دعا کی دلیل میں علاء بن حضری رضی الله عنه کے

اس واقعہ کو پیش کرتے ہیں جس میں آیا ہے کہ انہوں نے فیخر کی نماز کے بعد صحابہ کرام م اور تابعین عظام کی ایک جماعت کے ساتھ ہاتھ اٹھا کر دعا کی تھی (البدایہ والنہا ہیہ لا بن کشیر)

ان لوگوں گی اس دلیل کا جائزہ لینے کے لیے پورے واقعہ سے واقف ہونا ضروری ہے،اس لیے ذیل میں ان کا واقعہ مفسلاً بیان کیا جار ہا ہے، تا کہ حقیقت حال واضح ہوجائے۔

ابن سعد گابیان ہے کہ جرانہ میں مال غنیمت تقسیم کرنے کے بعدر سول الله سلی الله عليه وسلم في علاء بن حصرى رضى الله عنه كو بحرين روانه كيا ، اور سيح بخارى جلد اول " باب الجزية والموادة مع الل الذمة والحرب" مين سے كمآ پ صلى الله عليه وسلم في اہل بحرین سے صلح کر لی اور علاء بن حضری کو وہاں کا گورنرمقرر کر دیا ، حافظ ابن حجر عسقلا فی فرماتے ہیں کہ بیر و جری کا واقعہ ہے (فتح الباری مطبعہ خبریہ اسم ۱۲ ا) حافظ ابن كثيرٌ وشقى اين كتاب" البدايه والنهايه" مجلد ثالث جزء سادس منطبعه دار الكتاب العلمية بيروت طبع اول "ذكر ردة أهل البحوين وعودهم الى الأسلام " كَتْتُ رَمْطُراز بين كُدرول التصلي التنعليه وسلم نے بحرین کے باوشاہ منذرین ساوی کودعوت اسلام دینے کے لیے مشہور صحالی علاء بن حضری گوروانه کیا، چتانجی منذ رمسلمان ہوگیا،اور بحرین والوں نے بھی اسلام قبول کرلیا، جب آپ صلی الله علیه وسلم کا انتقال ہوگیا اوراس کے چندروز بعد ہی منذر كى بھى وفات ہوگئ تو اہل بحرين سوائے اہل جوا فائے سب مرتد ہو گئے اور كہنے لگے كها گرمح صلى الله عليه وسلم نبي هوتے تو ہر گز ندم تے

یہ خبر جب ابو بکر رضی اللہ عنہ کو کی تو انہوں نے علاء بن حضری رضی اللہ عنہ کولٹنگر وں کے ساتھ بحرین روانہ کیا...انقا قائس سفر میں ایک عجیب وغریب واقعہ پیش آیا، وہ .74

"اورعلاء بن حضری رضی الله عنه نے جب نماز پوری کر کی تواپنے گھنے کے بل بیٹھ گئے اور ہاتھ اٹھا کر دعا مانگنے گئے، لوگوں نے بھی ان کی طرح کیا، یہاں تک کہ آفاب نکل آیا اور لوگ سراب کی طرف دیکھنے گئے جسی ان کی طرف دیکھنے گئے جو چک رہاتھا، اب بھی علاء بن حصر می رضی اللہ عنہ دعا مانگنے میں مشغول ہیں، جب دن کے تین جھے میں سے ایک حصہ گذر گیا تواچا تک اللہ تعالیٰ نے ان کے قریب ہی میٹھے یانی کا ایک بہت بڑا تا لاب بناویا"

اس کے بعد علاء بن حصر می رضی اللہ عنداور تمام لوگوں نے اس تالاب میں جاکر پانی پیا اور عنسل کیا ، دن چڑھتے چڑھتے ان کے بھاگے ہوئے تمام اونٹ چاروں طرف سے واپس آنے گئے ... اخیر میں یہ ہوا کہ بحرین کے مرتدین ہے جنگ ہوئی اور فتح کرلیا گیا۔ اولاً:عرض ایں کہ حافظ ابن کثیرؒ نے اس واقعہ کو بغیر سند کے ذکر کیا ہے اس لیے پیمعلوم نہ ہوسکا کہ اس کی سند کیسی ہے؟ صبح ہے یاضعیف؟

ثانیاً: فلما قضی الصلواۃ جناعلی رکبتیہ و جنا الناس "پرغور کرنے سے پتہ چلتا ہے کہ وہ لوگ سلام پھیر کر کھڑے ہوگئے تھے،اس کے بعد گھنے گئیل بیٹے، کیوں کہ سلام کے بعدامام ومقتدی بھی گھنے کے بل بیٹے ہی رہتے ہیں، تو پھر دو بارہ یہ کہنا کہ" گھنے کے بل بیٹے گئے" کیامغنی رکھتا ہے؟

ثالیاً: اس واقعہ میں یہ بات کہیں بھی ندکورٹیس کہ جب علاء بن حضر می رضی اللہ عند وعاما بگ رہے ہے۔ اس عند وعاما بگ دو اس مند کہ میں اس مند کہ ہے۔ اس مند کہ ہے ہے۔ اس مند کہ ہے ہے۔ اس مند کہ ہے۔ اس مند کہ ہے۔ اس مند کہ ہے۔ کہ اس کے ساتھی بھی ان کی طرح وعائیہ کلمات ہی کہتے تھے۔

رابعاً: بورے واقعہ کے مطالعہ سے پتہ چاتا ہے کہ ان کی بید عاشد بیرضرورت اور بخت عاجت کے تحت تھی، اور وہ عاجت اور ضرورت بھی اتنی شدید تھی کے صلوق فجر کے بعد سے دعاما تکتے گئے ما نکتے گئے بہاں تک کہ سورج طلوع ہو گیا، ریت کے ذرات چیکنے لگے اور دن کا ایک جصہ گذر گیا، پھر بھی وہ دعا میں مشغول ہی رہے، ایسے عالات میں تو انسان جب بھی جا ہے انفرادی یا اجتماعی طور پر ہاتھ اٹھا کر دعا ما تگ سکتا ہے۔

ندکورہ وجوہات کی بناء پراس اثر کومروجہ اجتماعی دعا کی دلیل بنانا سیح نہیں ہے، بلکہ بیا ترصلوات فرائض وتطوع کے بعد کی دعاؤں کے علاؤہ کسی ضرورت کے تحت ہنگامی دعاؤں پرمحمول ہے۔

(١١)عن صالح بن حسان عن محمد بن كعب عن ابن عباس

مرفوعاً: اذا دعوت الله فادع ببطون كفيك و لا تدع بظهور هما ، فاذا فرغت فامسح بهما وجهك.

ابن عباس رضی الله عنه کامیان ہے کہ رسول اللہ صلی الله علیہ وسلم نے فرمایا: جب الله تعالیٰ سے مانگوتو اپنی دونوں ہتھیلیوں کا اندرونی حصہ اوپر کرکے مانگوں، انکی ظاہری حصہ کواوپر کرکے نہ مانگواور دعا سے فارغ ہونے کے وقت ہتھیلیوں کو اپنے چہرہ پر پھیر لیا کرو۔

اس حدیث کوامام ابن ماجه "فے اپنی "سنن "کے اندرامام ابن نصر فے" نے "قیام اللیل "کے اندرامام طبرانی فے " 'مجم کمیر' کے اندراورامام حاکم فے " 'میتدرک' کے اندرروایت کیا ہے ؟

محدث عصر علامہ محمد ناصر الدین البائی ؓ نے اس حدیث کوضعیف قرار دیا ہے، کیوں کہ اس کی سند میں صالح بن حسان نام کا ایک راوی ہے جوضعیف ہے، چنانچہ ذیل میں ان کے بارے میں علماء کرام کے اقوال درج کئے جارہے ہیں:

امام بخاری فرماتے ہیں وہ مکر الحدیث ہیں یعنی ان ہے روایت کرنا جائز نہیں ، امام نسائی فرماتے ہیں وہ مکر الحدیث ہیں، امام ابن حبان فرماتے ہیں وہ گانے اور فقد راویوں کی طرف منسوب کر کے موضوع مدیثیں روایت کیا کرتے تھے، امام ابن ابی حاتم " کہتے ہیں کہ میں نے اپنے والد سے اس حدیث کے بارے میں یو چھاتو فرمایا کہ بیجدیث مکر ہے۔

علامہ الباقی مزید فرماتے ہیں جمد بن کعب عن ابن عباس کی سند سے روایت کرتے ہوئے عیسی بن میمون نے صالح بن حیان کی متابعت کی ہے جس کو ابن تھر نے روایت کیا ہے ، کیکن اس متابعت سے دل مطمئن نہیں ہوتا ، کیونکہ ابن میمون کا حال قریب قریب صالح بن حیان ہی کی طرح ہے چنا نچے ابن میمون کے بارے میں سابم

علماءكرام كاقوال ملأحظه وب

امام ابن حبال قرماتے ہیں کہ وہ بہت ساری حدیثیں روایت کرتے ہیں الیکن تمام کی تمام موضوع ہیں ، امام نسائی فرماتے ہیں : وہ اُقت ہیں ہیں۔ (مزید تفصیل کے لیے دیکھے "ارواء البغلیل فی تنخویج أحادیث منار السبیل" للالبانی تجلد دوم حدیث نمبر جمعہ)

دوسری بات بیہ کداس مدیث کا نماز سے کوئی تعلق ہی نہیں ہے اس لیے بھی استدلال صحیح شہوگا۔

(۱۲) عن انس ان النبی صلی الله علیه وسلم، رفع یدیه حتی رایت بیاض ابطیه (صحیح بحاری ۱٤٠١) نی سلی الله علیه وسلم نے دعا کے لیے ہاتھ باند کئے یہاں تک کہ میں نے آپ سلی الله علیہ وسلم کی بغل کی سفیدی د کھ لی۔

اولاً: اس مدیث کراوی خودانس رضی الله عند نے اسکواست قاء کے ساتھ خاص بانا ہے، چنا نچران کی روایت سے جناری جلداول "باب رفع الامام یدہ فی الاستسقاء " میں ان الفاظ کے ساتھ موجود ہے "کان النبی صلی الله علیه وسلم لا یوفع یدیه فی شئی من دعائه الا فی الاستسقاء و انه یوفع حتی بری بیاض ابسطید" لین نی سلی الله علیہ وسلم مرف استقاء کی دعاء میں ہاتھ بری بیاض ابسطید" لین نی سلی الله علیہ وسلم این باجی افغات ہے، اتنااو پر اٹھاتے کہ بغل کی سفیدی نظر آئے گئی، اس بناء پر امام ابن باجی نے اپی سنن میں "باب من کان لا یوفع یدیه فی الموتوت" اور امام نیائی نے اپی سنن میں "توک وفع الیدین فی الدعاء فی الوتو" باب بندھا ہے اور اس کے تحت انس رضی الله عندی صدید "کان النبی صلی لله علیه و سلم لا یوفع یدیه فی شنی من دعائه الا فی الاستسقاء "بیان کرتے ہیں یعنی یوونوں یہ دیده فی شنی من دعائه الا فی الاستسقاء "بیان کرتے ہیں یعنی یوونوں امام بھی اس مدیث کواست قاء کے ساتھ خاص مائے ہیں۔

ماما

ثانياً: اگراس مدیث بے فرض نماز کے بعد ہاتھ اٹھا کردعا ما گنا ثابت ہوتا تو امام بخاری ہی استدلال کرنے کزیادہ ق دار تھے، کوں کہ آں رحمہ اللہ نے اپی شیخ کے "کتاب الدعوات "میں باب باندھا ہے" باب الدعاء بعد الصلوة باین فرض نماز کے بعد دعا ما نگنا (باب کا پیر جمہ حافظ ابن جھڑکے مطابق کیا گیا) موچنے کی بات ہے کہ آں رحمہ اللہ نے اس باب میں انس رضی اللہ عنہ کی اس مدیث کو بیان نہ کر کے ، شیخ اور تخمید وغیرہ کی مدیث بیان کرتے ہیں اور دوسری مدیث یہ بیان کرتے ہیں دور دوسری مدیث یہ بیان کرتے ہیں درمول اللہ سلی اللہ علیہ والم فرض نماز کے بعد بید عالی کل شئی اللہ وحدہ لا شریک له ، له الملک وله الحمد و هو علی کل شئی قدیم ، اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ منعت ، ولا ینفع ذا الہ جد منک المجد" اور انس رضی اللہ عنہ کی مدیث "رفع یدیه حتی رأیت الہ جد منک المجد" اور انس رضی اللہ عنہ کا مدیث "رفع یدیه حتی رأیت بیاض ابطیه" کو "باب رفع الناس ایدیہ مع الامام فی الاستسقاء" اور "باب رفع الذعاء "میں بیان کرنے ہیں۔

ثالثاً: بیر مدیث زیر بحث مسئله پر دلالت کرنے میں صرح نہیں ہے، اس لیے بھی اس سے استدلال کرنا سیح نہ ہوگا، بالفاظ دیگر اس عام حدیث کوفرض نماز کے بعد کے ساتھ خاص کرنے کے لیے دلیل کی ضرورت ہے جو یہاں مفقود ہے۔

اغتاه

ندکورہ بیان سے ان لوگوں کی بھی تردیدہ وجاتی ہے جولوگ کہتے ہیں کہ 'آمام بخاریؓ فراکض کے بعد ہاتھ اٹھا کر دعا ما نگنے کے قائل تھ' کیونکہ اگر معاملہ ویہا ہی ہوتا تو امام بخاریؓ انسؓ کی حدیث ''رفع یدیہ حسی رأیت بیاض ابطیہ''کو ''ہاب رفع الناس ایدیھم مع الامام فی الاستسقاء اور باب رفع الایدی فی الدعاء " کساتھ ساتھ" باب الدعاء بعد الصلوة " میں بھی بیان کردیت اور معاملہ صاف ہوجا تا الکین قابل غور بات ہے کہ آل رحمہ اللہ نے انس کی مذکورہ حدیث کو پہلے دونوں بابوں میں توبیان کردیا اور تیسرے باب میں بیان نہیں کیا؟ یمی دلیل ہے اس بات کی کہ امام بخاری فرائض کے بعد ہاتھ اٹھا کردعا ما تکنے کے قائل نہیں تھے۔

(۱۳) عن انس قال: اتى رجل من اهل البدو الى رسول الله صلى الله عليه صلى الله عليه صلى الله عليه وسلم يوم الجمعة فقال: يا رسول الله صلى الله عليه وسلم، هلك الناس، فرفع رسول الله صلى الله عليه وسلم يديه يدعو و رفع الناس أيديهم مع رسول الله صلى الله عليه وسلم يدعون قال: فما حرجنا من المسجد حتى مطرنا، الحديث (صحيح بحارى ١٤٠/١)

ایک دیباتی جعد کے دن (رسول الله صلی الله علیہ وسلم کے خطبہ کے دوران)
مجد کے اند آیا اور رسول الله صلی الله علیہ وسلم سے مخاطب ہو کر کہا ایے اللہ کے رسول
صلی الله علیہ وسلم تمام مویثی ، اہل دعیال اور تمام لوگ ہلاک ہوگئے ، (لہذا آپ بارش
کے لیے دعا کر دیجئے) رسول الله صلی الله علیہ وسلم نے اپنے دونوں ہاتھ دعا کے لیے
اٹھالئے اور آپ صلی الله علیہ وسلم کے ساتھ لوگوں نے بھی دعا میں ہاتھ اٹھائے ، راوی
کا بیان ہے کہ ہم لوگ ابھی مجد سے نکلے بھی نہیں تھے کہ بارش ہونے گئی۔

سی حدیث مروجہ اجماعی دعائی دگیل میں پیش کی جاتی ہے، طریقہ استدلال میہ ہے کہ اس طرح کا دعامیں ہاتھ اٹھا نااگر چراستیاء کے متعلق آیا ہے، لیکن اس کے ساتھ خاص نہیں ہے بلکہ عام ہے اس لیے امام بخاری گنے اپنی صحح کے'' کتاب الدعوات' میں اس حدیث ہے مطلق دعامیں رفع یدین پر استدلال کیا ہے، لیکن میہ الدعوات' میں اس حدیث ہے مطلق دعامیں رفع یدین پر استدلال کیا ہے، لیکن میہ

MY

استدلال چندوجوہات کی بناء پر مخدوش ہے۔

اولاً: گذشته صفحات میں مذکور ہوا کہ دعا عبادت ہے اور عبادت جہاں پر جس طرح ثابت ہے وہاں پر اس طرح ادا کرنا ضروری ہے اور مروجہ اجتماعی دعا کا ثبوت نیہ آپ صلی للدعلیہ وسلم کے قول ہے ہے نفعل سے اور نہ تقریر سے۔

ثانياً: خودامام بخاري نے اس حدیث کواستیقاء پرمحمول کیا ہے کیونکہ آل رحمہ اللہ نے اس حدیث کو'' باب رفع الناس اید بھم مع الامام فی الاستیقاء کے اندو کر کیا ہے۔

ثالثاً تحیح بخاری "کتاب الدعوات" "باب دفع الأیدي فی الدعاء "کاثدریه مدیث ان الفاظ کے ساتھ نہیں ہے۔ اس میں انس رضی الله عنہ ہی سے مروی ایک صدیث ہے جس کے الفاظ یہ بین: "دفع یدید حتی دأیت بیاض السطید" اس لیے آپ کا کہنا کہ "ام بخاری نے اپنی سے کے "کتاب الدعوات" میں اس حدیث مطلق دعاء میں رفع یدین پر استدلال کیا ہے" درست نہیں ہے۔ اس حدیث سے مطلق دعاء میں رفع یدین پر استدلال کیا ہے" درست نہیں ہے۔ رابعاً: رسول الله صلی الله علیہ و کم اور صحابہ کرام رضی الله عنم کا دعا میں بیر فع یدین ضرورت شدیدہ کے تحت تھا ،اس لیے اس حدیث سے استدلال کرتے ہوئے کسی ضرورت کے تحت کی بھی وقت اگر امام و ماموم دعا میں ہا تھا اٹھا کمیں تو مار من مرورت کے تحت کی بھی وقت اگر امام و ماموم دعا میں ہا تھا اٹھا کمیں تو

خامساً: اس مديث كانماز كوئي تعلق بي نبيس بـ

ساوساً: اس مدیث ہے ایک بات ضرور معلوم ہوئی ہے وہ یہ کدرسول الله صلی
الله علیہ وسلم کے زبانہ میں اس مروجہ دعا کا رواج نہیں تھا ور نہ وہ صحابی سلام کے بعد ہی
آپ صلی الله علیہ وسلم سے دعا کی درخواست کرتے ، اور اس طرح خطبتہ جمعہ کے
دوران دعا کی ورخواست نہ کرتے ، مثلاً ہمارے علاقے میں جہاں اس دعا کا رواج

M

ہے وہاں لوگ سلام کے بعد ہی درخواست کرتے ہیں کہ فلا ل ضرورت کے لیے دعا کر دہجتے ، البذااس مدیث سے بھی مروجہ دعا کا استدلال سیح شہوگا۔

اس حدیث کومروجہ اجتماعی وعاکی دلیل کے طور پر پیش کی جاتی ہے لیکن چند وجوہات کے بناء پراس سے استدلال کرنا جائز نہیں۔

اولاً: بیرحدیث ضعیف ہے کیونکہ زربی ابی کی ضعیف راوی ہے چنانچہ حافظ ذہی "الکاشف" کے اندر فرماتے ہیں کہ بیروائی راوی ہے اور حافظ این حجرعسقلالی گ نے اپنی کتاب" تقریب "میں ان کوضعیف قرار دیاہے (سلسلة الاحادیث الضعیفة والموضوعة حدیث نمبر ۵۹۵۵)

> ثانیا اس حدیث میں ہاتھا تھانے کا ذکر نہیں۔ ثالثاً: اس میں نماز کا کوئی تذکرہ ہی نہیں۔

مروجہ اجتماعی دعائے قاملین سے گذارش ہے کہ وہ ندگورہ تمام دلاکل اوران کے جوابات کا بغور مطالعہ کریں اور سوچیں کہ کیا ان دلاک سے مروجہ دعا کا شوت ماتا ہے؟
قابل غور بات رہے کہ ہم جس چیز کوسنت مستحب یا جائز بچھتے جین اس کی سدیت ،
استخباب اور جواز کی ہمارے پاس کیا دلیل ہے؟ کیا ہماری دلیل اس قابل ہے کہ اس
سے استدلال کیا جاسکتا ہے؟ اگر نہیں تو پھر ہم الیے کا مول کو کیوں نہ چھوڑ دیں جن کا کوئی شوت نہیں ہے؟

عموم کی بھی حد ہوتی ہے

عموم کی بھی حد ہوتی ہے۔اس کے حدود میں رہ کر ہی اس سے استدلال کیا جائے اگراس کے اندر لاعلی العین وسعت دے دی جائے تو پھر دنیا بھر میں کوئی بھی ، بدعت، بدعت نہیں رہ جائے گی کیونکہ ہر بدعت کے لیے اس کے عاملین حضرات کے یاس عموم سے کوئی نہ کوئی دلیل ضرور ہے ، مثلاً نماز سے قبل زبان سے نبیت کرنے والح حفرات محيح بخارى كى حديث "انها الاعمال بالنيات" كعموم سيدليل كرت بين، اورجديث "من صلى على واحدة صلى الله عليه عشراً" (جو شخص میرےاوپرایک مرتبہ درود پڑھے گااللہ تعالیا اس کو دس نیکیاں دے گا) کے عموم سے مدراس کی بعض مساجد میں ہراذ ان وا قامت سے پہلے موذ ن زورز ورسے درود ابراجيم يؤهنا ٢- اورحديث "كنت نهيتكم عن زيادة القبور الا فزوروها ، فانها تذكر الأحرة" (مين نتم لوكون كوقبرون كي زيارت كرنے سے منع كياتھا، سنو،ابتم لوگ اس کی زیارت کر سکتے ہو کیوں کہ قبروں کی زیارت آخرت یا دولاتی ہے) کے عموم سے استدلال کرتے ہوئے بزرگین اور صالحین کی مزاروں کی زیارت كرنے كو كچھلوگوں نے سنت قرار دیا ہے اس طرح حدیث'' اماطة الا ذی عن الطریق'' (راستہ سے تکلیف دہ چیزوں کو ہٹا نا ایمان کا جزء ہے) کے عموم سے بعض لوگوں نے قبروں پر جراغال کرنے کی دلیل لی ہے، کیونکہ اس سے مسافروں کی تکلیف دور ہوتی ہےاوراس سے قبرستان کے باس سے گذرنا آسان ہوجا تا ہےاس کےعلاوہ اور بہت ساری مثالیں دی جاسکتیں ہیں کیکن اختصار کولمحوظ رکھتے ہوئے انہیں مثالوں پراکتھاء

عموم سے استدلال کرنے والے ذراسونجیں کہ کیا ندکورہ چیزیں سنت یامتحب

ہیں؟اگرنہیں تو کیوں؟ آپ کے استدلال اور ان کے استدلال میں کون سُافرق رہ جاتا ہے؟

سنت کے کہتے ہیں؟

مختلف الفاظ میں سنت کی مختلف تعریفیں کی گئیں ہیں جن میں سے سترہ کا تعریفوں کو علامہ محمد اساعیل سکتی گجرانوالہ رحمہ اللہ نے مع حوالجات اپنے مقالبہ ''جماعت اسلامی کا نظر بیرحدیث' کے اندر جمع کردیا ہے، مناسب بیہ ہے کہ اس کے لیے''جمیت حدیث' ص ۲۳۳۔۲۳۵ کا مراجعہ کرلیا جائے۔

ان تعریفات کا خلاصہ یہی ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ دسکم کے اقوال ، افعال ، نقار پر اور اوصاف کوسنت کہتے ہیں ۔

سنت کی بیتعریف: مرعاة المفاتی ار ۲۳ ۱۱ اور امتاع العقول ۱۲۳ میں بھی ویکھی جاسکتی ہے ، علاوہ ازیں مشہور تابعی اور مجد دشریعت عمر بن عبدالعزیز رحمہ الله سنت کی تعریف ان الفاظ میں کرتے ہیں: فان السنة السما سنها من قد علم مافی حلافها (ابو داؤد ۲۳۳۱۲) سنت اس چیز کو کہتے ہیں: جس کواس شخص نے نافذ کیا ہے، جوجا نتا ہے کہ اس کے خلاف کرنے سے کیا گناہ ہے یعنی جس چیز کورسول الله صلی الله علیہ وسلم نے جاری کیا ہے اس کوسنت کہتے ہیں۔

اورعلامه ابن قیم الجوزیه رحمه الله سنت کی تعریف ان الفاظ میں کرتے ہیں:
السنة ماسندرسول الله صلی الله علیه وسلم من واجب اوستحب (تحفة المودود بإحکام المولود
ص: ۱۰۳) سنت اس چیز کو کہتے ہیں جسے رسول الله صلی الله علیه وسلم نے جاری کیا ہو
خواہ وہ واجب ہویامتحب بعنی خواہ وہ سنت مؤکدہ ہویا غیرمؤکدہ۔

ان تعریفات کی بنیاد پر مذکوره مسله کوسنت قرار دینا کهان تک درست ہے؟ اس

کا فیصلہ خود ناظرین کرام کر سکتے ہیں، کیارسول الله صلی الله علیہ وسلم کے قول، فعل، یا تقریر سے فرض نماز کے بعدامام کا ہاتھ اٹھا کر دعا کرنا اور مقتدی حفزات کا آمین آمین کہتے جانا ثابت ہے؟ اگرنہیں، تو پھراسے سنت کس دلیل کی بناء پر کہا جارہا ہے؟

جواز يامباح كسي كتي بين؟

السمباح في الاصطلاح: هو ما ذون في فعله و تركه و بلا مدح او ذم لفاعله اوتاركه (امتاع العقول ١٢/١)

اصطلاح میں جائزیا مباح اس کام کو کہتے ہیں جس کے کرنے اور چھوڑنے دونوں کی اجازت ہواور جس کے کرنے والے کی تعریف یا چھوڑنے والے کی مذمت نہ کی گئی ہواس تعریف پروہ حضرات غور کزیں جو کہتے ہیں کہ مروجہ اجما کی دعا کرنا اور نہ کرنا دونوں برابرہے، کیا اس طرح کی بھی کوئی دلیل ہے؟

بدعت كسي كهتي بين؟

(١) علامة بيداللدر حماتي رحمة الله علي فرمات بين البدعة ما احدث في

الدين مالا اصل له في الشريعة يدل عليه (مرعاة المفاتيخ ٢٦٤١١)

(٢) وكورمحود الطحان رقمطرازين البدعة اصطلاحاً: الحدث في

الدين بعد الإكمال، او ما استحدث بعد النبي صلى الله عليه وسلم من الأهواء والاعمال (تيسير مصطلح الحديث ص: ١٢٢)

(٣) حافظ ابن رجب اپنی كتاب "جامع العلوم" مين قرمات بين السمسواد بالبدعة ما احدث ما لا اصل له في الشريعة يدل عليه (تحفة الاحودي ٢٣٠/٧ وعون المعبود ٣٣٠/٤)

(۷) مولانا ابوالوفاء ثناء الله امرتسریٌ فرماتے ہیں: بلا وجہ شری ، کسی کام کو موجب ثواب مجھنا ہی بدعت ہوتا ہے لینی جس کام کوشر بعت نے ثواب نہ کہا ہوا ہے ثواب مجھنا یہی بدعت ہے (اہل حدیث کا فدھب جس: ۳۱۔۳۲)

(۵) مولا نافضل الندسكفي لكھتے ہيں: اصطلاح ہيں بدعت اس تعل كو كہتے ہيں، جو تواب كى نيت ہے كيا جائے، جس كى شريعت ميں كوئى اصل نہ ہو (بدعت اسباب اور نتائج ص: ١٦ بحواله الاعتصام للشاطبى اراس)

(۲) شریعت میں بدعث اس چیز کو کہتے ہیں، جس کو اللہ تعالی کا تقرب حاصل کرنے کے لیے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے بعد ایجاد کی گئی ہو، اسے نہ آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے کیا ہو، نہ اس کے کرنے کا تھم دیا ہو، نہ اس پر اپنی رضا مندی ظاہر فرمائی ہو، اور نہ اسے سحابہ کرام رضی اللہ عنہم نے کیا ہو (بدعات اوران کا شرعی پوسٹ مارٹم ص ۲۷)

مختف الفاظ میں کی گئی بدعت کی تغریفوں کا خلاصہ یہی ہے کہ جس چیز کا قرآن وحدیث میں شوت نہ ہواور دین ہجھ کر تو اب کی نیت ہے اس کو کیا جائے ، وہ بدعت ہے، چونکہ مروجہ اجتماعی دعا بعد نماز پنجگانہ کا شوت قرآن وحدیث میں نہیں ہے اس لیے بدعت ہے۔

عدم جواز کی دلیل

بعض لوگ کہتے ہیں کہ مروجہ اجماعی دعائے عدم جوازی ونیا میں کوئی ولیل نہیں : صحیح حدیث سے ، خضعیف حدیث ہے۔ خشکے حدیث سے ، خضعیف حدیث ہے۔

ان حضرات کی خدمت میں صرف آئی باتیں عرض کردینی مناسب ہوگی کہ جو اوگ شب برأت مناتے ہیں ، مخفل میلا دمنعقد کرتے ہیں ،

عید غدر نم مناتے ہیں، احتیاطی ظہر پڑھتے ہیں، جمعۃ الوداع پڑھتے ہیں، قرآن خوانی اور ایصال تواب کرتے ہیں، اور ان کے علاوہ دیگر بدعات وخرافات کرنے والے حضرات بھی تو یہی کہتے ہیں کہ ان سب چیزوں کے عدم جواز کی دنیا میں کوئی دکیل نہیں ہے، لھذاان بدعتیوں میں اور آپ میں کون سافر ق رہ جاتا ہے؟

ندکوره تمام چیزوں کی تردید میں آپ بھی جواباً یہی کہیں گے کہ یہ سب نئ چیزیں ہیں، جن کولوگوں نے رسول الله صلی الله علیہ وسلم کے بعدا پنی طرف سے ایجاد کرلیا ہے، شریعت میں ان کا کوئی شہوت نہیں ہے اور رسول الله صلی الله علیہ وسلم نے فرمایا: وشد الامور محدثاتها و کل بدعة ضلالة (صحیح مسلم ۲۸۰۱۷) اور سب سے براکام دین میں نئ چیز کا پیدا کرنا ہے لیمن بدعت سب سے براکام ہے، اور ہر بدعت گمرائی ہے (خواہ اسکو ضروری مجھ کر کرے یا غیر ضروری سجھ کر کرے) نیز آپ سکی الله علیہ وسلم نے فرمایا: ایسا کے موسحدثات الامور فان کل محدثة بدعة و کل بدعة ضلالة (ابو داؤد ۲۳۵۱۲)

اپنے آپ کونئ چیز سے بچاؤ کیونکہ ہرنئ چیز بدعت ہے اور ہر بدعت گمراہی ہے۔
اس طرح صحیحین میں فر مان نبوی صلی اللہ علیہ وسلم موجود ہے: جس نے شریعت میں
کوئی نئی چیز یعنی بدعت پیدا کر دی جواس میں نہیں تھی تو وہ باطل اور مردود ہے۔ نیز
آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے فر مایا: جس نے کوئی ایسا کام کیا جس کا ہم نے جم نہیں دیا
ہے تو وہ کام باطل اور مردود ہے (صحیح مسلم ۲۷۷۲)

کیا فدکوره تمام احادیث مروجه اجماعی دعا کے عدم جواز کے دلائل نہیں ہیں؟ ہاں مروجه اجماعی دعا کے عدم جواز کے دلائل اور بھی ہیں چنا نچه ارشاد موتا ہے ادعو ربکم تصرعاً و حفیة انه لا یحب المعتدین (سوره اعراف آیت: ٥٠) تم اپنے پروردگارے گراکر اور چیکے چیکے دعا کیا کرو۔ کیونکہ اللہ تعالی دعا میں حدس تجاوز

کرنے والوں کو پیندنہیں کرتا ہے۔اس آیت کریمہ میں دعائے دوآ داب بیان کئے گئے ہیں (۱) ایک عاجزی اور تضرع کے ساتھ ہونا (۲) خفیہ اور آہتہ ہونا۔

معتدین کی تفسیر میں محشی جلالین لکھتے ہیں: ابن جر یج نے فرمایا: کہ اس سے مراد

دعامیں آواز بلند کرنے والے ہیں، نیز دعا میں چلانا مروہ اور بدعت ہے۔

مشهورتا بعی سعید بن المسیب فی بلندا وازے دعا کرنے کو بدعت قرار دیا ہے

(دعاء کے آواب واحکام ص: ۸۷)

ابن جرت رحمه الله فرمات بین: حدست تجاوز کی ایک صورت بیه به که دعا مین آواز بلند کی جاہے، دیکھنے حاشیہ جلالین نیز دیکھنے معارف القرآن تفسیر سورہ اعراف آیت: ۵۵

ابوموی اشعری رضی اللہ عنہ ہے روایت ہے کہ ایک مرتبہ لوگ بلند آواز ہے دعا کرنے گئے تو رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا: لوگو! اپنے تین آرام دو اور ذرا آہتہ پکارو، کیونکہ تم کسی ہبرے یاغائب کوئیس پکا زرہے ہو، بلکہ تم جس کو پکا رہے ہو وہ بننے والا بھی ہے اورتم سے قریب بھی ہے (متفق علیہ)

اور مروجہ اجتماعی دعامیں امام بآواز بلند دعا کرتا ہے اور مقتدی حضرات بھی آمین بآواز بلند ہی کہتے ہیں اس لیے یہ صورت قرآن وحدیث کے خلاف ہونے کے ساتھ ساتھ مسبوقین حضرات کی نماز میں خلل ڈالتی ہے جوعدم جواز کی قاطع اور بین دلیل ہے، چنانچے مفتی محرشفیع رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں:

ہمارے زبانہ کے ائمہ مساجد کواللہ تعالیٰ ہدایت فرباویں کہ قرآن وسنت کی اس

ہمارے رہائیہ کے ایمہ مساجد والد بعالی ہدایت رہاؤیں کہ رہاں وسک کو است کا بہت القین اور برزگان سلف کی ہدایات کو یکسرچھوڑ بیٹھے، ہرنماز کے بعد دعا کی ایک مصنوی سی کاروائی ہوتی ہے، بلند آواز سے بچھ کلمات پڑھے جاتے ہیں جوآ داب دعا کے خلاف ہونے کے علاوہ ان نمازیوں کی نماز میں بھی خلال انداز ہوتے ہیں جو مسبوق خلاف ہونے کے علاوہ ان نمازیوں کی نماز میں بھی خلال انداز ہوتے ہیں جو مسبوق

ہونے کی وجہ سے امام کے فارغ ہونے کے بعدا پی باقی ماندہ نماز پوری کررہے ہیں۔ غلبہ رسوم نے اس کی برائی اور مفاسد کوان کی نظروں سے اوجھل کر دیا ہے (معارف القرآن:۱۲۸/۳)

قابل ذکربات بیہ کے مروجہ دعا کا جب سے رواج پڑاتھی سے اس کی تر دید شروع ہوگی چنا نجہ آئے سے سات سوسال قبل شخ الاسلام علامہ ابن تیمیہ رحمہ اللہ علیہ (متوفی ۱۳ کے شاگر دعلامہ ابن القیم رحمہ اللہ (متوفی ۱۹۸ھ) اپنی بایہ ناز کتاب ''زاد المعاد' میں ، علامہ شاطبی رحمہ اللہ (متوفی ۱۹۷ھ) اپنی کتاب ''الاعتصام' میں ، علامہ امیر یمانی رحمۃ اللہ علیہ (متوفی ۱۸۱ھ) ''سبل المبلام' ارکاس میں ، علامہ امیں ، مولا ناعبدالتواب ملتافی مترجم اردوبلوغ المرام ص: السلام' ارکاس میں ، علامہ ابن باز رحمۃ اللہ علیہ اپنی کتاب ''سفر السعادة'' میں ، علامہ ابن باز رحمۃ اللہ علیہ اپنے قاوی الرام میں اور علامہ عبید اللہ رحمٰ اللہ میں ، علامہ ابن باز رحمۃ اللہ علیہ اپنی کتاب ''سفر السعادة'' میں ، علامہ ابن باز رحمۃ اللہ علیہ اپنے قاوی الرام میں اور علامہ عبید اللہ رحمٰ اللہ مروجہ دعا کی تر دید کرتے آرہے ہیں۔

اى طرح محدث عصر علام محمد ناصرالدين البانى رحمد الله التي مايه نازكاب سلسلة الاحاديث الضعيف والموضوعة (١٠/١ حديث نم ٢٥٣٨) كتحت فرمات بين، عملة القول: انه لم يشبت عن النبى ضلى الله عليه وسلم انه كان يرفع يديه بعد الصلواة اذا دعا ، واما دعاء الامام وتأمين المصلين عليه بعد الصلواة، كما هو المعتاد اليوم في كثير من البلاد الاسلامية فبدعة لا اصل لها.

حاصل کلام بیہ ہے کہ نماز کے بعد کی دعاؤں میں ہاتھ اٹھانا رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے ثابت نہیں ہے، اور نماز کے بعد امام کا دعا کرنا اور مقتدی حضرات کا ان

کی دعا پرآمین کہنا جیسا کہ بہت سارے اسلامی مما لک میں اس کارواح بڑچکا ہے تو سد سمی بھی حدیث سے ثابت نہیں ہے جسکی وجہ سے یہ بدعت ہے۔

کیا فرآن وحدیث سے مروجہ اجتماعی دعا کی ممانعت ثابت ہے؟

اگرہم قرآن وحدیث برغور کریں تو ہمیں آسانی کے ساتھ مروجہ اجتماعی دعائی ممانعت السکتی ہے چانچ اللہ تعالی قرماتا ہے "و مساات کے مالسول فحدوہ و مانھا کم عند مانتھوا " (سورہ حشر آیت: ۷) رسول اللہ واللہ جس چیز کا تھم دیں اے مان لواور جس چیز سے مع کریں اسے چھوڑ دو۔

اس آیت کا مطلب یہ ہے کہ جس چیز کورسول الله صلی اللہ علیہ وسلم نے اپنے قول ، فعل اور تقریر کے ذریعہ کرنے کا حکم دیا ہے اسے کر واور آپ علیہ نے جن چیز وں سے اپنے عدم قول اور ترک فعل وعدم فعل کے ذریعہ منع کیا ہے اسے نہ کرو، اور مروجہ اجتماعی دعا سے آپ نے ترک فعل وعدم فعل کے ذریعہ منع کر دیا ہے اس لیے مائر جہیں ہے۔

دوسری جگه ارشاد ہوتا ہے اطبیعوا الله واطبعوا الرسول (سورہ محمراً یت:
سس) الله اورا سے رسول کی اطاعت کرونیز ارشاد ہوتا ہے ان کست تحبون الله فاتب عونی (سورة آل عمران آیت اس) اگرتم لوگ الله ہے مجبت کرتے ہوتو میری اتباع کرو، فمکورہ آیت کریمہ سے واضح ہوجاتا ہے کہ رسول اللہ علیہ کی اطاعت جس طرح آپ کے قول فعل اور تقریر میں ضروری ہے ای طرح نفی، نمی اور عدم فعل و ترک فعل میں بھی آپ کی اتباع ضروری ہے یعنی جو مل آپ نے ہیں کیا ہے عدم فعل و ترک فعل میں بھی آپ کی اتباع ضروری ہے یعنی جو مل آپ نے ہیں کیا ہے عدم فعل و ترک فعل میں بھی آپ کی اتباع ضروری ہے یعنی جو مل آپ نے ہیں کیا ہے

اورنہ ہی کرنے کا حکم دیا ہے،اسے نہ کرنا ہی سنت ہے اور مروجہ اجماعی دعا آپنے بھی بھی نہیں کیا اگر آپ کئے ہوئے ک بھی نہیں کیا اگر آپ کئے ہوتے تو ضرور منقول ہوتی لہذا عدم نقل ہی عدم وقوع کی دلیل ہے۔ دلیل ہے اور عدم وقوع ہی عدم جواز اور ممانعت کی بین دلیل ہے۔

فائده!

علامة من المحق عظيم آبادى افي كتاب "عون المعبود" كتاب الصلوة ، باب الدعاء" كاندراور ملاعلى قارى افي كتاب أمرقات كاندراور محدث كبير علامه عبيدالله رحمانى رحمة الله عليه الله عليه وسلم كان اذا الثالث مين يزيرين سعيد كا حديث "ان المنبى صلى الله عليه وسلم كان اذا دعا فوفع يديه مسح وجهه بيديه " كانترت كرت بوك رقم ازين قال المين دل على انه اذا لم يرفع يديه في الدعاء لم يمسح، وهو قيد حسن لانه صلى الله عليه وسلم كان يدعو كثيراً كما في الصلوة والطواف وغيرهما من الدعوات الماثورة دبر الصلوات، وعند النوم وبعد الاكل وامنال ذلك ولم يرفع يديه لم يمسح بهما وجهه".

علامہ طبی فریاتے ہیں: بیر حدیث بتارہی ہے کہ آپ سلی اللہ علیہ وہلم جب دعا میں ہاتھ ہیں اٹھاتے تھے تب چہرے پر ہاتھ پھیرتے بھی نہیں تھے، اور بیر بہترین قید ہے، کیونکہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم بہت سارے مواقع میں دعا کرتے تھے جسیا کہ نماز کے اندر، طواف میں اور ان کے علاوہ نماز وں کے بعد، سونے کے وقت اور کھانے کے بعد وغیرہ ادعیہ ماثورہ میں ہاتھ نہیں اٹھاتے تھے اور ندا ہے ہاتھ کو چہر ہے پر پھیرتے تھے۔

دیکھا آپ نے نہورہ تمام شارحین حدیث نے معاملہ صاف کردیا کہ نماز کے

بعدآپ ملی الله علیه وسلم دعا تو کرتے تھے گرای دعامیں ہاتھ نہیں اٹھاتے تھے کیا ہرضعیف حدیث تعدوطرق کی بناء پر حسن ہو حاتی ہے؟

تعدوطرق یا کشرت طرق کا مطلب یہ ہے کہ ایک ہی حدیث افظاً و معنی یا صرف معنی کی اسانید سے مروی ہو، اگر ہرسند کے صحابی الگ الگ ہوں تو اسے اصولیوں کی اصطلاح میں شاہد کہتے ہیں لین اگر صحابی متحدرہے اور اس کے بعد کوئی راوی اس حدیث کوروایت کرنے ہیں کسی کی موافقت کر بے تو اسے متابعت کہتے ہیں۔

تعدو طرق کے فوائد میں سے ایک فائدہ یہ ہے کہ اس سے بعض ضعیف حدیث حسن کے درجہ میں پہنچ جاتی ہے، جیسا کہ علامہ شاوی رحمہ اللہ فرماتے ہیں کہ اگر کس سے حدیث کا راوی صادق وامین ہونے کے ساتھ ساتھ سوء حفظ ، اختلاط یا تدلیس سے بھی متصف ہوتو متعدد سندوں سے مروی ہونے کی وجہ سے اس کے متن کا مجموعہ میں کہا ہم جوعہ سن کے درجہ میں پہنچ جائیگا ، کیونکہ اس وقت اس پر طن غالب ہوجائے گا کہ اس نے اس حدیث کا درجہ میں پہنچ جائیگا ، کیونکہ اس وقت اس پر طن غالب ہوجائے گا کہ اس نے اس حدیث کو یا درکھا ہے (فتح المغیث ار ۸۲۔ ۸۳۔ ۸۲)

آگے بڑھنے ہے قبل بطور نمونہ چندائی حدیثیں پیش کی جارہی ہیں جن کے بارے میں محدثین وشارطین نے صراحت کردی ہے کہ بیحدیث متعدد ضعیف طرق سے مروی ہے جن کوا گرالگ الگ ویکھا جائے توان سے احتجاج جائز نہیں لیکن ان کے مجموعہ سے تقویت حاصل ہوجاتی ہے جس کی وجہ سے بیحدیث قابل احتجاج ہے ، چنانچہ "من وسع علی عیالہ فی النفقة یوم عاشوراء وسع الله علیه سائر سنته" (جوش ماہ محرم الحرام کی دسویں تاریخ کوا پنال وعیال پرزیادہ سے زیادہ شرج کرے گا اللہ تعالی اس کی سال محرکی روزی میں وسعت ویگا) کے سلسلے میں امام شرج کرے گا اللہ تعالی اس کی سال محرکی روزی میں وسعت ویگا) کے سلسلے میں امام

يبيق " فشعب الايمان" كاندراورعلامه عبيداللدمبار كيوريّ "مرعاة المفاتيح" كاندر اس کے شواہد بیان کرنے کے بعد فرماتے ہیں کہ بیاسانیداگر چے ضعیف ہیں لیکن ایک دوسرے کی تائید سے اس کوتقویت حاصل ہوجاتی ہے (مرعاة الفاتیج ۲ (۲۲۲۳) اور علامه خاوی القاصد الحشة "كاندر فرمات بين كهتين دن كے بعد عيادت كرنے كى حدیث چندضعیف طرق سے مروی ہے جن کے ایک دوسرے کے ساتھ ملنے سے اس کو تقویت حاصل ہوجاتی ہے(مرعاۃ الفاتیح ۸۸۵۷)ای طرح علامہ شوکانی اور شارح ترندي علامه عبدالرحمٰن مبار كيوري رحمها الله جمعه كيون أمام كي خطبه كي دوران احتباء ہے ممانعت کی احادیث کے متعلق فرماتے ہیں کہ بیاحادیث اگر چیضعیف ہیں لیکن ایک دوسرے کی تائید سے مضبوط موجاتی ہیں (تحفة الأحوذی ۲۷/۳ مرام ۲۷/۱) ای طرح مديث" لا وضوء لمن لا يذكر اسم الله عليه" (وضوء ك شروع ين بم اللدند را صف سے وضو نہیں ہوتا) کے سلسلے میں حافظ این جرعسقلانی اور حافظ این صلاح رحمهما الله فرمات بين كه بيجديث متعدد ضعيف سندول سے مروى ہے اور بعض بعض کو تقویت دینے کی وجہ سے حسن ہوجاتی ہے (عون المعبود الر ۱۲۲۱)

ندکورہ بیان سے بیا خذکر نابالکل غلط ہوگا کہ ہرضعیف حدیث کثر ت طرق سے حسن ہوجاتی ہے، جیسا کہ دور حاضر کے بعض علماء سے بلا تکلف بیہ کہتے ہوئے ساجارہا ہے کہ تعدد طرق سے ضعیف حدیث حسن ہوجاتی ہے حالانکہ بلا قید و شرط ہرضعیف حدیث کے بارے میں اس طرح کا نظر بیر کھنا ایک خطرنا ک غلطی ہے، کیونکہ محدثین و اصولیون کا متفق علیہ قاعدہ ہے کہ جب جدیث کا ضعف شدید ہوتو متعدد طرق سے مروی ہونے کے باوجود اس کا ضعف ختیف ہوتا، البتہ جس حدیث کا ضعف خفیف مواور دوسری سند سے مروی ہونے کی وجہ سے وہ ضعف دور ہوجاتا ہوتو الی صورت ہواور دوسری سند سے مروی ہونے کی وجہ سے وہ ضعف دور ہوجاتا ہوتو الی صورت ہواور دوسری سند سے مروی ہونے کی وجہ سے وہ ضعف دور ہوجاتا ہوتو الی صورت ہوا وہ حدیث قابل احتجاج ہوتی ہے چنانچے علامہ سیوطی رحمہ اللد ''تدریب الراوی''

کے اندر فرماتے ہیں کہ اگر کوئی حدیث کی طرق سے مردی ہوتو ضروری نہیں کہ اس کے مجموعہ کا حاصل حسن ہوجائے ، بلکہ تعدد طرق سے صرف وہی حدیث حسن ہوتی ہے جس کا رادی صدوق وامین ہوا دراس کے حفظ کی کمروری کی وجہ سے اس میں ضعف آیا ہو جود وسری سند سے مردی ہونے کی وجہ سے ختم ہوجاتا ہو، اس سے بیمعلوم ہوگا کہ انہوں نے اس حدیث کو یا در کھا ہے اس میں اس کا حفظ مختل نہیں ہوا ہے ، لہذا وہ حدیث حدیث موجائے گی۔ (تدریب الرادی ار ۲۲۸۔۲۲۹)

ای طرح جب ارسال کی وجہ سے ضعف آیا ہوجود دسری سند سے وار دہونے کی وجہ سے زائل ہوجاتا ہوتو وہ حدیث حسن ہوجائے گی۔ مجہ سے زائل ہوجاتا ہوتو وہ حدیث حسن ہوجائے گی۔لیکن اگر راوی کے نسق کی وجہ سے ضعف آیا ہوتو اس وقت دوسرے کی موافقت (کثرت طرق) کچھ بھی اثر نہیں کرےگی (تدریب الراوی ار۲۲۲)

اورعلامہ خاوی رحمہ اللہ فرماتے ہیں کہ اگر راوی کے کذب ، شذوذیا علاوہ ازیں کسی دوسری وجہ سے اس میں شدید ضعف آیا ہوتو اس وقت کثرت طرق سے بھی اس کا ضعف ختم نہ ہوگا (فتح المغیث ہار۸۲۔۸۳)

مثال کے طور پر چندالیں احادیث بھی ملاحظہ فر مالیں جومتعدد طرق سے مروی ہیں پھر بھی ان کاضعف ختم نہیں ہور ہاہے۔

(۱) بو تحض دین کے احکام سے متعلق جالیس احادیث یادگرے گا قیامت کے دن اللہ تعالی اسے فقہاء وعلاء کے زمرے میں اٹھائے گا بیرحدیث تیرہ صحابہ کرام سے مردی ہے، اس پر تھم لگاتے ہوئے امام نودگ فرماتے ہیں: "اتفق المحفاظ علی اند

حدیث ضعیف و ان کثرت طرقه "محدثین کااس بات پراتفاق ہے کہ کثرت طرق سے مروی ہونے کے باوجود پیصدیث ضعیف ہے (الاربعین سومرعا قالمفاتیح ارد ۳۵ ومقدمة تخفة الاحوذی ارد۱۰۵)

(۲) شارح مشكواة علام عبيدالله مباركيورى رحمه الله عديث "ان السوضوء على من نام "مضطجعاً" (ببلوك بل سونے والے پروضوء ضرورى بوجاتا ہے) كے سلسلے ميں فرماتے بيں ولا ين جسر ضعف بسماليه من الطوق والمشواهد" كرت طرق اور شوا بدك وربع بھى اس عديث كاضعف فتم نہيں ہور باہے (مرعاة المفاتح ۱۳۲۱)

(۳) قرآن پڑھ کرمردول کواس کا تواب بخشے کی ضعیف حدیثوں کے متعلق ملا علی قاری رحمہ اللہ نے علامہ بیوطی رحمہ اللہ سے قال کیا ہے کہ ' بیا حادیث اگر چہ ضعیف ہیں ، لیکن ان کا مجموعہ بتارہا ہے کہ اس کی پھواصل ہے ' اس پر تعاقب کرتے ہوئے شارح ترفدی علامہ عبد الرحمٰن مبار کپوری رحمہ اللہ فرماتے ہیں کہ ان کا بیقول درست نہیں ، کیونکہ ان کوفور کرنا جا ہے کہ ان احادیث کا مجموعہ اس کہ ان کہ تو دلالت کرتا ہے انہیں ؟ کیونکہ متعدد اسانید سے مردی ہرضعیف حدیث کا مجموعہ اس کی اصل ہونے پر دلالت نہیں کرتا (تحفۃ الاحوذی سرم ۱۳۷۳) اور شارح مشکلو ق علامہ عبید اللہ مبارکپوری رحمہ اللہ فرماتے ہیں کہ اس سلطے میں جتنی احادیث آئی ہیں وہ سب کی سب ضعیف میں جو استدلال واحتجاج کے لائق نہیں (مرعا ق المفاتیح ۱۳۵۳)

(س) مربزی کی توسیع کے متعلق صدیث "لو زید فی هذا المسجد ما زید کان الکل مسجدی " پر کلام کرتے ہوئے علام عبیداللد مبار کوری رحم الله فرماتے ہیں: بیصدیث تمام طرق سے ضعیف ہے جن کا مجموعہ بھی استدلال کے قابل نہیں اور" تمیز الطیب من الخبیث "کے اندر ہے کہ اس کے بہت سارے شواہد ہیں

محکم دلائل سے مزین متنوع و منفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

الگ الگ سند کی بات تو چھوڑ ہی دیجئے اس کے مجموعہ سے بھی دلیل پکڑنا جائز نہیں ، اور علامہ ابن عابدین ٌفرماتے ہیں کہ اس کے طرق کے اندر شدید ضعف ہے گھذااس پرفضائل اعمال میں بھی عمل نہیں کیا جائے گا، جینا کہ علامہ شخاوی ؓنے''المقاصد الحسنہ'' کے اندر بیان کیا ہے (مرعا ۃ المفاتیح ۲۸۸۲)

(۵) دعاء افطار کی حدیث الہم لک صمت وعلی رزقک افطرت کی سند پر کلام کرتے ہوئے علامہ محمد ناصر الدین البانی رحمہ اللہ فرماتے ہیں کہ بیسند ضعیف ہے ،
کیونکہ مرسل ہونے کے ساتھ ساتھ اس کا ایک راوی معاذ مجبول بھی ہے۔ حافظ ابن حجر عسقلانی رحمہ اللہ نے ان کو صرف مقبول قرار دیا ہے جس کا مطلب بیہ ہے کہ متابعت کے وقت ان کی حدیث لی جائے گی اور یہاں پر بیہ چیز مفقود ہے ، کیونکہ اس کی فرکورہ دونوں سندیں ضعیف جدا ہیں جن سے استشہاد جائز نہیں پس معاذ کی بیہ حدیث میں مواقی ہے۔ (ارواء الغلیل رقم الحدیث اس حدیث پر تفصیلی حدیث میں مواقی ہے۔ (ارواء الغلیل رقم الحدیث ۱۹۱۹) اس حدیث پر تفصیلی حدیث آگے آر ہی ہے انشاء اللہ

تعدد طرق سے بھی تھی حدیث کے ضعف کا یفین ہوجا تاہے۔

اس مسئلہ کی مزید توضیح حافظ ابن صلاح اور علامہ احرمحمد شاکر کی زبانی سفیے چنانچہ حافظ ابن کثیر رحمہ اللہ ''اختصار علوم الحدیث ' کے اندر ابن صلاح سے نقل فرماتے ہیں کہ ضعیف حدیث کا متعدد طرق سے وار دہونے سے بیلازم نہیں آتا کہ وہ حسن ہی ہو کیونکہ ضعف کے مختلف درجات ہیں بعض ضعف متابعات سے بھی زائل نہیں ہوتا مثلا کذاب اور متر وک راوی کی روایت اور بعض ضعف متابعات سے ختم ہو جاتا ہے جب کہ راوی سی الحفظ ہویا حدیث مرسلا مروی ہو، الی صورت میں جاتا ہے جب کہ راوی سی الحفظ ہویا حدیث مرسلا مروی ہو، الی صورت میں

متابعات نفع بخش ہوگی اور حدیث صنیف ضعف سے اوج حسن تک پہنے جائے گی۔

مذکورہ قاعدہ کی تشریح کرتے ہوئے علامہ احم محمد شاکر فرماتے ہیں کہ اس قاعدہ
سے ان متاخرین علاء کی غلطی کھل کر سامنے آجاتی ہے جو مطلقاً یہ کہتے ہیں کہ 'ضعیف حدیث جب متعدد طرق سے مروی ہوتو حسن یاضح کے درجہ میں پہنے جاتی ہے' کیونکہ اگر حدیث کا ضعف راوی کے فاسق یامتیم بالکذب ہونے کی وجہ سے ہواور پھر وہ حدیث اس جیسی متعدد اسانید ہے مروی ہوتو اس صورت میں اس کا ضعف مزید پختہ ہوجا تا ہے کہ اس حدیث کو کے لئابست اور محمد و حین فی العدالة کے علاوہ کسی دوسرے عادل یا ثقدراوی نے ردایت ہی مہیں کیا ہے (الباعث الحسشیث بشرح اختصار علوم الحدیث ہو۔)

قارئین کرام! علامه احمد محمد شاکر رحمه الله کی وضاحت معلوم ہوگیا کہ بھی بھی کشرے طرق سے حدیث کاضعف مزید پختہ ہوجاتا ہے اور یقین ہوجاتا ہے کہ بیہ حدیث ضعیف ہی ہے۔

ان کے اس موقف کی تائیہ علامہ زیلعی ، شارح تر فدی علامہ عبدالرحمن مبارکیوری، شارح مشکوة علام عبیدالله مبارکیوری اور محدث بیر علامہ مجمد ناصرالدین البانی رحم ماللہ اور دیگر شارعین ومحدث نین کے کلام سے بھی ہوتی ہے چنانچے علامہ زیلعی البانی رحم ماللہ اور ایہ فسی تحویج احادیث المهدایه "کے اندر قم طراز بین بہت می حدیث السی بین جو کثر ت رواة اور کثر ت طرق سے مروی ہونے کے باوجود ضعف ہی روجا تیں بین ، مثلا حدیث السطیر ، حدیث السحاجم والمحجوم اور حدیث من کنت مولاه فعلی مولاه کو لیج بلکہ بھی کھی کثر ت طرق سے حدیث کا ضعف مزید بروھ جاتا ہے (نصب الرابیار سے کا کر تاجا کر بین کی کٹر ت کر تاجا کر بین میں مرتبین کرنا جا کر بین کی کار میں اللہ مہر اقل من عشرة دراهم " در میں در ہم سے کم مرتبین کرنا جا کر بین کی الامہر اقل من عشرة دراهم " در میں در ہم سے کم مرتبین کرنا جا کر بین کی الامہر اقل من عشرة دراهم " در میں در ہم سے کم مرتبین کرنا جا کر بین کی در میں سے کم مرتبین کرنا جا کر بین کی در میں سے کم مرتبین کرنا جا کر بین کی در میں سے کم مرتبین کرنا جا کر بین کی در میں سے کم مرتبین کرنا جا کر بین کی در میں سے کم مرتبین کرنا جا کر بین کی در اہم سے کم مرتبین کرنا جا کر بین کی در اہم سے کی میں در میں کرنا جا کر بین کی در اہم سے کم میں تعین کرنا جا کر بین کی در اہم سے کی میں در ایک کی در اہم سے کی میں کرنا جا کر بین کی در اہم سے کی میں کرنا جا کر بین کی در اہم سے کی در اہم سے کر ایک کرنا جا کر بین کرنا جا کر بین کر ایک کرنا جا کر بین کر بین کی در اہم سے کی میں کرنا جا کر بین کرنا جا کر بین کرنا جا کر بین کر

سند پر کلام کرتے ہوئے علامہ عبدائی کھنوی رحمہ اللہ ، ' عمدة الرعابیہ فی حل شرح الوقابی' کے اندراس کے متعداسانید بیان کرنے کے بعد فرماتے ہیں کہ یہ سباسانید مجروح ہونے کی وجہ سے قابل احتجاج نہیں لیکن علامہ عنی رحمہ اللہ نے '' البنایة'' کے اندراس کا یہ جواب دیا ہے کہ جب کوئی حدیث متعدد ضعف طرق سے مروی ہوتو وہ حسن ہوجاتی ہے اور اس سے احتجاج جائز ہوجا تا ہے اس پر تعاقب کرتے ہوئے شارح تر ندی علامہ عبدالرحمٰن مبار کیوری رحمہ اللہ فرماتے ہیں کہ کشرت طرق سے مدیث اس وقت حسن ہوتی ہو جب کہ اس کے طرق کے اندر شدید ضعف نہ ہواور اگر اس کے طرق کے اندر شدید ضعف نہ ہواور اگر اس کے طرق کے اندر شدید ضعف نہ ہواور اگر اس کے طرق کے اندر شدید ضعف نہ ہواور الکند براوی سے خالی نہ ہوتو اس وقت کشر ہے طرق کوئی قائدہ نہیں دے گی اور یہاں معاملہ ایما ہی ہے لہذا یہ حدیث کشر ہے طرق کوئی قائدہ نہیں دے گی اور یہاں معاملہ ایما ہی ہے لہذا یہ حدیث کشر ہے طرق سے مروی ہونے کے باوجود ضعیف ہی معاملہ ایما ہی ہے لہذا یہ حدیث کشر ہے طرق سے مروی ہونے کے باوجود ضعیف ہی معاملہ ایما ہی ہے لہذا یہ حدیث کشر ہے طرق سے مروی ہونے کے باوجود ضعیف ہی روجاتی ہے۔ (مقدمہ تحقة اللاحوذی اله ۱۳۰۸)

دعاء کے بعد چربے پر ہاتھ پھیرنے کی احادیث پر کلام کرتے ہوئے علامہ مخد ناصرالدین البائی فرماتے ہیں کہ یہ کہنا بالکل غلط ہوگا کہ بید دونوں حدیثیں اپنے تمام طرق کے ساتھ مل کرایک دوسرے کو تقویت پہنچا دیتی ہیں ، کیونکہ ان کے طرق کے اندر شدید شعف ہے (ارواء الغلیل حدیث نمبر ۲۳۳۳۔ ۲۳۳۲)

اورشارح مشكوة علام عبيدالله مباركورى رحمه الله حديث "من توضأو فركو اسم الله عليه كان طهوراً لجميع بدنه و من توضاء ولم يذكر اسم الله عليه كان طهوراً لاعضاء وضوئه" (متوضى اگرابتداء وضوء مين بم الله كو اسم الله كان مبدن پاك بوجاتا باوراگرابتدائ وضوء مين بسم الله نه پر بت و طرف اس كا تدر كان كام عضاء وضوء پاك بوتا به با پر حكم لگات بوئ فرمات بين كه اس كاندر شديد ضعف بون كى وجه سه به حديث احتجاج كولتن نبيس اور به كه تا بحى درست

نہیں کہ کثرت طرق سے بیرحدیث حسن ہوجاتی ہے کیونکہ کثرت طرق اس وقت سود مند ہوتی ہے جب کہ ان کے اندر شعر فی اندر معمولی ضعف ہولیکن اگر ان کے اندر شدید خصف ہو جیسا کہ اس حدیث کے طرق کے اندر ہے تو اس وقت کثرت طرق سے تقویت حاصل کرنے کے بجائے حدیث مزید ضعیف ہوجاتی ہے۔ (مرعا ۃ المفاتیح ۲۷۲۲)

کثرت طرق سے حدیث کے حسن ہونے کی شرطیں

ہٰ کورہ بیان سے روزروشن کی طرح عیاں ہو گیا کہ ضعیف حدیث کا کثر ت طرق کی بناء پر حسن کے درجہ تک پہنچنے کے شرائط میں سے ایک شرط بیہ ہے کہ اس کے طرق میں سے ہرایک کے اندرشد پیضعف نہ ہو، ای طرح ایک شرط بیکھی ہے کہ اس حدیث کا مدارنسی ایسے ضعیف ومتر وک راوی پر نہ ہوجس کی حدیث سے احتجاج جائز نهين جبيا كرمديث "اذا احدث احدكم وقد جلس في احر صلواته قبل ان يسلم فقد جازت صلواته" (تشهد مين بيره كرسلام يجيرني سيقبل الرمصلي ہوا خارج کردے تو اس کی نماز ہوجائے گی) کے متعلق ملاعلی قاریؓ فرماتے ہیں کہ اس ے متعد دطرق ہیں جن کو طحاویؓ نے ذکر کیا ہے اور تعدد طرق سے ضعیف حدیث حسن ہوجاتی ہے اس برتعاقب کرتے ہوئے شارح مشکوۃ علامہ عبید الله مبار کیوری رحمہ الله فرماتے ہیں کہ کسی ضعیف حدیث کو کثرت طرق اس وقت حسن کے درجہ میں پہو نیجاتی ہیں جبکہ وہ طرق الگ الگ اور متباین ہوں اور ان کا مدار کسی ایک ایسے ضعیف رادی پر نہ ہوجس ہے احتجاج جائز نہیں ۔اوراس حدیث کے وہ طرق جنہیں طحادیؓ نے بیان کیا ہے متباین نہیں ہیں۔ بلکہ تمام کا مدار عبدالرحمٰن بن زیاد الافریقی پر ہے اور افریقی مشہور ضعیف راوی ہے جن کی حدیث سے احتجاج جائز نہیں۔(مرعاة الفاتيح سربه)

ای طرح حدیث "السنة وضع الکف علی الکف فی الصلواة تسحت السرة" (نماز کے اندرسنت بیہ که ایک تقیلی کودوسری تقیلی پرناف کے یغیر کھا جائے) پر کلام کرتے ہوئے علامہ شمس الحق عظیم آبادی فرماتے ہیں کہ چند سندوں سے مروی ہونے کے باوجود بی حدیث ضعیف ہے کیونکہ تمام کا مدارعبدالرحمٰن بن اسحاق الواسطی پر ہے جو منکر الحدیث اور متروک راوی ہے (تفصیل کے لیے ملاحظ ہوون المعبود الرسمیر)

مذكوره اصول وضوابط سيانحراف كانتيجه

ندکورہ اصول وضوابط اور ان کی توضیحات وتشریخات سے بالکل عیاب ہوجاتا ہے کہ تعدوطرق سے بعض ضعیف اجادیث حسن ہوجاتی ہیں، اور بعض ضعیف ہی رہ جاتی ہیں، جب کہ بعض احادیث کے ضعف کا یقین ہوجاتا ہے۔ اس لیے محض تعدو طرق کی بناء پر ہرضعیف حدیث کوشن قرار دینا ایک خطرناک غلطی ہے گیونگہ اس سے بہت ساری ہدعات کا دروازہ کل جاتا ہے اور بعض غیر مسئون چیزیں مسئون بن جاتی ہیں چنا نچاس قسم کی غلطی ایک بیفلٹ میں بھی نظر آئی جوجال ہی میں شائع کیا گیا ہے جس میں فرض نماز کے بعد ہاتھ اٹھا کر دعا کرنے کے سلسلے میں چند ضعیف رؤایتیں بیان کرنے کے بعد ہاتھ اٹھا کہ چونکہ بیر روایتیں کی طرق سے مروی ہیں اس لیے بیان کرنے کے بعد کہا گیا ہے کہ چونکہ بیر روایتیں کی طرق سے مروی ہیں اس لیے حسن کے درجہ میں آگی ہیں ہیکن خصی سے پہتے چانا ہے کہ ان احادیث کی اندر شدید ضعیف ہی ضعیف ہی دو جاتیں ہیں ،اس سلسلے میں کل چارا حادیث ہیں جن کی تحقیق جائزہ ہدیہ ضعیف ہی رہ جاتیں ہیں ،اس سلسلے میں کل چارا حادیث ہیں جن کی تحقیق جائزہ ہدیہ ناظرین کیا جارہا ہے۔

بهلی حدیث اور اسکا جا بُزه:

الرض الدعن فرمات بيل كرول الشملى الشعلية وللم فرمايا مامن عبد يبسط كفيه دبر كل صلواة، ثم يقول: اللهم الهي واله ابراهيم والسحاق ويعقوب، واله جبرائيل وميكائيل واسرافيل عليهم السلام اسالك ان تستجيب دعوتي فاني مضطر وتعصمني في ديني فاني مبتلى، وتنالني برحمتك فاني مذنب وتنفي عنى الفقر فاني متمسكن الاكان حقاً على الله عزوجل ان لا يرد به خائبتين.

ترجمہ جو بندہ ہرنماز کے بعد اپنے دونوں ہاتھ پھیلا کراللہم البی والدابراہیمکہدکردعا کرتا ہے تواللہ تعالی اس کے ہاتھوں کونا مراذ نہیں پھیرتا ہے۔

ال وابن التى في المراحمد بن الموم والليلة "كائد المحد بن الديسويه حدثنا ابو يعقوب اسحاق بن خالد بن يزيد البالسى ثنا عبد المعزيز بن عبدالرحمن القرشى عن خصيف عن انس بن مالك" كى سند مرفوعاً روايت كيام د ينزعلام ميوطى في "الجامع الكبير" كاندر ابوالشيخ، ديلى، ابن عما كراورابن النجارى كحواك سينقل كيام معلاه ازيل المواق الرسول، كنز العمال اور استية رفع اليدين في الدعاء بعد الصلوات المكتوبة وغيره كاندرديمى ماكتى عد

علامه سيوطي اورعلامه خمر ناصرالدين الباني رحمهما الله فرمات بين كه ميه حديث وابي اورانتها كي ضعيف ہے (سلسلة الاحاديث الشعيفه والموضوعة حديث نمبرا • ٥٥) اس كاندرورج ذيل علتين بإتى جاتى ہيں۔

YZ

(۱) اس کا ایک راوی نصیف متعلم فیہ ہے، حافظ ابن مجرعسقلانی "تقریب التہذیب" کے اندر قرماتے ہیں کہ "صدوق سیسی الحفظ خلط باخرہ" یہ صدوق لیکن سیکی الحفظ راوی ہے، آخری عمر میں ان کا حافظ مراب ہو گیا تھا۔ (تقریب التہذیب ۱۹۳)

امام احد ی اسے ضعف قرار دیا ہے جب کہ امام ابن معین اور ابوزرع نے اسے ثقہ کہا ہے (عون المعبود ۲۳۸/۳)

(٢) اس كا دوسراراوى عبدالعزيز بن عبدالرحن القرشي متهم بالكذب اورغير ثقه مين چنانچدام وجي "مير ثقه مين چنانچدام وجي "مين كمام ماحمد بن حنبل في چنانچدام و است مين كرار ديا ہے امام احمد في ان فير ثقة قرار ديا ہے امام احمد في ان سے حدیث لينا جھوڑ ديا تھا۔

(ميزان الاعتدال ١٠/١٢)

(س) اس کا تیسراراوی اسحاق بن خالد بن پزید البالسی ضعیف ہیں: ان کے بارے یں امام ابن عدی قرماتے ہیں: "روی غیر حدیث منکر عن جماعة من الشیوخ وروایات متدل بانه ضعیف "أنبول نے ایک جماعت اساتذه سے بہت ساری مشرحدیثیں روایت کی ہے اور ان کی روایات ہی بتارہی ہے کہ وہ ضعیف رادی ہیں (سلسلۃ الل حادیث الفعیفۃ والموضوع حدیث نمبرا ایم)

(۴) چوتھی علت انقطاع ہے حصیف نے اس حدیث کوانس رضی اللہ عنہ سے روایت کیا ہے کیکن انس رضی اللہ عنہ سے روایت کیا ہے کیا انس رضی اللہ عنہ سے انکاساع ٹابت کیا ہے کہا ہے کہ انہا کہا ہے کہ انہا کہا ہے کہ انہا کہا ہے کہ انہا کہا ہے ک

دوسري حديث اوراس كاجائزه

عن الإسود العامري عن ابيه قال: صليت مع رسول الله صلى الله عليه ودعا.... الله عليه ودعا.... الحديث.

ترجمہ: اسود عامری اپنے باپ سے روایت کرتے ہیں کہ میں نے رسول الله صلی الله علیہ وسلم کے ساتھ فجر کی نماز پڑھی جب آپ الله فی سلام بھیرا تو مقتدیوں کی طرف مند موڑلیا اور دونوں ہاتھ اٹھا کر دعا کی۔

اس روایت کو انہیں لفظوں کے ساتھ عبدالوہاب مہیہ جزائری نے "کشف الاکنه" کے اندر، علامہ سیوطی نے "فص الوعاء" کے اندر، مولا نامحم صادق سیالکوٹی نے "مسلوۃ الرسول" کے اندر، مفتی جمیل احمد نذیری نے "رسول اکرم علی کا طریقہ نماز" کے اندر بیان گیا ہے ای طرح نماز" کے اندر بیان گیا ہے ای طرح اسے اعلاء اسن ، فادی نذیر یہ میں تین جگہوں پر، فاوی ثنائیہ میں اورشی عبدالله فاری نائیہ میں اورشی عبدالله فاری نیا ہے ، اور نہ کورہ تمام ناقلین نے "مصنف ابن ابی شیبہ" کے حوالہ سے بغیر سند کے ذکر کیا ہے ، اور نہ کورہ تمام ناقلین نے "مصنف ابن ابی شیبہ" میں "دفع یعدید کو دعا" (آپ علی میں کے دونوں ہاتھ اٹھایا اور دعاکی) کا لفظ نہیں ہے۔

یدیدہ و دعا" (آپ علی اللہ میں اللہ سے اللہ میں اللہ میں ہے۔ دونوں ہاتھ اٹھایا اور دعاکی) کا لفظ نہیں ہے۔

اس حدیث کے متعلق علامہ عبد الرحمٰن مبار کیوری فرماتے ہیں کہ "کفا فرکوہ بعض الاعلام هذا الحدیث بغیر سند وعزاہ الی المصنف، ولم اقف علی سندہ فاللہ تعالی اعلم کیف هو صحیح او ضعیف؟ "بعض علماء نے اس حدیث کوائی طرح بغیر سند کے بیان کیا ہے اور مصنف این الی شیب کی طرف منسوب کیا ہے، مگر مجھے اس کی سند نہیں ملی لہذا اللہ ہی جانتا ہے کہ رد حدیث کیسی ہے؟

صحیح ہے یاضعیف؟ (تحفة الاحودی کتاب الصلوة باب مایقول اذا سلم)
اورشارج مشکوة علامه عبیدالله مبارکیوری فرماتے بیل: مصنف لابن الی شیبه مطبوع الدارالسلفیه بمی کمل موجود ہے۔ اس حدیث کو کرکے لیے دومقام اور کل مناسب بیں ایک "باب الانحراف بعد السلام" اور دور الاباب الدعاء مراسب بیں ایک "باب الانحراف بعد السلام" گردونوں جگہ نی حدیث اس سنداور لفظ کے ساتھ موجود نہیں اور نہ اس بات کا اطمینان ہے کہ مذکورہ سندوالفاظ محفوظ ہوئے۔

مصنف ابن ابی شیبه "باب من کان یستحب اذا سلم ان یقوم او ینخرف" اور "باب یصلی فی بیته ثم یدرگ جماعة "میل مح سند کساتھ بیمدیث اس طرح مردی ہے۔

عن جابس بن بزید الاسود العامری عن ابیه قال: صلیت مع رسول الله صلی لله علیه وسلم فلما سلم انحرف" بیمدیث مختراومطولاً متعدد کتب حدیث میں مروی ہے مگر کسی میں بھی '' رفع یدیدودعا'' (ہاتھا اٹھایا اور دعا کی) کا لفظ نہیں ہے (تفصیل کے لیے ملاحظہ ہو محدث بناری جون '' 101ع صن ۲۵-۲۵)

اسى طرح علامه الباني سلسلة الاحاديث الضعيفة والموضوعة حديث نمبر (١٠٥٥) كتحت شخ عبدالله غمارى كار ويدكرت بوئ فرمات بين فقول "دفع يديه و دعا" فإن هذه الزياده لا أصل لها في "المصنف" ولا عند غيره ممن اخرج التحديث ، والما هي مما املاه عليه هواه والعياذ بالله تعالى افالتحديث في موضعين من "المصنف" باسناد واحد

یعنی ''دفع یہ دیدہ و دعا'' کی زیادتی ترمصنف ابن الی شیبہ میں ہے اور شدی حدیث کی ان کتابوں کے اندر ہے جن میں اسے روایت کی گئی ہے اسے تو پیٹن عبداللہ

ΖÀ

غماری کی خواہشات نے تکھوائی ہے۔اللہ کی پناہ۔ کیونکہ بیصدیث''مصنف ابن ابی شیب'' کے اندر دوجگہوں پرایک ہی سند سے مروی ہے کیکن کسی میں بھی''رفع پدیہ ودعا'' کالفظ نہیں ہے۔

(تفصیل کے لیے الضعیفة "ا ۵۵ کی طرف مراجعہ مفید ہوگی)

اسی طرح فضیلة الشخ عزیز الرجمن سلقی استاد جامعه سلفیه بنارس حفظه الله فرماتی بین که میس نے خود اس حدیث کو''مصنف ابن ابی شیبہ'' میں بہت تلاش کیا مگر تلاش بسیار کے باوجود مجھے بیحدیث نہیں ال سکی (دعاء کے آواب واحکام ۹۲) لہذا جب تک کولہ کتاب میں'' رفع بدیہ ودعا'' کالفظ نہیں ال جاتا ہے تب تک اس حدیث سے دلیل بکڑنا اور فرض نماز کے بعد ہاتھ اٹھا کہ دعا ما تکنے کے متعلق کسی بھی حدیث کے شاہد کے طور پر اسے بیش کرنا درست نہیں۔

تيسري حديث اوراس كاجائزه

ابو بريره رضى الله عنه سے مروى ہے كرسول الله على الله عليه وسلم في سلام بھير في الله عنه من الوليد بن الوليد في الله عنه بن الله الله في الله بن الله الله بن الله بن

بیحدیث تفییراین جریر تفییراین کثیر، تحفة الاحوذی، فآوی ثنائیے، فآوی نذیریے، معارف اسنن اورالا ذکارالمسنونه بعدالصلو ة المکتوبة وغیره کتابوں میں ہے۔ معارف اسنن اورالا ذکارالمسنونه بعدالصلو قالمکتوبة وغیره کتابوں میں ہے۔

یہ حدیث منکر ہے محدث کبیر علامہ محمد ناصر الدین البائی نے اسے منکر قرار دیا ہے (سلسلة الا حادیث الضعیفہ والموضوعہ حدیث نمبر ۱۹۳۰) اس کی تکارت معلوم کرنے کے لیے سندملا حظہ ہو۔ (۱)قسال ابن ابن حساقه جند في ابن المعمر المقرى عدائني عبد الوارث حدثنا على بن زيد عن سعيد بن المسيب عن ابن هريرة ان رسول الله صلى الله عليه وسلم رفع يديه بعد ما سلم و هو مستقبل القبله فقال اللهم ... الخ

(٢) وقال ابن جرير، حدثنا المثنى حدثنا حجاج حدثنا حماد عن على بن زيد عن عبدالله او ابراهيم بن عبدالله القرشى عن ابى هريرة . الخرتفسير ابن كثير (١١١)

ذراغور سيجيم إوولول سندون مين على بن زيد بن جدعان بين جومشهورضعيف راوى بين (تسفّرينب التهداينب ٢٠١١ و تهذيب التهذيب ٢٩٤١ - ٢٩٩٦ والاباطيل والمناكير ٣٢٨١١ و ٣٢٢٢)

اورعبدالوارث کے مطابق انہوں نے اس حدیث کوسعید بن المسیب عن ابی مریرہ سے روایت کرتے ہوئے یوں بیان کیا کہ آپ علی سے نہ کورہ دعا نمازے سلام پھیر نے کے بعد کی تھی لیک صحیح بخاری "کتاب التفسیر " باب قوله تعالی سلام پھیر نے کے بعد کی تھی لیک من الامر شئی " اور"کتاب الادب، باب تسمیة الولید " کا عرصعید بن میں بی بی بی سند سے ایک تقداور حافظ راوی امام زبری کے اعرصعید بن میں بی بی بی سند سے ایک تقداور حافظ راوی امام زبری نے اس کوروایت کیا ہے جس میں نہ کور ہے گرآپ علی الادب، باب تسمیة الولید میں بید عامان گا کرتے تھے ، ڈرائی بی بی کی سند معمتن ملاحظ فر مالیس ، قبال الب جاری حدث نیا ابو نعیم الفضل بن کی سند معمتن ملاحظ فر مالیس ، قبال الب جاری حدث نیا ابو نعیم الفضل بن دکین قال حدث نیا ابن عیب نہ کی اللہ علیہ وسلم من الرکعة قال : الله مدورہ قال : الله علیہ و سلم اللہ علیہ و سلم قال : الله مدورہ قال : الله مدورہ قال : الله مدورہ قال : الله مدورہ قال : الله اللہ علیہ و سلم قال : الله مدورہ قال : الله اللہ علیہ و سلم قال : الله علیہ و سلم قال : الله علیہ و سلم و عیاش میں ابی ربیعة و المستضعفین اللہ علیہ و سلم و عیاش میں ابی ربیعة و المستضعفین اللہ علیہ و سلم و عیاش میں ابی ربیعة و المستضعفین اللہ علیہ و سلم و عیاش میں ابی ربیعة و المستضعفین اللہ علیہ و سلم و عیاش میں ابی ربیعة و المستضعفین اللہ علیہ و سلم و عیاش میں ابی ربیعة و المستضعفین اللہ علیہ و سلم و عیاش میں ابی ربیعة و المستضعفین اللہ علیہ و سلم و عیاش میں ابی ربیعة و المستضعفین اللہ علیہ و سلم و عیاش میں و المستضعفین المیں ابی ابید و سلم و ابید و ابید و ابید و ابید و سلم و ابید و

بمكة من المومنين اللهم اشدد وطاتك على مضر اللهم اجعلها سنين كسني يوسف.

اس حدیث کوسعید بن میتب کے علاوہ دیگر کئی نقات مثلا عبدالرحلٰن بن ہر مز الاعرج ،ابوسلمۃ بن عبدالرحمٰن اور ابو بکر بن عبدالرحمٰن نے بھی روایت کیا ہے۔ ان روایتوں میں بھی اس کو بعدالرکوع ہی پڑھنے کا ذکر ہے۔ بیدروایتیں صحیح بخاری کے اندر حدیث نمر ۲۹۳۲،۱۰۰۹ ۱۸۰۹ کے تحت دیکھی جاسکتی ہیں۔ حدیث نمر ۲۹۳۲،۱۰۰۹ کرائے تا کہ ۲۹۳۲،۱۰۰۹ کا در ۱۹۳۰ کے تحت دیکھی جاسکتی ہیں۔ لہذا معلوم ہوا کہ اس کوضعیف راوی علی بن زید نے ثقہ راوی زہری کے خلاف روایت کیا ہے اورضعیف راوی اگر تقدراوی کے خلاف روایت کرے تو اس کومنکر کہتے ہیں اور منکر حدیث ضعیف جدا ہوتی ہے۔ (تیسیر مصطلح الحدیث کرے واس کومنکر کہتے ہیں اور منکر حدیث ضعیف جدا ہوتی ہے۔ (تیسیر مصطلح الحدیث ۲۹۵۹)

پھر میہ حدیث ایک اور اعتبار سے صحیح احادیث کے خلاف ہے کیونکہ متعدد صحیح احادیث کے خلاف ہے کیونکہ متعدد صحیح احادیث میں آیا ہے کہ رسول الله صلی الله علیہ وسلم سلام پھیرنے کے بعددائیں یابائیں طرف مڑ کرمقتدی کی جانب رخ کر لیتے تھے اور اس ضعیف حدیث میں یہ بیان کیا گیا ہے کہ آپ بعدالسلام قبلہ رخ ہو کر بیٹھے رہے۔

اس حدیث کے اندرایک علت یہ بھی ہے کہ علی بن زیدنے اس کو کس استاذ سے ساہراس کی تعیین میں وہ متر دوتھا عبدالوارث کے مطابق انہوں نے سعید بن میتب کو اپنا استاد قرار دیا ہے جبکہ حماد کے مطابق انہوں نے اپنے استاد کا نام یوں بیان کیا:
عبداللہ او ابرا جیم بن عبداللہ القرشی عن الی ہربرہ جیسا کہ ماقبل میں تقسیر ابن کثیر اللہ الراکے کے والد سے گذرا۔

ذراغور سیجئے! کہا گران کو یہی یا د نہ ہو کہانہوں نے اس حدیث کوئس استاد ہے ہناہے تو وہ حدیث کے الفاظ کیسے یا در کھیں گے؟

دوسری بات ہے کہ اگر عبد الله یا ابراہیم بن عبد الله القرش کو تقدمان بھی لیا جائے

تب بھی یہ حدیث ضعیف جدا ہورہی ہے کیونکہ عبداللہ یا ابراہیم نے اس حدیث کو نقات (ابوسلم، اعربی اورائقہ راوی کے خلاف روایت کیا ہے، اوراثقہ راوی اگر اوران یا نقات کے خلاف روایت کیا ہے، اوراثقہ راوی اگر اوران یا نقات کے خلاف روایت کر بے تو اس کوشاذ کہتے ہیں اور پھر شاذ ہونے کے ساتھ ساتھ سند میں علی بن زید بن جدعان کی موجودگی حدیث کوضعیف جدا کی گہرائی میں وظیل ویت ہے لھذا اس سے استدلال کرنا جا بڑنہیں اورضعیف جدا ہونے کی وجہ سے اس کے اندر کسی حدیث کو تقویت پہونچانے کی صلاحیت نہیں ہے اس لیے کسی حدیث کے شاہد کے طور براسے پیش کرنا درست نہیں۔

چوتھی حدیث اوراس کا جائزہ

امامطرائی فرمات بین حدثنا سلیمان بن الحسن العطار قال: حدثنا البو کامل البحددری، قال حدثنا الفضیل بن سلیمان قال حدثنا محمد بن ابی یحی قال رائت عبدالله بن الزبیر ورای رجلاً رافعاً یدیه یدعو قبل ان پفرغ من صلاته، فلما فرغ منها قال: ان رسول الله صلی الله علیه وسلم لم یکن یرفع یدیه حتی یفرغ من صلاته.

محرین ابی یکی اسلی فرماتے ہیں کہ عبداللہ بن زبیر نے ایک آ دمی کوسلام پھیر نے سے پہلے ہاتھ اٹھا کر دعا ما تکتے ہوئے دیکھ کر فرمایا کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نماز سے فارغ ہونے کے بعد ہی ہاتھ اٹھا کر دعا کرتے تھے۔

(المعجم الكبير للطبراني قطعة من مسانيد من اسمه "عبد الله" تحقيق ابو معاذ طارق بن عوض الله)

اس مدیث پر تھم لگاتے ہوئے علامہ پیٹی گئے نے ''مجمع الزوائد' کے اندراوران کی انتاع کرتے ہوئے علامہ سیوطیؓ نے ''فص الوعاء'' کے اندر رجالہ ثقات (اس کے

سبراوی ثقدین) فرمایا ہے کیکن علامہ پیٹی تھیجے حدیث میں متسابل ہیں،ان کی تھیج کا محدثین کے نزویک کچھی اعتبار نہیں، محدث بسر علامہ محمد ناصر الدین البانی رحمہ اللہ فی سلسلۃ الاحادیث الفعیف والموضوعہ 'کے اندر اسی طرح دوسرے محققین نے اپنے اپنے تصنیفات کے اندر بہت سارے مقامات میں ان کی تھیج پر تعاقب کرتے ہوئے ان کو تھیج حدیث میں متسابل گردانا ہے۔ چنانچہ شارح مشکوۃ علامہ عبید اللہ مبار کپوری رحمۃ اللہ اپنی کتاب 'مرعاۃ المفاتی 'کے ایک مقام پر علامہ بیٹی کے متعلق فرمات ہیں :۔

وروایة الطبرانی وان صحح الهیشمی اسنادها لکن لا یطمئن القلب بتصحیحه ، لان له اوهاما فی کتابه علی ان صحة السند لا یستلزم صحة المتن. (مرعاة المفاتیح ۱۸۳۳ باب صفة الصلوة ، المفصل الاول) اور بی طرانی کی روایت توعلام پیشی ناگر چاس کی سند کوئی گردانا ہے، لیکن ان کی تجے سے دل مطمئن بیس ہوتا ، کوئک ان کی کتاب بیس ان سے بہت سے اغلاط ہوگئے بیں ، نیز سند کی صحت سے متن کا سیح مونالازم نہیں آتا

لہذا محققین کے فیصلہ کو پیش نظر رکھ کرنا ظرین کرام خود فیصلہ کریں کہ علامہ پیٹمی ''کا''رجالہ ثقات'' کہنے کی حقیقت کیا ہے؟

علام يتم كُلُ كعلاوه ال حديث كي بار بيس علام سيوطي في بهي "رجاله شقات" فرما يا ب ليكن علام سيوطي بهي احاديث كي سليل بين، وقت المعبود" علام شمس الحق عظيم آبادي ال كي بار بيس "كتاب السينة ، باب في ذرارى المشركين" كتحت فرمات بي العلامة السيوطي متساهل جداً لا عبرة بكلامه في هذا الباب مالم يوافقه الائمة النقاد" (عون المعبود ٢١٤ / ٣٢٤)

علامہ بیوطیؒ بہت متسائل ہیں،اس بارے میں جب تک ائمہ نقادان کی موافقات نہ کریں تب تک ان کے کلام کا کوئی اعتبار نہیں کیا جائیگا۔

اصول حدیث ہے واقفیت رکھنے والے حضرات بخوبی جانتے ہیں کہ راوی کے ثقہ ہونے سے سند کا اتصال ثابت نہیں ہوتا اور نہ ہی حدیث کا ضعف ختم ہوتا ہے کیونکہ منقطع ، مرسل ، معصل اور مضطرب وغیرہ کے رواۃ بھی بسااوقات ثقہ ہوتے ہیں، نیز راوی اور سند کے سجے ہونے کے باوجو دمتن شاذ اور معلل ہوکتی ہے۔

قار کین کرام! ٹدکورہ دونوں اماموں کے 'ورجالہ ثقات' کہنے کی حقیقت کیا ہے ؟ذراملا حظ فرمالیں۔

اولاً: تابعی محمد بن ابی یکی اسلی متعلم نیه بین امام ابوحاتم رازی کابیان ہے کہ یکی بن سعید القطائ نے ان کوضعیف قرار دیا ہے اور امام این شاہین نے ان کے بارے میں 'فیدلین' (ان کے اندرضعف ہے) فرمایا ہے۔ (بذل المجھود ۲۲۱۸۳) حافظ دہی نے ان کو ثقة قرار دیا ہے۔ (میزان الاعتدال ۳۱۸۸۲)

ثانیاً: تا بی محمد بن ابی کی اسلی سے روایت کرنے والے فضیل بن سلیمان ضعیف ہیں، چنا نچ طرانی کبیر کے اس جزء کے حقق ابو معاذ طارق بن عوض الله ال کے بارے میں رقم طراز ہیں، '' فیضیل بن سلیمان هو النمیری، ضعیف، فلاا دری ما معنی قول الهیشمی (۱۱۸۹۰) رجاله ثقات ''؟ فضیل بن سلیمان بن میری ہیں جوضعیف ہیں ہی معلوم نہیں علامہ ہی کی گاتول '' رجاله ثقات '' کامطلب کیا ہے؟

اور ما فظ ذہنی فرماتے ہیں کہ یہ کتب ستے کرواۃ میں سے ہیں، جوصدوق ہیں، اور امام ابوجاتم رازی فرماتے ہیں کہ وہ قوی نہیں ہیں امام ابن معین کہتے ہیں کہ وہ ثقتہ نہیں ہیں، اور امام ابو زرعہ گئے ان کو ضعیف قرار دیا ہے (میزان الاعتدال

(מראת פרות)

امام ابن معین فرماتے ہیں کہ وہ تقہ نہیں ہیں ، امام ابو زرعہ کہتے ہیں وہ لین الحدیث ہیں ، امام ابو حاتم رازی فرماتے ہیں کہ ان کی حدیث کھی جائی لیکن وہ قوی نہیں ہیں ، آجری نے امام ابو داؤ د سے قل کیا ہے کہ امام عبدالرحمٰن بن مہدی ان سے حدیث نہیں لیتے تھے، امام ابو داؤ د فرماتے ہیں کہ فسیل بن سلیمان اور سمتی دونوں موی بن عقبہ کے پائی گئے اور مطالعہ کے لیے ان سے ایک کتاب مستعار کی پھر والیس نہیں کئے، فرماتے ہیں کہ وہ مشکر الحدیث ہیں ، امام ابن حبات نے ان کو ثقات کے اندر داخل کیا ہے، صالح بن جزر آہ فرماتے ہیں کہ وہ مشکر الحدیث ہیں ، امام ساجی نے ابن معین سے نقل کیا ہے کہ وہ کھی تھی نہیں ہیں ، ان کی حدیث نہیں کہی جائے گی ۔ امام ساجی فرماتے ہیں کہ وہ مشکر الحدیث ہیں ، امام ساجی نے ابن ساجی فرماتے ہیں کہ وہ صدوق ہیں لیکن مشکر حدیث بیں روایت کرتے تھے اور ابن قالی ساجی فرماتے ہیں کہ وہ ضعیف ہیں (تہذیب التہذیب سے ۱۸۲۷)

واضح رہے کہ ذیر بحث رادی کتب ستہ کے رواۃ میں سے ہونے کی وجہ سے "
"ضعیف جداً" نہیں ہے بلکہ متابعت کے وقت قابل قبول ہے، اور یہاں پران کا متابع نہیں ہے اس لیے بیرحدیث ضعیف کی ضعیف ہی رہ جاتی ہے۔

قالناً المامطراني "كاستاوسليمان بن الحن العطار مجهول بين حيناني علامه الباني رحمة الله عليه "سلسلة الاحاديث الضعيفه والموضوع" حديث نمبر (۲۲۳۰) ك تحت علامه بيثي اور علامه سيوطئ كاس حديث برحكم لكات موع "رجاله ثقات "كهني برتعاقب كرت موع فرمات بين، "المحديث لا يثبت و توثيق رجاله فيه تساهل يتبين لمن وقف على اسناده.

ریر حدیث ثابت نہیں ہے اور اس کے راویوں کو ثقہ قرار دینا بیرتسائل ہے جس کو اس حدیث کی سندحاصل ہوجائے وہ یہ بات آسانی ہے معلوم کرسکتا ہے۔ يم آن رحم الله اس كاستديان كرنے كي بعد قرمات بين كماس بين دوسين بي كان بين الطبوانى بين الحسن العطان الايدرى حاله ولم يروله الطبرانى فى الاوسط (١٨٨ ١ ٣٨٩) الا أربعة احاديث فهو من شيوخه المه عمورين، ولم اجد له ترجمة ولا فى "بلغة القاصى والدانى فى تراجم شيوخ الطبرانى" للشيخ حماد الانصارى، والشيخ الهيشمى كثيراً ما يعض النظر عن شيوخ الطبرانى ويقول كما هنا "رجاله ثقات" او "رجاله رجال الصحيح" وهو تساهل عرف به، فينبغى التبيه لهذا.

اوردوسری علت امام طرانی "کے شخ سلیمان بن الحن العطار کا مجہول ہوتا ہے۔
کیونکہ ان کی حالات معلوم نہیں اور امام طرائی نے اپنی کتاب "الاوسط" (۱۳۸۹ سام ۱۳۹۱ سام ۱۳۹۱ سام اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ ۱۳۹۱ سام طرانی " کے مجہول شیوخ میں سے ہیں، میں نے ان کا ترجمہ کی کتاب میں نہیں پایا اور نہ بی شخ حماد انساری کی کتاب "بسلغة المقاصی والدانی فی تراجم شیوخ الطبوانی " انساری کی کتاب "بسلغة المقاصی والدانی فی تراجم شیوخ الطبوانی " میں پایا۔ اور شخ بیٹی بیان اور میں پایا۔ اور شخ بیٹی بیان کہ کر سم اللہ بیٹی کاریسائل مشہور ومعروف مدیث پر "د جالہ ثقات "کہ کر محم لگا ہے ہیں علامہ بیٹی کاریسائل مشہور ومعروف ہوائی پر واقف ہونا ضرور کی ہے۔

رابعاً: عبداللہ بن زبیر کی بیر حدیث ضعیف ہونے کی ساتھ ساتھ سی احادیث کے خلاف بھی ہے کیونکہ اس حدیث میں نماز کے اندر ہاتھ اٹھا کر دعاما تگئے ہے منع کیا سمیا ہے۔ جبکہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے نماز کے اندر ہاتھ اٹھا کر دعاما نگنا

احادیث صححہ کثیرہ سے ثابت ہے مثلاً قنوت نازلہ میں (صحیحین) اور صلواۃ کسوف میں (صحیح مسلم ار۱۹۹) نیز رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی موجود گی میں ابو بکر رضی اللہ عنہ نے نماز کے اندر ہاتھ اٹھا کردعا ما تگی ہے۔ (صحیح بخاری ار۹۴)

لہذا عبداللہ بن زبیر کی مذکورہ حدیث صحیحین کی احادیث کے خلاف ہونے کی وجہ سے مردود ومرجوح قرار پاتی ہے اوراس پرسندا ومتنا دونوں اعتبار سے کلام ہونے کی وجہ سے ضعیف جدا ہوجاتی ہے، جس سے احتجاح جائز نہیں اس لیے اس کوفرض نماز کے بعد ہاتھ اٹھا کر دعا ما نگنے کے متعلق کسی حدیث کے شاہد کے طور پر پیش کرنا صحیح نہیں سے۔

معزز قارئین! آپ نے دیکھ لیا کہ مذکورہ اجادیث کے اندر شدید ضعف ہے جس کی وجہ سے اس لائن نہیں کہ ان کا مجموعہ ن کے درجہ میں پہنچ جائے ۔ لہذا جولوگ کہتے ہیں کہ تعدد طرق کی وجہ سے بیا جادیث حسن کے درجہ میں آگئ ہیں ان لوگوں کو محدثین واصولین کے مذکورہ قواعد وضوابط اور پھر ان اجادیث کے اسانید ومتون پر غور کرنا چاہئے کہ آیا بیا حجاج کے لائل ہے بھی یا نہیں؟ اگر نہیں، تو ان سے احجاج کرتے ہوئے فرض نماز کے بعد ہاتھ اٹھا کر دعا ما تکنے کوسنت یا مستحب یا جائز قر اردینا غلط اور محدثین واصولین کے قواعد کے خلاف ہے اس لیے پیفلٹ چھا ہے والوں کو اسے نظر بیر پرنظر ٹانی کرنی چاہئے کہ ان کا میموقف کہاں تک درست ہے؟۔

^{***}

فضائل اعمال كاببانا

اب تک مختلف زبانوں میں ضعف احادیث کے سلسلے میں بہت کچھ کھا جا چکا ہے پھر بھی اس دور کے بعض علاء اس نظر ریہ کے حامل ہیں کہ فضائل اعمال یا ترغیب و ترہیب میں آنکھ بند کرکے ضعیف عدیث بیمل کرنا جائز ہی نہیں بلکمتنحب ہے اور جب ان ہے کہاجا تا ہے کہ بیجدیث ضعیف ہے اس پرمل کرنا جائز نہیں تو فور اجواب دیتے ہیں کہ فضائل میں ضعیف حدیث برعمل کرنا جا تزیمے ۔ حالانکہ بہت ی حدیثیں ایسی ہوتی ہیں جن کا فضائل ہے دور کا بھی تعلق نہیں ہوتا ہے پھر بھی اس پر فضائل کا لبادہ ڈال کڑمل کیا جارہاہے۔مثلاً اجابت مقیم کی حدیث جس کوامام ابودا وُد نے اپنی ودسنن 'کے اندرروایت کیا ہے اس طرح چودھویں اور اکیسویں دن عقیقہ کرنے کی مرفوع حدیث جیسے امام بیٹی اور امام طبرائی نے روایت کیا ہے۔ اور اس سے متعلق عائشة رضى الله عنها كى موقوف حديث جيسے امام حاكم بنے "مستدرك" كے اندرروايت کرنے کے بعدا سے سیح قرار دیا ہے اور امام ذہبیؓ نے ان کی موفقت کی ہے۔ کیکن علامه محمد ناصرالدین الباتی نے اسے معلول کہاہے۔ ای طرح برے ہوکرخودا پنا عقیقہ كرنے كى حديث جيسے امام بزارٌ ، أمام طبرا في أورامام عبدالرزاق نے انس رضى الله عند ےروایت کیا ہے، ای طرح میت کودفاتے وقت مٹی ڈالتے ہوئے "منھا حلقنا کم . براصنے کی حدیث اس طرح محبور کے مصلوں یا کنگریوں کے ذریعی سینے سکتے کے سلسلے میں سعد بن ابی وقاص رضی اللہ عنہ سے مروی مرفوع حدیث جے امام ابو داؤدنے دسنن 'کے اعرب الم ترزی نے این عجامع' کے اندر، الم نائی نے "عبمل اليوم والبليلة "كاندراورامام حاكم في "متدرك" كاندر روايت

۸.

کیا ہے اور علامہ عبید اللہ مبار کپوری اور علامہ محمد ناصر الدین الباقی نے اسے ضعیف قرار دیا ہے۔ نیز اسی سے متعلق صفیہ رضی اللہ عنہا کی حدیث جیسے اہام ترندی نے "جامع" کے اندر اور امام حاکم نے "متدرک" کے اندر روایت کیا اور خودامام ترندی اور علامہ محمد ناصر الدین الباقی نے اسے ضعیف قرار دیا ہے۔

ندکورہ حدیثوں کے علاوہ بہت ساری حدیثیں جوضعیف ہیں اور ان کا فضائل سے دور کا بھی تعلق نہیں ہے۔ ان پر فضائل کا لیبل لگا کڑمل کرنے والے مل کرتے اس پر فضائل کا لیبل لگا کڑمل کرنے والے مل کرتے ہیں اور دریا فت کرنے پر جواب دیتے ہیں کہ فضائل اعمال میں ضعیف حدیث پر مل کرنا جا کڑنے ہے۔ حتی کہ بعض نے "منها خلقنا کموالی حدیث کے سلسلے میں اپنے فتوی میں بھی لکھ ڈالا کہ یہ حدیث فضائل کے سلسلے میں ہے جس پر عمل کرنا حائز ہے۔

ضعیف حدیث بیان کرنے کا حکم

وعظ ونسیحت ، ترغیب و تر بهیب اور قصے وغیرہ پیں ضعف حدیث بیان کرنا جائز ہے۔ اگر نہا تھو بی ساتھ میں ہوئی ہیاں کرنا جائز ہے۔ اگر نہا تھو بی بھی بیان کردیا جائے گئہ بیرحدیث ضعیف ہے اس بڑھل کرنا جائز نہیں ، یا درہے کہ بیکم اس وقت ہے جبکہ اس حدیث کا تعلق عقائد اور احکام سے نہ ہو، اگر اس کا تعلق عقائد واحکام سے ہوتو اس کو عوام کے سامنے بیان کرنا جائز نہیں۔

ال سلسلے بین امام مسلم اپنی 'وضیح'' کے مقدمہ میں رقسطراز ہیں کہ سی اور ضعیف حدیثوں کے درمیان تمیز کرنا ہرا کی کے لیے واجب ہے اور ثقہ وہتم راویوں کے درمیان فرق کرنا ہرا کی کے لیے ضروری ہے اور صرف اس حدیث کو روایت کرے جس کی صحت کی جان کاری ہو ، اور جس کے رواۃ کا ثقہ ہونا معلوم ہو اور تہمین و معاندین لینی برمین و مقدمہ صحیح مسلم ارکا)

نیز موصوف اینے مقد مدے (ص ۴۰) پر کھتے ہیں کہ ضعیف حدیث خواہ اس کا تعلق عقا کد سے ہویا احکام سے یا فضائل اعمال سے اسکا ضغف معلوم ہونے کے باوجود اگر کوئی اسے عوام کے سامنے بیان کرتا ہے اور اس کے ضعف کی صراحت نہیں کرتا ہے تو وہ ''ک ن اشعا بفعلہ ذلک غاشاً لعوام المسلمین'' ایسا کرنے کی وجہ سے وہ گناہ گار اور عوام کو دھو کا دینے والا ہوگا نیز موصوف آگے چل کرفر ماتے ہیں کہ جو عالم ضعف حدیث عوام کے سامنے بیان کرتے ہیں اور جان ہو جھ کراس کے ضعف کی صراحت نہیں کرتے ہیں اور جان ہو جھ کراس کے ضعف کی صراحت نہیں کرتے ہیں ان کاعلم دین میں کوئی حصنہیں ہے اور اس کو عالم ضعف کی صراحت نہیں کرتے ہیں ان کاعلم دین میں کوئی حصنہیں ہے اور اس کو عالم

کہنے کے بجائے جائل کہنا ہی زیادہ بہتر ہے (مقدمت کے مسلم ۱۸۰۱)

لہذا ضعیف حدیث کا تعلق خواہ فضائل اعمال سے ہی کیوں نہ ہواس کے ضعف کی صراحت کئے بغیرا سے عوام کے سامنے بیان کرنا جائز نہیں اگر کوئی ایسا کرتا ہے قد دہ کہنے گار ہوگا جیسا کہ امام مسلم نے پرز درالفاظ میں اسکی صراحت کردی۔ فدکورہ باتوں کوامام موصوف نے اپنی 'صحیح'' کے مقدمہ میں کتاب وسنت کے دلائل سے ثابت کیا ہے اس لیے اس سلسلے میں مقدمہ میں کی طرف مراجعت مفید ہوگی۔

2

كيا فضائل اعمال مين ضعيف حديث يرعمل كرزا جائز ہے؟

عقائداورا حكام ومسائل مين سي بهي حالت مين ضعيف حديث برعمل كرنا جائز نہیں ، اس میں سب کا اتفاق ہے ، البتہ فضائل اعمال یا ترغیب وتر ہیب میں ضعیف مدیث یمل کرنے کے سلم میں علماء کرام کا اختلاف ہے جودرج ذیل ہے، (۱) فضائل اعمال میں ضعیف حدیث یرعمل کرنا جائز اورمستحب ہے، بیقول ابو الحن قطان كاب، ملاحظة بوان كي كتاب "الوجم والايهام" نيزية ول ابن الهما مخفي كاہے، ديكھئےان كى كتاب'' فتح القدير'' كا كتاب البحنائز، نذكورہ قول امام نووى كا بھى ہے انھوں نے بیول اپنی کتاب "الا ذکار" اور "الا ربعین" میں بیان کیا ہے ان حضرات کے پاس قرآن واحادیث صححہ سے کوئی دلیل نہیں ہے۔ کھذا اس زمانه میں جولوگ کہتے ہیں کہ فضائل اعمال یا ترغیب وتر ہیب میں ضعیف حدیث پرعمل كرنا جائز يامستحب بان كے ياس صرف ابوالحن قطان ، ابن الهمام حفى ادرامام نو وی حمیم الله کا قول ہے اس کے علاوہ قرآن وسیح حدیث کی کوئی دلیل نہیں ہے۔ (۲) دوبرامسلک جمهور کا ہاں کے زوریک فضائل اعمال میں ضعیف حدیث رعمل کرنے کے لیے مین شرطیں ہیں، تنوں شرائط بیک وقت جب سی ضعیف حدیث کے اندریائی جائیں تب اس پڑھل کرنا جا بڑے ورنٹہیں ، وہ شرا کط بیر ہیں (۱) اس حدیث کے اندر شدید ضعف نہ ہو ، لعنی اسکی سند میں کذاب ،متہم

محکم دلائل سے مزین متنوع و منفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتب

بالكذب بمتروك فجش غلطي كرنے والا اور مجبول الحال راوي نه ہو

- / **/** /

(۲) وه حدیث کی عام معمول به قاعده کے تحت مندرج ہو۔

(۳) اس حدیث پر عمل کرتے وقت اس بات کا اعتقاد نه رکھے کہ بیر حدیث رسول اللہ اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے ثابت ہے، بلکہ اس سے بیخے اور پر ہیز کرنے کا اعتقاد رکھے تا کہ دسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی طرف کوئی ایسا قول یا فعل منسوب نہ ہو جو آپ علیہ ہے نہ فر مایا ہے اور نہ کیا ہے مذکورہ شرائط مندرجہ ذیل کتابوں میں ملے گی۔

(۱) المقول البديع في المصلودة على الحيب الشفيع (۲) تيسير مصطلح الحديث (ص ٢١ ٢٥) (٣) فتح المغيث للسخوص وي (٢١٨) (٣) أتسدريب الراوي للسيوطي للسخوص وي (٢١٨) (٣) أسدريب الراوي للسيوطي (ص ٢٩٩. ٩٩) (۵) الباعث الحثيث بشرح المحتصار علوم الحديث (ص ١٠١) (١) مرعاة المفاتيح (٣/٣/٨) (٤) دعاءك آداب واحكام (١٨٨) (٨) ضعف اعاديث كي معرفت اوران كي شركي حثيت اراب واحكام (١٨٨) (٤) ضعف اعاديث كي معرفت اوران كي شركي حثيت (ص ٢٩٨ـ ٢٩٥) وغيره

علامہ احمد محمد شاکر اپنی کتاب 'الباعث الحسشیت' کے (ص ا ۱ ا) کے اندر مذکورہ بالانتیوں شرائط بیان کرنے کے بعد فرماتے ہیں میر نے زویک ضعیف حدیث کاضعف ہر حال میں ظاہر کر دینا ضروری اور واجب ہتا کہ عوام دھوکا میں پڑ کراس کو صحیح نہ مجھ لیں اور ضعیف حدیث پر عمل نہ کرنے کے بارے میں احکام ، عقا کہ اور فضاکل اعمال کے درمیان کوئی فرق نہیں ہے ، عمل کے لیے صرف وہی حدیث قائل ججت ہوئیتی ہے جو صحیح یاحن سند سے مروی ہو۔

اوریہ بات مشہورے کہ مذکورہ نتیوں شرا نط حافظ ابن جرعت قلائی نے مقرر فرمائی ہے۔ دراصل ان شرا نط سے ان کا مقصد ضعیف حدیث پرعمل کرنے سے روکناہی تھا۔

الين انبول ني اس كاصراحت نه كركاس يمل كرن كا الي شرطيس مقرد فرما تمين جن يرمل كرن سصعيف عديث يرمل خود بخود مروك موجات كاء كونك آل رحمة الله في الله في كتاب "تبيين العجب بما ورد في فضل رجب" (ص ٢١) كا اندريبلي شرط بيان كرن كي بعد فرمات بين! "وينبغى مع ذلك اشتراط ان يعتقد العامل كون ذلك الحديث صعيفاً، و ان الايشهر ذلك ، لئلا يعمنل المرء بحديث ضعيف ، فيشرع ما ليس بشرع او يراه بعض يعمنل المرء بحديث ضعيف ، فيشرع ما ليس بشرع او يراه بعض المحهال فيظن الله سنة صحيحة " (سلسلة الاحاديث الضعيفة والموضوعة سار ٢٥)

اوراس کے ساتھ ساتھ ریشرط لگا ناتھی مناسب ہوگا کہ کمل کرنے والا اس حدیث کے ضعیف ہونے کا اعتقا در کھے، اوراس کوشیرت نہ دیے، تا کہ لوگ ضعیف حدیث پڑمل نہ کرنے لگے اور غیر مشروع امور کو مشروع نہ بچھ لیں، یاان کو مل کرتے ہوئے دیکھ کربعض ناوان لوگ اسے میچے سنت نسمجھ لیں۔

معزز قارئین! دَرَاغُور کرین ، کیا آپ این الهمام شفی ، انام نووی اور ابُواکس قطان رهم الله وغیره کے اقوال پرعمل کرینگے یا قرآن وحدیث پر کیونکه قرآن وحدیث سے تو پنة چاتا ہے کہ ضعیف حدیث پرعمل کرنا جا ترنہیں ، جبینا که آگے آر ہا ہے۔

اور اگر آپ دوسرا مسلک مانتے ہیں لینی شرائط والا، تو خور کریں! کیا آپ ضعف حدیث کے درجات سے واقف ہیں؟ اگر نہیں تو پھر آپ کو کیے معلوم ہوگا کہ اس حدیث کاضعف کس درجہ کا ہے؟

تیسری شرط خوداس بات کے شفاضی ہے کہ ضعیف حدیث پرعمل نہ کیا جاہے کیونکہ اس پڑجل کرتے وقت جب ہم بیا عقاد ہی نہیں رکھیں گے کہ'' نی خدیث رسول الله صلی اللہ علیہ وسلم ہے تابت ہے' تو پھراسی عمل ہی کیون کریں گے؟۔

AY

(٣) تيسرامسلک بيب كفعيف حديث پرمطلقاً عمل كرنا جائز نہيں، خواه اس كاتعلق عقا كديب ہويا احكام سے يا فضاكل اعمال اور ترغيب و تر بيب سے بر، يةول امام بخارى ، امام سلم ، امام ابن تيميد ، امام ابن حزم ، امام ابن حبان ، امام ابوشامه ، علامه ابن العربی ، علامه شاطبی ، علامه شوكائی علامه خطيب بغدادی ، امام يكی بن معين ، علامه ابن العربی ، علامه شاطبی ، علامه شوكائی علامه خطيب بغدادی ، امام يكی بن معين ، اور علامه محمد ناصر الدين البانی وغير جم كا ہے۔ نيز بيةول مشهور تا بعی قباده ، طاؤس اور بشام بن عروه حميم الله كا ہے ان لوگوں كى دليل بيب كرضعف حديث ظن مرجوح كا مناكده ديتی ہے يعنی ضعف حديث كا رسول الله صلى الله عليه وسلم كے قول ، فعل يا تقرير ، مون غير بين شك ہے ، اور آن وحديث ميں ظن و شك كى غدمت كى گئ ہے ۔ اور اس سے نيخ كى بہت تا كيدكى گئ ہے ، مثلاً ارشادر بانی ہے "ان يتب عون الا المظن و ان المظن لا يغنى من العق شيئاً " (سورة بخم آيت ٢٨)

اس طرح رسول اکرمسلی الله علیه وسلم کا ارشاد ب " ایسا کیم و السطن ف ان المطن اکذب الحدیث " (صحیح بخاری ۱۹۲۸ و محیح مسلم ۱۹۲۲) اور لغت کی شهور کتاب " مجمع البحار" (۳۲۵ میل) میں بادہ ظن کے تحت کصح بیں؟ "ایسا کیم و المطن ف السند المحدیث " اداد ب المشدک ، اورصاحب "القامول" ف السند الکندب المحدیث " اداد ب المشدک ، اورصاحب "القامول" (۳۸۸/۲) کصح بیں! المظن ؟ الرّ ددیعن ظن کے معنی شک کے بیں اس اعتبار سے صدیث کا معنی ہو جائے گا" لیخ آپ کوشک وشبہ سے بچاؤ کیونکہ شک سب سے جھوٹی بات ہے" نیز صحیح بخاری میں ہے کہ "وقعہ کو ہ النبی صلی الله علیه و سلم بات ہے" نیز مینی بالله علیه و سلم المد علی الله علیه و سلم اصادیث میں رسول الله علیه وسلم نے شک کونا پند کیا ہے، علاوہ ازیں بہت سای اصادیث میں رسول الله علیہ وسلم نے شک وشبہ والی چیز وں سے بیخ کی بہت تاکید کی ہے پس خلاصہ یہ ہواکہ ضعف حدیث کا حدیث رسول ہونے میں شک ہے اورشک بڑمل کرنا جا ترنہیں اس لیضعف حدیث بڑمل کرنا جا ترنہیں اس المسلم کی میں میں میں میں کیا کہ کو تعمل کرنا جا ترنہیں اس کیفع کو تعمل کرنا جا ترنہیں اس کیفت کے تعمل کرنا جا ترنہیں اس کیفت کی کو تعمل کرنا جا ترنہیں اس کیک کی کو تعمل کرنا جا ترنہیں اس کیفت کی کو تعمل کرنا جا ترنہیں اس کیفت کی کو تعمل کرنا جا ترنہیں اس کی تعمل کرنا جا ترنہیں اس کیفت کی تعمل کرنا جا ترنہیں اس کیفت کی تعمل کرنا جا ترنہیں اس کیا کیا کہ کو تعمل کرنا جا ترنہیں اس کیفت کی تعمل کرنا جا ترنہیں اس کیفت کی تعمل کرنا جا ترنہیں اس کی تعمل کرنا جا ترنہ کی کو تعمل کرنا جا ترنہ کرنا جا ترنہ کی کی تعمل کرنا جا ترنہ کرنا جا ترنہ کی تعمل کرنا جا ترنہ کرنا جا ترنہ کی تعمل کرنا جا ترنہ کرنا

۸Z

نیزرسول الله سلی الله علیه وسلم فی فرمایا: "کفی به المفر و کذباً ان یحدث به کل ما سمع" (مقدمه صحیح مسلم ۸۱۱) آدمی کے جھوٹا ہونے کے لیے یمی کافی ہے کہ وہ ہرسی ہوئی بات کو بغیر خفیق وتفیق کے بیان کردے اس حدیث میں رسول الله صلی الله علیه وسلم فی صعیف حدیث بیان کرنے سے منع کردیا ، تو پھراس عیمل کرنا کس طرح جائز ہوسکتا ہے؟

ایک حدیث میں آپ نے فرمایا؟ میری طرف تیجی اور سجی بات منسوب کرو، جو شخص میری طرف الیم بات منسوب کرو، جو شخص میری طرف الیم بات منسوب کرتا ہے جو میں نے نہیں کہی تو وہ اپنا شھانہ جہم میں بنالے (منداحد اور ابن الی شیبہ بسند شجیح و کیھے سلسلة الاحادیث اصحیحة للالبانی حدیث نمبر ۱۷۵۳)

اس مدیث میں بھی رسول الله صلی الله علیہ وسلم نے ایسی بات بیان کرنے سے متع فرمادیا جس کی صحت نسبت کی صحت فرمادیا جس کی صحت نسبت مشکوک ہوتی ہے۔ تو جب ضعیف حدیث کو بیان کرنامنع ہے تو اس پڑمل کرنا کیے جائز ہوسکتا ہے؟۔

تیسری بات بیہ کہ اگر سیح اور ضغیف دونوں شم کی حدیث بیمل کرینگے توضیح اور ضغیف دونوں شم کی حدیث بیمل کرینگے توضیح اور ضعیف کے درمیان کونسافر ق رہ جا تا ہے؟ لھذا معلوم ہوا کہ فضائل اعمال میں بھی ضعیف حدیث بیمل کرنا جائز نہیں۔

اور ہمارے علاء کرام کی زبان میں جو بیہ بات مشہور ہے کہ کسی ضعیف حدیث کے خلاف آگر کوئی صحیح حدیث کے خلاف آگر کوئی صحیح حدیث موجود نہ ہوتو اس بچل کرنا جائز ہے واضح رہے کہ بیہ بات صرف علاء کرام کی زبان ہی سے سائی دیتی ہے اصول حدیث کی کتابوں میں اس کا کوئی شہوت نہیں ہے، ہاں بیہ بات ضرور لمتی ہے کہ انتہ کرام قیاس پرضعیف حدیث کو ترجے دیتے تھے۔

أبك اغتاه

ہم اس بات کی بھی وضاحت کردینا مناسب سجھتے ہیں کہ ضعیف اور موضوع حدیث کی بنیا دسجابہ کرام کے آخری دور میں پڑی اور بھی ہے صحابہ کرام رضی اللہ تھم و تابعین عظام حمهم الله اس سے ہوشیار رہنے گئے اور سند کی چھان بین شروع کردی چنانچداما مسلم رحمداللدائي (مسجح"كم تقدمه بين "بساب المنهى عن الرواية عن الصعفاء والاحتياط في تحملها" كاندرابن عباس صى الله عنى يحديث تقل فرات بين عن مجابد قبال جاء بشير بن كعب العدوى الى ابن عباس، فجعل يحدث و يقول: قال الرسول ، قال الرسول ، فجعل ابن عباس لا ياذن للحديثة و لا ينظر اليه، فقال يا ابن عباس ، مالي لا أراك تسمع للحبديثي احدثك عن رسول الله صلى الله عليه وسلم ولا تستمع ، فقال ابن عهاس: إنا كنا مرة أذا سمعنا رجلاً يقول: قال رسول الله عُلِيني ابعدرته ابصارنا و اصغينا اليه بأذاننا فلما ركب الناس الصعبة والذلول لم ناحذ من الناس الإما نعرف (مقدمه صحيح

مجاہدر ممۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں کہ بشر بن کعب العدوی ،عبداللہ بن عباس رضی اللہ عنہ کے پاس آیا اور قال الرسول: قال الرسول کہہ کر حدیث بیان کرنے لگا مگر عبداللہ بن عباس رضی اللہ عنہ ان کی طرف توجہ ہیں دے رہے تھے اور ان کی حدیث بھی نہیں من رہے تھے۔ ان کی بے قوجہی و کھے کر بشیر نے کہا، کیابات ہے میں حدیث رسول بیان کر رہا ہوں اور آپ اس کی طرف توجہ ہیں وے رہے ہیں؟ اس پر ابن عباس رضی اللہ عنہ نے فرمایا: ایک زمانہ ایسا تھا کہ جب ہم کسی شخص سے قال الرسول عباس رضی اللہ عنہ نے فرمایا: ایک زمانہ ایسا تھا کہ جب ہم کسی شخص سے قال الرسول

کہتے ہوئے من لیتے مصلق فوراً اس کی طرف متوجہ ہوجاتے مصاور کان لگا کراس کی باتوں کو سفتے مصلے ایکن جب لوگ محج ، ضعیف اور موضوع برسم کی حدیث بیان کرنے گئے تو ہم صرف ان سے وہی حدیث لیتے ہیں جن کو ہم جانتے ہیں ، یعنی صرف صحح اور متد حدیثیں لیتے ہیں (مقدم صحح مسلم ارد)

قبل ازین نمکور بوا که مشهور تابعی بشام بن عروه ، قیاده اور طاوس رخمهم الله ضعیف حدیث برعمل کرنے و مطلقاً ناجائز کہتے ہیں ،خواه اس کا تعلق عقائد ہے ہویا فضائل اعمال اوراحکام سے ہو چنانچہ بشام بن عروة کے سامنے جب بیرحدیث پیش کی گئی "من تو صاعلی طهر کتب الله به عشر حسنات" (جامع تر ندی مسان الله به عشر حسنات" (جامع تر ندی مسان الله به عشر حسنات" (جامع تر ندی مسان الله به عشر حسنات " (جامع تر ندی مسان الله به عشر حسنات " (جامع تر ندی مسان الله به عشر حسنات " (جامع تر ندی مسان الله به عشر حسنات " (جامع تر ندی مسان الله به عشر حسنات " (جامع تر ندی مسان الله به عشر حسنات بی دا کو مسان الله به عشر حسنات بی دا کو مسان الله به عشر حسنات الله به عشر حسنات " (جامع تر ندی مسان الله به عشر حسنات بی دا کو مسان الله به عشر حسنات " (جامع تر ندی مسان الله به عشر حسنات " (جامع تر ندی مسان الله به عشر حسنات " (جامع تر ندی مسان الله به عشر حسنات " (جامع تر ندی مسان الله به عشر حسنات " (جامع تر ندی مسان الله به عشر حسنات " (جامع تر ندی مسان الله به عشر حسنات " (جامع تر ندی مسان الله به عشر حسنات " (جامع تر ندی مسان الله به عشر حسنات " (جامع تر ندی مسان الله به عشر حسنات " (جامع تر ندی مسان الله به عشر حسنات " (جامع تر ندی مسان الله به عشر حسنات " (جامع تر ندی مسان الله به عشر حسنات " (جامع تر ندی مسان الله به عشر حسنات " (جامع تر ندی مسان الله به عشر حسنات " (جامع تر ندی مسان الله به عشر حسنات " (جامع تر ندی مسان الله به عشر حسنات " (جامع تر ندی مسان الله به عشر حسنات " (جامع تر ندی مسان تر ندی تر ندی تر ندی مسان تر ندی تر

''جو شخص وضوءرہتے ہوئے بھی وضوء کرے گاللہ تعالی اسکودس نیکیاں دے گا'' تو انہوں نے اس کا جواب دیتے ہوئے فر مایا: ہذااسنا دشر قی'' (جامع تر مذی ص•۱) یعنی اس حدیث کے تمام راوی کوفہ کے رہنے والے ہیں اور ان لوگوں کی حدیث ضعیف ہوتی ہے اس لیے بیرحدیث ضعیف ہے۔

کوفیوں کی حدیث کے بارے میں امام احمد بن خنبل فرمائے ہیں کہ ''لیسس لے حدیث اهل الکوفة نور'' لِعض حفاظ کوچپوڑ کرا کٹر کوفیوں کی حدیث میں روشنی نہیں ہوتی ہے۔ یعنی ان کی حدیث ضعیف ہوتی ہے۔ (سنن ابی داؤد مع عون المعبود مهار ۱۲)

حاصل کلام یہ ہے کہ تا بعی ہشام بن عروہ کے سامنے جب''من توضاً علی ظہر والی حدیث پیش کی گئی تو انہوں نے اس کوضعیف قرار دیا۔ جس کا مطلب میہ ہوا کہ میہ حدیث قابل عمل نہیں اور یقینا میصدیث فضائل اعمال سے متعلق ہے۔ لہٰذا معلوم ہوا کہ ہشام بن عروہ جمی فضائل اعمال بیں ضعیف حدیث بڑیل کرنے کے قائل نہیں تھے۔ ای طرح تابعی قاده رحمه الله فرماتے بین که "هل بحمل هذا الحدیث عن صالح عن صالح عن صالح عن صالح عن صالح المعنف احادیث کی معرفت اوران کی شرعی حیثیت ص ۱۳ بحواله، السک فسایة فی علم السروایة) تقدیم ضعیف عن تقد کی سند سے مدیث نہیں لی جائے گی جب تک که تفدین ثقه کی سند سے دوایت نہ کر ہے یعنی جب تک صحیح سند کے ساتھ حدیث مروی نہ ہو، شب تک حدیث نہیں لی جائے گی خواہ اس کا تعلق عقائد یا احکام سے حویا فضائل اعمال یا ترغیب وتر ہیب سے ہو۔

اورتابعی طاؤس رحمه الله فرماتے ہیں که "ان کان ملیاً ف حد عنه "اگر حدیث بیان کرنے والا راوی ثقه موتو اسکی حدیث لو (مقدمه مسلم اراا) اس کا مطلب میہ ہوا کہ ضعیف راوی سے حدیث نہاؤ۔

اسی طرح ایک اور تابعی قاسم بن عبیدالله بن عبدالله بن عمرضعیف راوی سے حدیث لینے کے قائل نہیں تھے۔ (مقدمہ تیجمسلم ارس ۱۱)

ذرا مذکورہ تا بعین قیادہ، طائ اور قاسم حمہم اللہ کے اقوال پرغور کریں۔ضعیف حدیث پڑمل کرنا تو دور کی بات ہے بیر صرات ضعیف راوی سے حدیث لینے کے ہی قائل نہیں تھے خواہ اس حدیث کا تعلق فضائل اعمال سے ہویا عقا کداورا حکام سے۔

ايك ضروري انتباة

یہاں پراس بات کی وضاحت کردینا ضروری ہے کہ فضائل اعمال میں ضعیف حدیث پرعمل کرنے کے بارے میں صاحب'' مرعاۃ المفاتی ''علامہ عبید الله مبار کیوری رحمہ اللہ کا موقف کیا ہے کیونکہ حافظ شخ عین الباری عالیاوی حفظہ اللہ اپنی کتاب'' مسائل قربانی مع توضیحات عینی'' کے اندر قربانی کی فضیلت بیان کرتے

ہوئے کھتے ہیں: علامہ عبید اللہ رحمانی صاحب فرمائے ہیں: ان سب احادیث کی سند اعتراض سے خالی نہ ہونے پر بھی ان کے ایک دوسرے کی تائید کرنے کے سبب تمام کی تمام بحیثیت مجموعی ضعیف سے درجہ حسن کو بھنے جاتی ہیں اور اس میں کو گئ شبہیں کہ عمل کی فضیات وعظمت کے باب میں ضعیف حدیث قابل قبول ہے۔ (مسائل قربانی ماشاعت اول ص ۲۰)

حافظ صاحب کی عبارت سے معلوم ہوتا ہے ک صاحب ' مرعاۃ المفاتی ''
مطلقاً فضائل اعمال بیں ضعف حدیث پڑٹل کے جواز کے قائل ہیں ، حالانکہ ان کا
موقف بینیں ہے ، بلکہ ' مرعاۃ المفاتی '' کے مطالعہ سے روز روثن کی طرح عیاں ہو
جاتا ہے کہ اس سلسلے بیں ان کا بیموقف کہ فضائل بیں ضعف صدیث پڑٹل کیا جائے گا
شروع زمانہ کا ہے۔ بعد بیں ان کا موقف بدل گیا اور شرائط والا مسلک اختیار کر لیئے
جیسا کہ انہوں نے اپنی کتاب ' مرعاۃ المفاتی '' کے متعدد مقامات پر اس کی صراحت
کی ہے اور وہ تینوں شرائط وہی ہیں۔ جو قبل ازیں اس کتاب بیں گذر بھی ہیں ، برائے
کی ہے اور وہ تینوں شرائط وہی ہیں۔ جو قبل ازیں اس کتاب بیں گذر بھی ہیں ، برائے

مرعاة الفاتي كى وه عبارات المنظر بول جن سيحافظ شخ عين البارى صاحب كومغالط بواب على الاصلحية "الفصل الثانى كم الدرعا كشرضى الله عنها سيمروى حديث "ما عمل ابن آدم من عمل يوم النحر احب الى الله من اهراق الدم" الحديث. وهم لكات بوكم لكات بوكم لكات بوكم لكات بوكم لكات بوكم لكات بوكم لكات بوك لكت بين لعل الترمدي حسب لشواهده ، وقد ذكرها المنذرى في الترغيب والهيئمي في مجمع الزوائد، لكن لا يخلو و احدمنها عن كلام ويشد بعضها بعضاً و يبلغ بمجموعها الى درجة الحسن، ولا شك الله يقبل مشلها في فضائل الاعمال (مرعاة الحسن، ولا شك الله يقبل مشلها في فضائل الاعمال (مرعاة الحسن، ولا

(1 . 2 _ 1 . 17)

شایدامام ترفدگ نے اس مدیث کواس کے شواہد کے مدفظر حسن قراردیا ہے۔ جن شواہد کو منذری نے '' ترغیب' کے اندر اور ، پنٹی نے '' جمع الزوائد' کے اندر بیان کیا ہے ، لیکن ان سب احادیث کی کوئی بھی سنداعتراض سے خالی نہیں ہے ، پھر بھی ان کے ایک دوسر ہے کی تائید کرنے کے سب تمام کے تمام بحثیت مجموعی درجہ من کو پہنچ جاتی ہیں ، اور اس ہیں کوئی شک نہیں کہ جوضعف مدیث کثر تطرق کی بناء پر درجہ حسن کو بینچ جاتی ہے وہ عمل کی فضیلت وعظمت کے باب میں قابل قبول ہے۔ مصن کو بینچ جاتی ہوا ہے ، اس کا مجمع مطلب یہ ہے کہ جوضعف مدیث شواہد کی بنیاد پر حسن کے درجہ تک پہنچ جاتی ہے اس کا مجمع مطلب یہ ہے کہ جوضعف مدیث شواہد کی بنیاد پر حسن کے درجہ تک پہنچ جاتی ہے اسی ضعیف مدیث فضیلت وعظمت کے باب میں قابل قبول درجہ تک پہنچ جاتی ہے اسی ضعیف مدیث فضیلت وعظمت کے باب میں قابل قبول ہے نہ کہ ہرضعیف مدیث فضائل اعمال میں قابل قبول ہے ، کیونکہ صاحب ''مرعا قائل ہون کا یہ موقع میں مدیث قابل قبول ہے۔ کہ وقت کے باب میں قابل قبول ہے نہ کہ ہرضعیف مدیث فضائل اعمال میں فعیف مدیث قابل قبول ہے۔ کہ وقت ہرگر نہر گر رہیں کہ فضائل اعمال میں فعیف مدیث قابل قبول ہے۔ کہ وقت ہرگر ہرگر تہیں کہ فضائل اعمال میں فعیف مدیث قابل قبول ہے۔ کہ وقت ہرگر ہرگر تہیں کہ فضائل اعمال میں فعیف مدیث قابل قبول ہے۔ کہ کا یہ موقف ہرگر ہرگر تہیں کہ فضائل اعمال میں فعیف مدیث قابل قبول ہے۔ کہ وقت کے باب میں قابل قبول ہے۔ کہ وقت کو باب میں قابل قبول ہے۔

ایک غلطہمی کاازالہ

ہارے اندرایک غلطہ کی یہ کی کہ کتب ستہ یعنی می جے کہ کتب ستہ یعنی می جے کہ کتب ستہ یعنی می جے کہ کتب ستہ یعنی می جاری جی کارتے ہیں داؤد ، سنن نسائی ، جامع ترفدی اور سنن ابن ماجہ کو صحاح ستہ کے نام سے پکارتے ہیں اور کہتے ہیں کہ ان کتابوں میں جتنی احادیث ہیں ان پر آ کھ بند کر کے مل کرنا چاہئے۔
یہ تول صحیحین کے حق میں تو سوفی صد درست اور صحیح ہے ، مگر ان کے علاوہ بقیہ چار کتابوں کی تمام صدیثوں پر آ کھ بند کر کے مل کرنا بالکل غلط ہے ، کیونکہ ان میں ضعیف صدیثوں کی تمام صدیثوں بر آ کھ بند کر کے مل کرنا بالکل غلط ہے ، کیونکہ ان میں ضعیف صدیثوں کا اچھا خاصہ حصہ ہے ، سنن ابن باجہ اور جامع ترفدی میں تو موضوع حدیثیں جسی ہیں ، اگر آپ کو یقین نہیں آتا تو محدث کمیر علامہ محمد ناصر الدین البانی کی کتاب

' وضعیف سنن الی دا و در بضعیف سنن النسائی بضعیف سنن التریندی اورضعیف سنن این ملجه علاوه از بی ان کتابول کے شروحات کا مطالعه کریں ان سنن اربعه میں کتنی ضعیف اور وابھی حدیثیں ہیں آپ کو بخو بی معلوم ہوجائے گا۔

اس لیے جب کوئی حدیث بین تو اولاً اس کی تحقیق کریں اور جب وہ تیج یا حسن البت ہوجائے بھی اس بیمل کریں ور تنہیں ، جیسا کر رسول الله صلی الله علیه وسلم نے فرمایا: "کھفی بالموء کذباً ان یحدث بکل ما سمع" (مقد صحیح مسلم ۱۸۱۸) انسان کے جموٹا ہوئے کے لیے بہی کافی ہے کہ وہ ہرسی ہوئی بات کو بغیر تحقیق و تفتیش کے بیان کروے ، اس حدیث بین رسول الله صلی الله علیه وسلم نے ضعیف حدیث بیان کروے ، اس حدیث بین رسول الله صلی الله علیه وسلم نے ضعیف حدیث بیان کروے ، اس حدیث بین رسول الله صلی جائز ہوسکا ہے؟۔

فضائل اعمال ہاتر غیب وتر ہیب میں ضعیف حدیث برعمل کرنے کی خرابیاں

فضائل اعمال یا شرغیب و تربیب میں ضعیف حدیث پڑھل کرنے کے نقصانات بہت زیادہ ہیں جن میں ہے سب سے بڑا نقصان تو بیا ہے کہ اس سے بہت ساری برعتیں سنت میں تبدیل ہوجا کیگی۔ مثال کے طور پر پندر ہویں شعبان کی رات کو لیجے اس کی فضیلت کے سلسلے میں گئی ایک ضعیف حدیثیں وارد ہیں، جن کو بنیاد بنا کر بہت سارے لوگ شب برات بناتے ہیں۔

ای طرح قرآن پڑھ کرمردوں کوائی کا ثواب بخشے کے بارے میں چارضعیف حدیثیں آئی میں ، کیا ان ضعیف احادیث پر عمل کرتے ہوئے قبرستان میں قرآن پڑھنے یا قرآن پڑ کرمردوں کوائ کا ثواب رسائی کرنے اور شب براکت منانے کے جواز کا فتو دی دیں گے؟ اگر نہیں تو پھر کیوں جماعی لیے ناکہ نہجدیثیں سب کی سب ضعیف ہیں، حسن یا سی کے درجہ تک نہیں بہنے رہی ہیں۔

ذرامندرجدذیل حدیث برغور یجے اور سونے کو فضائل اعمال یا ترغیب وتر ہیب میں ضعیف حدیث برغمل کرنے کا انجام کتنا خطرناک ہے، وزنبلیغی نصاب فضائل نماز (۳۲) مطبع ادارہ اشاعت اسلام ، اٹھا ہے اس میں ایک ضعیف حدیث اس طرح آئی ہے 'روی ان علیہ السلام قال: من توک الصلواة حتی مضی وقتھا نم قصاعدب فی المنار حقبا ، والحقب ثمانوں سنة والسنة والسنة والسنة والسنة وستون یوما ، کل یوم مقدارہ الف سنة " یعنی رسول الله صلی الله علیہ وقت پرنہ پڑھنے کی وجہ سے ایک حقب جہم میں چلے گا، اور ایک حقب کی مقدارای وقت پرنہ پڑھنے کی وجہ سے ایک حقب جہم میں چلے گا، اور ایک حقب کی مقدارای مقدارای مقدار دو کروڑ اٹھای دن ایک برابر ہوگائی حساب سے ایک حقب کی مقدار دو کروڑ اٹھای دن ایک برابر ہوگائی حساب سے ایک حقب کی مقدار دو کروڑ اٹھای دن ایک برابر ہوگائی حساب سے ایک حقب کی مقدار دو کروڑ اٹھائی دن ایک برابر ہوگائی حساب سے ایک حقب کی مقدار دو کروڑ اٹھائی دن ایک برابر ہوگائی ۔

یه حدیث "تبلیقی نصاب" فضائل نماز کی دوسری فصل (۳۲) کے اندر ہے
"مولانازکریا" رحمۃ اللہ علیہ کوسب سے پہلے اس حدیث کی سند سے متعلق علمی بحث
کرنی چاہئے تھی، گرانہوں نے کتاب "مجالس الابواد" کا حوالد دیے ہوئے
صرف اتنالکوریا کہ "کذا فی مجالس الابواد" قبلت: لم اجدہ فیما
عندی من کتب الحدیث الا ان مجالس الابواد مدحه شیخ مشائخنا
الشاہ عبد العزیز الدهلوی" یہ صدیث ای طرح" مجالس الابواد "کے
اندر ہے میں کہتا ہوں کہ میرے پاس حدیث کی جنگی کتابیں ہیں، ان میں مجھے یہ
اندر ہے میں کہتا ہوں کہ میرے پاس حدیث کی جنگی کتابیں ہیں، ان میں مجھے یہ
حدیث مجھے بیں کہتا ہوں کہ میرے پاس حدیث کی جنگی کتابیں ہیں، ان میں مجھے یہ
حدیث مجھے بیں کہتا ہوں کہ میرے پاس صدیث کی جنگی کتابیں ہیں، ان میں مجھے یہ
دیو بہت تحریف کی ہے، اس لیے میں نے اس حدیث کو یہاں ہیان کردیا۔
دیلوی نے بہت تحریف کی ہے، اس لیے میں نے اس حدیث کو یہاں ہیان کردیا۔

معزز قارئین! مولانا زکریا رحمه الله کی فریب دہی دیکھئے کہ انہوں نے الفاظ مدیث کا اردو میں ترجمہ تو کردیا، گراس عربی عبارت کا جس میں اس حدیث کی معمولی تحقیق پیش کی گئی ہے، اردو ترجمہ کرنے کی ضرورت ہی محسوں نہیں کی ، صرف یہی نہیں ، بلکہ ' د تبلیغی نصاب' کے بے شارمواقع میں ان کا بہی روبیر ہاہے، بیار دو دال خضرات جوعر نی نہیں جانتے ہیں، ان کے لیے دھوکا نہیں تو پھرا در کیا ہے۔

دوسری بات یہ ہے کہ بیر خدیث ضعیف ہے جیسا کہ لفظ" روی" اور خود مولا تا موصوف کی تصریح ہے معلوم ہوتا ہے ، ایسی صورت میں اس حدیث پر عمل کرنے کی خرابی کیا ہے، ذراوہ بھی من لیجے خصوصاً میں اپنے ان بھائیو سے کہتا ہوں جو ترغیب و تر ہیب میں ضعیف حدیث پر عمل کرنے کو مستحب اور جائز سبحتے ہیں ، صحیح بخاری اللہ صلی اللہ علیہ وسلم اور صحابہ کرام کی جنگ خندق میں عصر کی تماز تصناء ہوئی تھی اور اللہ صلی اللہ علیہ وسلم اور صحابہ کرام کی جنگ خندق میں عصر کی تماز تصناء ہوئی تھی اور صوری غروب ہونے کے بعد آپ نے مع اپنے اصحاب کے اوا کیا تھا ، اسی طرح سے حدیث سے خابت ہے کہ جنگ خیبر سے واپنی کے دوران رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم اور صحابہ کرام رضی اللہ علیہ وسلم اور صحابہ کرام کے ساتھ اوا کیا تھا۔

اب دو تبلینی نصاب کی مذکورہ حدیث کے مطابق آپ ہی فیصلہ کریں کدرسول الله صلی اللہ علیہ وسلم اور صحابہ کرام کا دو وقتوں کی نماز قضاء ہوئی ، جس کے مطابق کیا رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم اور جن صحابہ کرام کی نماز قضاء ہوئی وہ دو تھیب جہنم میں جلیں گئے ؟ نعوذ باللہ من ذکک، صرف یہی نہیں بلکہ ونیا کے تمام مسلمان سلف وخلف سبب کے سب کم از کم ایک ووھیب ضرور جہنم میں جلیں گئے ، کیونکہ ونیا میں کوئی مسلمان ایسانہیں ہے جس کی ایک ووھیب ضرور جہنم میں جلیل گئے ، کیونکہ ونیا میں کوئی مسلمان ایسانہیں ہے جس کی ایک یا دوئمازیں قضاء نہ ہوتی ہوں الا ماشاء اللہ۔

اتی جہارت! آپ نے بھی غور بھی نہیں کیا اور ضعف حدیث پڑمل کرنے کے لیے رسول اللہ صلی اللہ علیہ سلم اور صحابہ کرام اور تمام مسلمانوں کوایک و و حقب کے لیے جہنم میں و تھیل ویا؟ میرے ایک بھائی نے کہا تھا کہ دید ڈرانے کے لیے کہا گیا ہے۔ گر ڈرانے کی بھی حد ہوتی ہے اس کے حدود میں رہ کر ڈرائے اور حدسے تجاوز خد کریں۔ ڈرانے کی بھی حد ہوتی ہے اس کے حدود میں رہ کر ڈرائے اور حدسے تجاوز خد کریں۔ ایسانہ ہو کہ آپ قرآن واحادیث صححہ کو پس پشت ڈالتے ہوئے من گڑھت باتوں کو فروغ دے رہی جو صلالت و گراہی کا سبب بنیں؟۔

میر نے ایک دوسرے بھائی نے کہاتھا کہ یہاں شخص کے لیے ہے جو' بلاعذر'' نماز قضاء کردے، میں نے اس سے کہا کہ ذراالفاظ حدیث پرغور کریں اور بے جاوب محل اپنی طرف سے باطل تاویل نہ کریں ، تاویل صحیح حدیث کی کی جاتی ہے ، ضعیف حدیث کی نہیں ، اس لیے تعصب پرست نہ بنیں اور عدل اور انصاف سے کام لیں ، اس حدیث کے اندرعذر وغیرہ کا کوئی ذکر نہیں ہے۔

معزز قارئین! دیکھا آپ نے فضائل اعمال یا ترغیب و ترہیب میں ضعیف حدیث برعمل کرنے کی خزامیاں کیا کیا ہیں؟ اس طرح کی ضعیف حدیثوں کی مثالیں بے شارد بھی جاسکتی ہیں۔ مگر نصیحت کے لیے بطور نمونہ یہی ایک مثال کا فی ہے۔

آخرى بات

جوحفرات ابن الہمام حقی، امام نووی اور ابوالحن قطان رحمہم الله وغیرہ کے قول کو دلیل بنا کر فضائل اعمال میں ضعیف حدیث برعمل کرنے کے قائل ہیں، ان کوسونچنا چاہئے کہ آیا نہ کورہ تنیوں حضرات کے اقوال قابل عمل ہیں یا حدیث رسول الله صلی الله علیہ وسلم؟ اگر آپش فانی کواختیار کرتے ہیں توسفے، رسول الله صلی الله علیہ وسلم نے ضعیف حدیث برعمل کرنے سے مطلقا منع فرمایا ہے، اس لیے آپ بھی ضعیف

صدیث پر عمل کرنامطلقا جیوڑ ویں اور صحیح اجادیث ہے ثابت شدہ امر پر ہی عمل کریں اور رہے بات ذبن نشیں کرلیں کہ فرض نماز کے بعد ہاتھ اٹھا کر دعا مانگنا کہی بھی صحیح حدیث سے ثابت نہیں ، اور جس چیز کا بھی ثبوت قرآن وصحیح حدیث میں نہ ہواس کو فیکی کی نیٹ ہے کرنا ہی بدعت کہلا تا ہے ، خاہران کو ضروری سمجھ کر کریں یا غیر ضروری سمجھ کر کریں یا غیر ضروری سمجھ کر کریں یا غیر ضروری سمجھ کر کریں یا فیر علی اللہ علی ورتی ہے۔ ملی اللہ علیہ ایک ہوئی ایک کو ایک ہوئی اور نہ میں برعت ہی رہتی ہے۔ ملیہ وسلم ہے وہ ہر برعت گراہی ہے کہ دہ ہماری لغوشوں کو معاف فرنا ہے اور نہم سب مسلمانوں میں برعت اور نہم سب مسلمانوں میں برعت اور ایم سب مسلمانوں میں برعت اور ایم سب مسلمانوں میں برعت اور نہم سب مسلمانوں میں برعت اور ایم سب مسلمانوں میں برعت اور ایم سب مسلمانوں میں برعت اور ایم سب مسلمانوں میں برعت نیز قرآن و حدیث کے مطابق عمل کرنے کی تو فیش

نمازعیدین کے بعد مروجہ اجتماعی دعا کی شرعی حیثیت

عیدین کی نمازیا خطبہ کے بعدامام ہاتھ اٹھا کر دعا کرے اور مقندی حضرات ہاتھ اٹھا کران کی دعا پر آمین آمین کہتے جا نمیں ، دعا کی بیابیت ندرسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے ثابت ہے اور نہ صحابہ کرام و تا بعین عظام سے نہ بسند صحیح اور نہ بسند ضعیف حتی کہ رتبے تا بعین وائمہ عظام ہے بھی منقول نہیں ہے۔

جولوگ عیدین کی نمازیا خطبہ کے بعد مروجہ اجتماعی دعاء کے قائل ہیں وہ حضرات مندرجہ ذیل احادیث دلیل میں پیش کرتے ہیں۔

(۱) محیح بخاری جلداول ۱۳۱۳ مین ام عطیدرضی الله عنها سے مروی ہے وہ فراتی ہیں کنا نؤمر ان نخرج یوم العید، حتی نخرج البکر من خدر ها ، حتی نخرج البکر من خدر ها ، حتی نخرج البحد من نخدر هم ، حتی نخرج البحد من فیکس فیکس خلف النساس ، فیکس نتیجبیر هم ویدعون برکة ذلک الیوم وطهرته ، تیم کوهم دیاجا تا تقا

کے عید کے دن باکرہ بالغہ کو گھر سے نکالیں، یہاں تک کہ حائضہ عوتوں کو بھی ۔ پس حائضہ عور قیں لوگوں کے پیچھے رہے گی ادر لوگوں کے ساتھ تکبیریں پکارے گی، ان کے ساتھ دعائمیں کرے گی ادراس دن کی برکت وگنا ہوں سے پاکی کی امید کرے گی۔ در صحیمیا

(۲) نیز هی مسلم ار ۲۹۱ میں ام عطید رضی الله عنها بی سے مروی ہے المسون السول الله علیه وسلم ان نخوجهن فی الفطر والاضحی العوات و الحدور، فاما الحیض فیعتزلن الصلواة ویشهدن المحیو و دعوة المسلمین ام عطید رضی الله عنها فرماتی بی که رسول الله صلی الله علیه و محم دیا ہے کہ عیدالفطر اور عیدالا کی میں آزاد، حاکضہ اور الله صلی الله علیه والی عورتوں کو بھی عیدگاہ لے جا کیں، پس حاکشہ عورتیں نماز سے الگ رہے گی اور خیر و برکت اور مسلمانوں کی دعامیں شریک رہے گی۔

ان حضرات کا طرز استدلال بیہ ہے کہ ان دونوں مدیثوں میں کہا گیا ہے کہ حاکفہ عورتیں عیری نمازے الگ رہے گائین مسلمانوں کی دعاؤں میں شریک رہے گائین مسلمانوں کی دعاؤں میں شریک رہے گائی داور دعامیں ہاتھ اٹھا نامستحب ہے۔جبیبا کرضچ بخاری جلد دوم ۹۳۸ میں امام بخاری نے باب منعقد کیا ہے '' باب رفع الا بدی فی الدعاء'' اور اس میں ابوموی اشعری،عبداللہ بن عمراور انس رضی اللہ عنیم کی دعامین ہاتھ اٹھائے کی حدیث بیان کی ہے لہذا عیدین کے بعدم وجا جماعی دعامستحب ہے۔

ان حفرات کی خدمت میں عرض میہ که اس طرز استدلال سے وضوء کے بعد،
مجد میں داخل ہوتے وقت، اس سے نکلتے وقت، سوتے اور جاگے وقت، قضا جا جت
کے لیے جاتے وقت، اس سے فراغت کے بعد، کپڑا پہنتے وقت اور کھانے کے بعد
وغیرہ وغیرہ لیعنی ہر دعامیں ہاتھ آٹھا نامسخب ہو جائیگا حالانکہ ان مواقع کی ادعیہ میں
ہاتھ اٹھانا کئی بھی حدیث سے ثابت نہیں ہے۔

واضح رہے کہ آل ازیں ولائل کے ساتھ ٹابت کیا جا چکا ہے کہ دعا ایک عبادت ے اور عبادت میں تو قیف ضروری ہے جہاں پر جس طرح سے ثابت سے وہاں پر اس طرح ادا کرنا ضروری ہے۔ اس میں سی متم کی کمی وزیادتی جائز نہیں ہے اور یہ بھی ا ابت کیا جاچکا ہے کہ ہاتھ اٹھا کر دعا صرف وہیں مانگی جاسکتی ہے جہال پر ثابت ہو اورجهان برثابت نبين، وبان دعامين باتھ نها تھا نا ہی سنت ہے، اور فد کورہ حدیث میں صرف دعا كاذكر ہے، اس میں کسی كیفیت و بیئت كا ذكر لینی امام كا باتھ اٹھا كروعا مانگنا اورمقندي حصرات كاان كي دعائر باتها تها كرآمين آمين كبته حانا يا انفرادي طورير باته اٹھا کردعا مانگنااس کا کوئی ذکر ہی نہیں ہے، لہٰذااس سے بغیر ہاتھ اٹھائے دعا کرنا مراد ہوگا ، اور اس حدیث سے مروجہ طریقے سے دعاما تکنے بیاستدلال کرنا قطعاً غلط ہے۔ حبيها كدمحدث مندعرب وعجم كاسرتاج علامه عبيداللدمبار كيوري رحمة الله عليه اين مايد نازكتاب "مرعاة الفاتيح" هراس كاندرفر مات بيل واست ل بقوله "دعوة المسلمين" على مشروعية الدعاء بعد صلاة العبد، كما يدعى دبر الصَّلُواتِ الجُمسِ، وفيه نظر، لانه لم يُثبتُ عَن النبي صَلَّي الله عليه وسللم دعاء صلواة العيدينء ولم ينقل أحد الدعاء بعد ها بل الثابت عنه صلى الله عليه وسلم انه كان يخطب بعد الصلواة من غير فصل بشئي آخر، فيلا يصح التمسك باطلاق قوله، "دعوة المسلمين" والطاهر أن المرادبها الأذكار التي في الخطبة وكلمات الوعظ والمنصح، فإن لفظ الدعوة عام، ليني رسول التصلى التدعليه وسلم كا قول "دعوة المدمسلمين " يعفى لوكول في استدلال كيا ي كد بجا تدما زول ك بعد جس طرح دعاما تکی جاتی ہے اس طرح نماز عیدین کے بعد بھی وعانا تکن مشروع ہے، کیکن سے استدلال غلط ہے کیونکہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے عیدین کی تماز کے بعد دعا

.

ٹابت نہیں ہے اور نہ کی نے نماز عیدین کے بعد دعا بیان کیا ہے بلکہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ سے نابت ہے کہ آپ نماز کے بعد بلاکسی چیز کے فاصلہ کے خطبہ دیتے تھے۔
پس آپ کا قول '' دعوۃ المسلمین' کے اطلاق سے دلیل پکڑنا درست نہیں ہے اور ظاہر ہے کہ اس سے خطبہ کے اندر ذکر واذکار اور وعظ ونشیحت کے کلمات مراد ہیں کیونکہ '' دعوۃ''کالفظ عام ہے۔

جولوگ عيدين كے بعد مروج اجماعى دعا كاستجاب كة قائل بين ان حضرات كو النس رضى الله عندى اس حديث برغور كرنا جائے جي الم بخارى نے اپنى حيح كے جلد اول "باب رفع الا مام يده فى الاستيقاء" ميں بيان كيا ہے ، جس كے الفاظ يه بين:
"كان رسول الله صلى الله عليه وسلم لا يرفع يديه فى شئى من دعائه الا فى الاستسقاء وانه يرفع حتى يوى بياض ابطيه" ني سلى الله عليه وسلم مرف استيقاء كى دعا ميں ہاتھ الله عرف حتى يوى بياض ابطيه" ني سلى الله عليه وسلم من يوى بياض الله عليه وسلم سفيدى نظر آنے لئى كى بغل كى سفيدى نظر آنے لئى دعا ميں ہاتھ الله عليه وسلم الله وسلم الله وسلم الله وسلم الله عليه وسلم الله الله الله وسلم الله وسلم

 سے متعلق بہت ساری احادیث روایت کی ہے ، اسکا مطلب میہوا کہ آپ عیدین کی مازیا خطبہ کے بعد مروجہ اجتماعی دعانہیں کرتے تصور رندانس رضی اللہ عنہ ضرور دریکھتے ۔ اور اے روایت کر دیتے لھذامعلوم ہوا کہ بیغیر ثابت شد عمل ہے۔

نيزامام بخاري في المي المحلى "كاب العيرين ، باب العلم الذي بالمهلى" كا اندرييان كياب كماري المهلى" كا اندرييان كياب كماري عباس رض الله عند من النبي صلى الله عليه وسلم ، قال: نعم ، ولو لا مكانى من الصغر ما شهدته ، حتى الله عليه الذي عند دار كثير بن الصلت ، فصلى ثم شهدته ، حتى الله العلم الذي عند دار كثير بن الصلت ، فصلى ثم خطب ، ثم الى النساء فوعظهن وذكر هن و أمرهن بالصدقة ، فوائتهن يهوين بايديهن يقذفنه في ثوب بلال ثم انطلق هو وبلال الى بيته .

لینی ابن عباس رضی اللہ عنہ سے بوچھا گیا کہ کیا آپ، رسول الله صلی علیہ وسلم
کے ساتھ عید میں شریک ہوئے ہیں تو انہوں نے فرمایا کہ ہاں! یعنی میں شریک ہوا
ہوں ، اگر آپ کے ساتھ میری رشتہ داری نہ ہوتی تو چھوٹے ہونے کی وجہ سے شاید
ہیں شریک نہ ہوتا ، آپ ای جگہ ہیں گئے جو کثیر بن صلت کے گھر کے پاس ہے اور آپ
نے نماز پڑھائی پھر خطبہ دیا ، پھر عور توں کے پاس گئے اور آپ کے ساتھ بلال بھی تھے
آپ نے عور توں کو وعظ وقعیت کی اور انہیں صدفہ کرنے کا تھم دیا ، میں نے عور توں
کو دیکھا کہ اپنے ہاتھ سے بلال کے کہڑے میں کچھ چھینگی جار بھی ہیں پھر آپ علیہ اور بلال اپنے گھر دائیں آگئے۔
اور بلال اپنے گھر دائیں آگئے۔

ذراغور کریں! رسول الله صلی الله علیه وسلم نے عید کی نماز پڑھائی اس کے بعد خطبہ دیاء پھرعورتوں کے باس گئے وہاں وعظ وقعیحت کی اوران کوصد قد کرنے کا حکم دیا پھرآپ عظیمیہ اور بلال دونوں گھر واپس چلے گئے ،سوال بیہ ہے کہ 'آپ علیمیہ مروجہ دعا کہ ناگی اگر مانگے ہوتے تو این عباس رضی اللہ عنداس کوضر وربیان کر

1+1

دیتے ،لہذ اارتفاع موانع اور دوائی نقل کے ہوتے ہوئے عدم نقل عدم وقوع کی دلیل ہے اور عدم وقوع ہی عدم جواز کی دلیل ہے ،لہذاعیدین کی نمازیا خطبہ کے بعد مروجہ اجتماعی دعاغیر ثابت شدہ عمل ہونے کی وجہ سے بدعت ہے۔

افطار کی دعا

افطار کوفت پڑھی جانے والی دعاؤں میں سے دودعا کیں زیادہ مشہور ہیں۔

(۱) السله م لک صمت و علی درقک افطرت (۲) دهب السطماء و ابتہ لت العروق و ثبت الاجر ان شاء الله، یددونوں دعاء شن الی داود کتاب الصیام، باب القول عندالا فطار کے اندردیکھی جاسمتی ہیں۔ پھران دونوں میں سے کہا ی دعا کوزیادہ شہرت حاصل ہے۔ اوریہ بات بھی مشہور ہے کہ پہلی دعاء افطار کے شروع میں پڑھنی جا ہے۔ اور ایر بات بھی مشہور ہے کہ پہلی دعاء افطار کے معان کہ حدیث شروع میں پڑھنی جا ہے۔ حالانکہ حدیث میں دونوں دعاء کے متعلق ''کسان دسول السله علیہ وسلم اذا افطر ''کالفاظ آئے ہیں۔ جس کا مطلب یہ ہے کہ رسول الله علیه وسلم اذا افطر ''کالفاظ آئے ہیں۔ جس کا مطلب یہ ہے کہ رسول الله علیه وسلم اذا افطر ''کالفاظ آئے ہیں۔ جس کا مطلب یہ ہے کہ رسول الله علیه وسلم اذا افطر ''کالفاظ آئے ہیں۔ جس کا مطلب یہ ہے کہ رسول الله علیه وسلم اذا افطر ''کالفاظ آئے ہیں۔ جس کا مطلب یہ ہے کہ رسول الله علیه وسلم اذا افطر ''کالفاظ آئے ہیں۔ جس کا مطلب یہ ہے کہ رسول الله علیه وسلم اذا افطر ''کالفاظ آئے ہیں۔ جس کا مطلب یہ ہے کہ رسول الله علیه وسلم اذا افطر ''کالفاظ آئے ہیں۔ جس کا مطلب یہ ہے کہ رسول الله علیه وسلم اذا افطر ''کالفاظ آئے ہیں۔ جس کا مطلب یہ ہے کہ الله علیه وسلم اذا افطر ''کالفاظ آئے ہیں۔ جس کا مطلب یہ ہے کہ الله علیه وسلم اذا افطر ''کالفاظ آئے ہیں۔ جس کا مطلب یہ ہے کہ الله علیہ و سلم اذا افطر ''کالفاظ آئے ہیں۔ جس کا مطلب یہ در افیار کی میں میں کی کہ کہ کی میں میں کی کوفیار کی کی میں کی کوفیار کی کوفیار کی کی کوفیار کی کی کوفیار کوفیار کی کوفیار کوفیار کی کوفیار کوفیار کوفیار کوفیار کی کوفیار کوفیار کو

دوسرى دعاكوام نسائى في "دسنن كبرى" كاندر، امام ابن السنى في "في و وعمل اليوم والليلة "كاندرابوداود، امام يبيق اورامام دارقطنى في الني الني وسنن "كاندر اورامام حاكم في "مسدرك" كاندر حسن سند كساته دوايت كيا به - (ارواء المغليل ٢٩١٤ و صحيح سنن أبسى داود كتاب الصيام باب القول عند الافطار و مرعاة المفاتيج ٢١٤١)

جبار بہلی دعا کوعلامہ میں ناصرالدین البانی رحمہ اللہ نے وضحیق المشکو ق'کے اندر حسن اور وضحیح ابن خزیمہ 'کی تعلق کے اندر صحیح قرار دیا ہے۔ لیکن انھوں نے اپنے اس

10.1

قول نے رجوع کرلیا ہے اور 'ضعیف سنن ابی داود' ص: ۱۸۳ ور' ارواء الغلیل' مدیث نمبر : ۱۹۹ کے اندر اسکوضعیف قرار دیا ہے اور'' ارواء الغلیل' بین وضاحت کردیا ہے کہ دوسرے محدثین سے متاثر ہوکر بیل نے بھی اس کو' صحیح ابن خزیمہ' کی تعلق میں ضحیح قرار دیا تھا حالا کہ میر حدیث ضعیف ہے ۔ (ارواء النخسل کا ۳۹۱۶ والت نبید ان السحادیث والت نبید ان السحادیث السلامی من الاحادیث الصحیفة او الصحیحة حدیث نصر : ۲۷)

چونکه اس مدیث کی صحت وضعف کے سلسلے میں اختلاف ہے اس لیے اس کی سند کی تفصیل بحث کر فی صحت وضعف کے سلسلے میں اختلاف ہے اس کی سند کی تفصیل بحث کر فی ہے ہے کہ حقیقت کیا ہے۔ کہا ہے منجملہ ریے مدیث تین ظرق سے مروی ہے جس کی تفصیل درج ذیل ہے۔ کیا ہے الفاظ ریت این عباس رضی اللہ عنہ کا ہے جس کے الفاظ ریت این عباس رضی اللہ عنہ کا ہے جس کے الفاظ ریت این عباس رضی اللہ عنہ کا ہے جس کے الفاظ ریت این عباس رضی اللہ عنہ کا ہے جس کے الفاظ ریت این عباس رضی اللہ عنہ کا ہے جس کے الفاظ ریت این عباس رضی اللہ عنہ کا ہے جس کے الفاظ ریت این عباس رضی اللہ عنہ کا ہے جس کے الفاظ ریت این عباس رضی اللہ عنہ کیا ہے۔

بِهُلَاظَرِ بِي ابْنِ عَهِا مِن رَقِي النَّهُ عَنْهُا ہِم قَبِي النَّهِ عَلَى النَّهِ النَّهِ النَّهِ النَّهِ ا اللَّهُ اذا افتظر قال "اللَّهم لك صمنا، وعلى رزقك افظرنا، اللَّهم تقبل منا، انك انت السميع العليم"

اس کوامام دار قطنی نے ''سنن' کے اندر امام ابن اسنی نے ''عصل الیوم وال لیالة "کاندراور امام طرانی نے ''مجم کیر' کے اندر'' عبد المدلک بن هادون بن عندرة عن ابید عن جدة عن ابن عباس "کی سند سے روایت کیا ہے جس کوعلامہ شوکانی نے ضعیف قرار دیاہے (نیل الاوطار ۱۸ ر ۱۸ میں کے اس سند برخیم لگاتے ہوئے مشہور محدث محمد ناصر الدین البانی "فرماتے بین برسند ضعیف جدا ہے کیونکہ اس میں وعلیمیں بین

میہلی علت: عبد الملک بن ہارون انتہائی ضعیف راوی ہیں۔ حافظ ذہبیً ''الضعفاء'' کے اندر فرماتے ہیں: محدثین نے ان سے حدیث لینا چھوڑ دیاہے۔اور امام سعدیؓ نے ان کو د جال کہا ہے۔ حافظ پیٹیؓ نے بھی بھی قول 'نقل کیاہے (فیض 1+1

القدير ١٠٤/١)

دوسری علت: ہارون بن عنر قاصحناف فیر رادی ہے۔ کیونکہ امام ذہبی "

"میزان الاعتدل" کے اندر قرماتے ہیں کہ امام دار قطنی گنے ان کوضعیف قرار دیا ہے اور امام ابن حبان گنے ان کو "الضعفاء" میں شار کرتے ہوئے قرمایا: وہ بہت ہی مشکر الحدیث رادی ہے۔ اور کثرت کے ساتھ مشکر حدیثیں روایت کرتے ہیں۔ ان کے بارے میں دل میں کھٹکا ہوتا ہے کہ وہ جان ہو جھ کر مشکر حدیثیں روایت کرتے ہیں۔ بارے میں دل میں کھٹکا ہوتا ہے کہ وہ جان ہو جھ کر مشکر حدیثیں روایت کرتے ہیں۔ کہ کی بھی کا اس حدیث کو ثقات کے اندر بھی داخل کیا ہے اور کچھ لوگوں نے ان کی توثیق بھی کی ہے۔ اور کو ثقات کے اندر جم مقلانی رحمہ اللہ " تقریب " کے اندر فرماتے ہیں کہ ان سے صدیت لینے میں کوئی حرج نہیں ہے۔

علامدالبانی رحمدالله فرمات بین کداس سندگی آفت عبدالملک بن بارون بین یک وجه به که علامداین القیم فی آفت عبدالملک بن بارون بین یک وجه به که علامداین القیم فی آفت عبدالملک بن بارون بین فایت نهیں ہے اور حافظ این مجرعسقلانی فی آفت میں الحبیر ''کے اندر فر مایا: اس کی سند ضعیف ہے۔ اسی طرح حافظ بیشی فی مجمع الزوائد (ار ۱۵۱۷) کے اندر فر مایا: اس کو امام طرانی فی میرالملک بن بارون بین امام طرانی فی میرالملک بن بارون بین جوضعیف بین ۔

وافظ ابن جرعسقلانی نے 'وتلخیص الحیر''کے اندر اس سند پرصرف ضعف کا حکم لگایا ہے حالا لکہ دوسری جگہ میں انھوں نے اس سند پر'' واہ جداً'' کا حکم لگاہے۔ چنانچہ علامہ منادی اپنی کتاب'' فیض القدیر''۵رے اکے اندر فرماتے ہیں کہ' قال ابن حبحر : غریب من هذا الوجه وسنده واہ جداً و هارون بن عنترة کذبوہ " اس طُریق سے بیحدیث غریب ہے اور اس کی سند بہت واہی ہے، ہارون

1.00

بن عنزة كومحدثين في جھونا قرار ديا ہے۔

علامہ البانی رحمہ اللہ فرماتے ہیں کہ اس حدیث کوصرف ضعیف قرار دیتا ان کا
(علامہ ابن القیم ، حافظ ابن فجرعسقلانی اور علامہ پیٹی) تسامل ہے کیونکہ ان کواس سند
پرضعیف جدا کا حکم لگا نا جاہیے تھا۔ اس لیے کہ بیحد بنٹ ضعیف جدا ہے لیکن چونکہ
انہوں نے اس پرصرف ضعف کا حکم لگایا ہے اس لیے ان کے اس طرز عمل ہے اور
مشہور قاعدہ 'ضعیف حدیث کثرت طرق ہے آنے کی وجہ ہے مضبوط ہوجاتی ہے۔
مشہور قاعدہ ' ضعیف حدیث کثرت طرق ہے آنے کی وجہ ہے مضبوط ہوجاتی ہے۔
انہوں نے اور اللہ عند کی حدیث کے دراج تقویت دے کرابن عباس رضی
اللہ عنہ کی اس حدیث کو حدیث کے دراج تقویت دے کرابن عباس رضی
اللہ عنہ کی اس حدیث کو حسن کے درجہ تک پہنچاد ہے گا۔ حالا کرضعیف حدیث کا کشر سے
اللہ عنہ کی اس حدیث کو حسن کے درجہ تک پہنچاد ہے گا۔ حالا کرضعیف حدیث کا کشر سے
مرایک کے اندرشد پیضعف نہ ہواور حقیق سے معلوم ہوگیا کہ اس کے اندر
میں سے ہرایک کے اندرشد پیضعف نہ ہواور حقیق سے معلوم ہوگیا کہ اس کے اندر

لہٰذا اس سند کاحسن کے درجہ تک جہنچنے کا امکان نہیں ہے یا اس کے ذریعہ کی دوسری سند کو بھی تقویت حاصل نہیں ہوسکتی کیونکہ ریضعیف جدا ہے۔

اس حدیث کوروایت کرنے کے بعد امام طبرانی خود فریاتے ہیں: اساعیل من عمر واس کوروایت کرنے میں منفر دہیں۔علامہ محمد ناصر الدین البانی فرماتے ہیں کہ وہ ضعیف ہیں۔امام ذہبی نے''الضعفاء'' کے اندر فرمایا: ضعفہ غیر واحد۔ بہت سارے محدثین نے ان کوضعیف قرار دیاہے۔

اس سند کا دوسراراوی داود بن الزبرقان بہت بی ضعیف راوی ہے۔ اہام ذہبی فرماتے ہیں: امام ابوداود نے ان کومتر وک کہا ہے اور امام بخاری نے ان کے بارے میں "مقارب الحدیث" فرمایا ہے اور حافظ ابن مجرعسقلانی نے "تقریب" کے اندر فرمایا کہ وہ متر وک راوی ہے۔ امام از دی نے ان کوجھوٹا قرار دیا ہے اور علامہ شوکانی فرماتے ہیں کہ اس حدیث کی سند ضعیف ہے کیونکہ داود بن زبرقان متر دک ہے۔ فرماتے ہیں کہ اس حدیث کی سند ضعیف ہے کیونکہ داود بن زبرقان متر دک ہے۔ (نیل الا وطار) واضح رہے کہ متر وک راوی کی حدیث ضعیف جدا ہوتی ہے۔

اس حدیث کے بارے میں حافظ بیٹی فرماتے ہیں اس کوامام طبرانی نے''اوسط ''کے اندرروایت کیا ہے۔اس کی سند میں داود بن الزبر قان ایک راوی ہے جوضعیف ہیں۔(ارواءالخلیل ۴۸۷/۱۳۸)

اس کا مطلب میہ ہوا کہ بیسند بھی ضعیف جدا ہے اس کے ذریعہ سی حدیث کو تقویت نہیں پہنچائی جاسکتی۔

تيراطريق مرسل ہے جس كالفاظ يہ إلى النبى كان اذا افطر قال: اللهم لك صمت وعلى رزقك افطرت

اس کوامام ابوداوداورامام پیمق نے "دسن" کے اعدر،امام عبدالله بن مبارک نے
"الزبد" کے اندرامام ابن صاعد نے "النو واقعہ علیه "کے اعدرامام ابن ابی شیب نے
"مصنف" کے اندراورامام ابن السی نے "عسل الیوم و اللیلة" کے اندر حصین
بن عبدالرحمٰ عن معاذ الی زہرہ کی سند سے روایت کیا ہے۔ البت امام ابوداود نے "انسه
بلغه" کالفظ بھی زیادہ کیا ہے اس سند پر حکم لگاتے ہوئے علامہ محمد ناصرالدین البانی
رحمدالله فرماتے ہیں کہ پر سند ضعیف ہے کیونکہ بیم سل ہونے کے ساتھ ساتھ اس کا

1.4

ایک راوی معاذ مجبول بھی ہے۔ کیونکہ ان سے دوایت کرنے والاحصین بن عبدالرحمٰن کےعلاوہ اورکوئی دوسراراوی نہیں ہے۔

معاذ کوام مابن ابی حاتم نے کتاب ''الجرح والتعدیل' کے اندر بیان کیا ہے لیکن ان کے بارے میں نہ انہوں نے جرح کی ہے اور نہ تعدیل امام ابن حبان نے ان کو ثقات تابعین کے اندر ذکر کیا ہے۔ حافظ ابن جمرعسقلائی نے ان کو صرف ''مقبول' قرار دیا ہے جس کا مطلب یہ ہے کہ متابعت کے وقت ان کی حدیث لی جائے گی اور یہاں پر یہ چیز مفقود ہے لینی ان کا کوئی متابع نہیں ہے۔ علامہ البانی '' فرماتے ہیں اب س چیز کی بنیا دیراس کو قابل جمت قرار دیا جاسکتا ہے جب کہ خدکورہ دونوں سندیں ضعیف جدا ہیں جن سے استشہاد جائز نہیں ۔ لیس اس کی حدیث ضعیف دونوں سندیں ضعیف جدا ہیں جن سے استشہاد جائز نہیں ۔ لیس اس کی حدیث ضعیف دونوں سندیں ضعیف جدا ہیں جن سے استشہاد جائز نہیں ۔ لیس اس کی حدیث ضعیف دونوں سندیں ضعیف جدا ہیں جن سے استشہاد جائز نہیں ۔ لیس اس کی حدیث ضعیف دونوں سندیں ضعیف جدا ہیں جن ہے استشہاد جائز نہیں ۔ لیس اس کی حدیث ضعیف بی رہ جائی ہے۔ (ارواء الغلیل : ۱۳۸۴ میں)

حافظ ابن جرعسقلانی معاذی اس حدیث کے بارے میں فرماتے ہیں کہ سے حدیث مرسل ہونے کے باوجوداس جیے موقع پر جت ہوگی کیونکہ اس کوانا م طبرانی اور انام دارقطنی نے متصل کیکن ضعیف سند کے ساتھ ابن عباس رضی اللہ عنہ سے روایت کیا ہے (مرعاة المفاتیح ۲ ر۵۷) ۔ یا در ہے کہ یہ موصوف کی تضا دبیانی ہے کیونکہ ماقبل میں ''فیض القدر'' کے جوالہ ہے گذرا کہ خودانھوں نے ابن عباس رضی اللہ عنہ کی اس حدیث پر''واہ جدا'' کا حکم لگایا ہے۔

معزز قارئین اقبل ازیں آپ کومعلوم ہوگیا کہ ابن عباس رضی اللہ عندی حدیث ضعیف جدا ہے اوراس کو صرف ضعیف قرار دینا حافظ ابن جرعسقلانی کا تساہل ہے۔ اسی وجہ سے انہوں نے معاذ کی اس حدیث کو ابن عباس رضی اللہ عند کی ضعیف جدا حدیث کے ذریعہ تقویت پہنچا دیا ہے۔ نیز حافظ ابن جرعسقلانی کے تسابل سے اور علامہ جمہ ناصر الدین البائی کی 'مشکو ہ''کی تحقیق سے متاثر ہوکر محدث ہندصا حب'' 1+1

مرعاة المفاتيخ 'علامه عبيدالله مباركيورى رحمه الله في بھى انس اور ابن عباس رضى الله عنصما كى نذكوره دونول ضعيف جدا حديث كومعاذكى اس حديث كاشا بدقر ارد بركراس كوتقويت پنچاديا ہے۔ (مرعاة المفاتيح ٢٠ ر٣٥) ايباس ليے ہوا كه انہوں نے انس رضى الله عنه كى حديث كو صرف ضعيف خيال كرايا ہے حالا تكه بيد دونوں حديث كوتقويت حاصل نہيں ہو ميد دونوں حديث كوتقويت حاصل نہيں ہو سكتى ، للذامعاذكى مير حديث ضعيف ہى ره جاتى ہے۔

محیح حدیث میں آیا ہے کہ رسول اللہ نے فربایا ہم اللہ وکل بیمینک '(رواہ سلم)
کھانے کے شروع میں ''لہم اللہ' کہ واور اپ وائی ہاتھ ہے کھا کہ لہذا عام کھانے
کی طرح افطار کے شروع میں بھی ''لہم اللہ'' کہہ کرافطار کرلیا جائے اور اس کے بعد
''ذھب الظماء و ابتلت العروق و ثبت الاجر انشاء الله ''پڑھ لیاجائے۔
واضح رہے کہ عبداللہ بن عمر و بن عاص رضی اللہ عنہ کی وہ حدیث جس میں افطار
کوفت دعا قبول ہونے کاذکر ہے وہ ضعیف ہے (ارواء الخلیل رقم الحدیث اور
افطار کے وقت ہاتھ اٹھا کردعا مانگنا خواہ انفرادی طور پر ہویا اجتماعی طور پر کسی بھی
حدیث سے ثابت نہیں ہے۔

عقدنكاح كےوقت ہاتھا تھا كراجتا عي دعا مانگنا

ہمارے ملک کے بعض علاقوں میں عقد لکا حکے وقت یعنی شادی پڑھانے کے بعد قاضی صاحب ہاتھ اٹھا کر انتھ اٹھا کر انتھ اٹھا کر آمین آمین کہتے جاتے ہیں، حالا فکہ اس موقع پر ہاتھ اٹھا کر دعا ما نگنا خواہ انفرادی طور پر ہویا اجتماعی طور پر کئی بھی حدیث سے ثابت نہیں ہے۔

صحیح حدیث سے ثابت ہے کہ رسول الله علیہ وسلم متزوج کے لیے (خواہ

1+9

عقد نكاح كالمجلس من بويا بعد من) ان الفاظ ك ذريع دعادية من "بداك الله لك و بارك عليك و جمع بينكما في خير" الله لك و بارك عليك و جمع بينكما في خير" الم حاكم ن "مسدرك" ك الم ما بن حبال اورا بام حاكم ن "مسدرك" ك اندر بند من ابى داؤد كتاب النكاح اندر بندي داؤد كتاب النكاح ، باب ما يقال للمتزوج.

 4

اختنام مجلس کی دعا

الوبرزه اللمى رضى الشعند كتي يل كر "كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول بآخرة اذا اراد ان يقوم من المجلس: سبحانك اللهم و بحمدك اشهد ان لا اله الا انت استغفرك و اتوب اليك، فقال رجل: يا رسول الله صلى الله عليه وسلم انك لتقول قولاً ما كنت تقوله فيما مضى، قال كفارة لما يكون في المجلس.

عمل الميوم والليلة للنسائي كاندرعائثة رضى الله عنها سے مروى ہے كه رسول الله صلى الله عليه وسلم جب سمى مجلس ميں تشريف رکھتے يا قرآن كريم كى تلاوت فرماتے يانماز پڑھتے تو ذركورہ دعا كے ذريعه اختتام كرتے (حصن السسلم اردو صده ٥٠)

ندکورہ صدیث ہے معلوم ہوا کہ قرآن کی تلاوت کے اختیام میں یا حدیث کی کوئی کتاب ختم کرتے وقت یا اختیا مجلس کے وقت ندکورہ دعا پڑھ لینا ہی کافی ہے

اس ہے مجلس کے اندر کے گناہوں کا گفارہ ہو جاتا ہے، اور جہال تک اس موقع پر
ہاتھ اٹھا کر دعا ما تکنے کا سوال ہے تو خواہ وہ انفرادی طور پر ہو یا اجتماعی طور پر اس کا
شبوت نہیں ہے اس لیے اس سے اجتناب ضروری ہے واضح رہے کہ ہمارے ملک کے
بعض مدارس میں ختم بخاری یا جشن بخاری کے وقت استاد، طلبہ اور حاضرین مجلس
اجتماعی طور پرمروجہ طریقے سے ہاتھ اٹھا کر دعا ما تکتے ہیں میصر تک بدعت ہے۔ کیونکہ
اس کا شبوت نہیں ہے۔

جبکہ بعض مدارس میں گائے اور بیل ذرج کرتے ہیں یا پھر میٹھائیاں اور پراٹھے پکاتے اور دعوت نامہ چپوا کرعوام وخواص کو دعوت دیتے ہیں یہ فضول خرج ہے اور فضول خرج کرنے والے شیطان کے بھائی ہیں اس لیے بہت جلداسکوچھوڑ دینا جا ہیے۔

وفن میت کے بعد مروجہ اجھاعی دعا کی شرعی حیثیت

میت کوفن کرنے کے بعداس کے لیے استغفار کرنا چاہے اوراس کی فایت قدمی کے لیے دعا کرنا چاہے ، جیسا کہ عثان رضی اللہ عند سے مروی ہے کہ رسول اللہ حلی اللہ علیہ وسلم جب میت کے فن سے فارغ ہوجائے تو آسی قبر کے پاس کھڑ ہے ہو کر صحابہ کرام رضی اللہ عنہ مے فرماتے "استغفار کو اوراس کی فایت قدمی کے لیے دعا کرو، الان یسیال" این ہمائی کے لیے استغفار کرواوراس کی فایت قدمی کے لیے دعا کرو، کیونکہ اسے اس وقت سوال کیا جائے گا۔ (سندن ابی داؤد بسند صحیح ، کتاب الدینائز ، باب الاستغفار عند القبر للمیت فی وقت الانصراف)

ندکورہ حدیث کی تشریح کرتے ہوئے علامہ شمس الحق عظیم آبادی اور علامہ عبید اللہ مبار کیوری رحم نما اللہ فرماتے ہیں کہ میت کو فن کرنے کے بعد اس کے لیے مغفرت طلب کرنے اور اس کی ثابت قدمی کے لیے دعا کرنے کی مشروعیت پریے عدیث دلیل ہے۔

(عون المعبود ٩ ربي ومرعاة المفاتيج ار ٢٣٠)

اب سوال بیہ ہوتا ہے کہ اس استغفار دوعا کی ہیئت و کیفیت کیا ہوئی چاہے؟ اس سلسلے میں بیرحدیث ساکت ہے ، جولوگ مروجہ طریقے سے اجماعی طور پر ہاتھ اٹھا کر وعاما نگئے کے قائل ہیں وہ لوگ مندرجہ ذیل احادیث دلیل میں پیش کرتے ہیں۔

(۱) صحیح مسلم 'کتاب البخائز''کے اندرعا کشدرضی الله عنها کی ایک طویل حدیث ہے جس میں فدکور ہے کہ ایک رات رسول الله صلی الله علیہ وسلم بقیح (قبرستان) گئے دریتک کھڑے رہے کہ ایک رات رسول الله صلی الله علیہ وسلم سے دریا فت کرنے آگئے ، عاکشہ رضی الله عنها فرماتی ہیں کہ رسول الله صلی الله علیہ وسلم سے دریا فت کرنے کرآ ہے نے فرمایا کہ 'میرے پاس جریل علیہ السلام آئے اور فرمایا کہ تمہارا رہتہیں کے معمودیتا ہے کہ تم بقیح کو جا دَاور ان کے لیے معفرت کی دعا کرد۔

اس کا جواب میہ ہے کہ میر حدیث زیارت قبور سے تعلق رکھتی ہے اور زیارت قبور کے وقت ہاتھ اٹھا کر دعا ما نگنا سنت ہے ، وفن میت کے بعد سے اس کا کوئی تعلق نہیں ہے ، اس کیے وفن میت کے بعد مروجہ اجتماعی دعا پر اس سے استدلال کرنا غلط ہے۔

(۲) دومری دلیل بیدیت بیل که "قال عمرو بن عاص لابنه و هو فی سیاق الموت واذا انامت فلانصحبنی نائحة و لا نار، فاذا دفنت مونی ، فشنوا علی التراب شناً، تم اقیموا حول قبری قدر ما ینحر جزو ر ویقسم لحمها، حتی استانس بکم واعلم ما ذا اراجع به رسل ویی،

مشہور صحابی عمر و بن عاص رضی اللہ عنہ نے موت کے وقت اپنا بیٹا عبد اللہ کو وصیت کی کہ جب میں مرجا و تو میرے جنازہ کے ساتھ کوئی رونے والی عورت نہ جائے اور نیر آگ (مشعل) ساتھ میں لی جائے ،اور جب تم لوگ مٹی ڈال کر جھے دفن

کرنے سے فارغ ہوجاؤتو میری قبر کے اردگرد اتن دیر تک کھڑے رہنا جنتی دیر ہیں۔ ایک اونٹ ذنج کر کے اسکا گوشت تقسیم کرلیا جا تا ہے، تا کہ میں تمہار سے ذریعیانسیت حاصل کرواورد مکھلوں کیا ہے پروردگار کے فرشتوں کو کیا جواب ویتا ہوں۔

اولاً عرض اینکہ عمر و بن عاص رضی اللہ عنہ کی اس وصیت میں کہیں بھی اس بات کا ذکر نہیں ہے کہتم لوگ فن کے بعد میر نے لیے دعا کرنا لیعنی نفس دعا ہی کا تو اس میں ذکر نہیں ہے، تو پھر ہاتھ اٹھا کر دعا ما نگنا یا امام ہاتھ اٹھا کر دعاما نگے اور ان کی دعا پرلوگ آئین کہتے جا کمیں اس کا دور ہے بھی کوئی تعلق نہیں ہے، لہذا وہن میت کے بعد مروجہ طریقے پر دعاما نگنے کی دلیل میں اس کو پیش کرنا غلط ہے۔

اس وصیت ہے تو صرف اتنامعلوم ہوتا ہے کہ دفن کے بعد میت کے قریبی رشتہ داروں کو پچھ در قبر کے اردگر دکھڑ ہے رہنا جا ہے یہاں پر ہاتھ اٹھانے کی بات آپ کو کہاں سے ل گئی ؟۔

دوسری بات سے کہ لیموقوف حدیث ہے بعثی ایک صحابی کا قول ہے اور رائح قول کے مطابق موقوف حدیث جمت نہیں ہے (تیسیر مصطلح الحدیث ص۱۳۳)

(۳) تیسری دلیل بیددیت بیل که همین بن وجوح سے مروی ہے که طلحہ بن البراء رضی اللہ عند کا انتقال بوگیا اور رات میں ان کے ورشہ نے ان کو فن کر دیا اور نبی صلی اللہ علیہ وسلم کو خربین دیا ، جب رسول الله صلی الله علیہ وسلم کو خربین دیا ، جب رسول الله صلی الله علیہ وسلم کو خربین دیا ، جب رسول الله صلی الله عندی کر الله و الله فی الله و هو یضحک الیک "السله و هو یضحک الیک و

سے دیث ضعیف ہے، کیونکہ اس کوامام طرائی سے "مجم کیر" رقم الحدیث ۲۵۵۳ کے اندویسی بن یونس عن سعید بن عثمان البلوی عن عروة بن سعید الانصاری عن ابدین

حسین بن وحوح" کی سند سے روایت کیا ہے۔علامہ پیٹی نے اسے حس قرار دیا ہے لیکن چونکہ علامہ پیٹی شماہل ہیں اس لیے ان کی بات کا کوئی اعتبار نہیں (مرعاۃ المفاتیح ۲۸ سعید دونوں مجبول ہیں (عون المعبود ۲۸ سعید دونوں مجبول ہیں (عون المعبود ۲۸ سام ومرعاۃ المفاتیح ۲۵ سعید بن عثان البلوی کو حافظ ہیں (عون المعبود ۲۸ سام سور عاۃ المفاتیح ۲۵ سام اللہ بیہ ہے کہ اگر انکی متابعت کی ابن حجر عسقلائی نے دمقبول" قرار دیا ہے جس کا مطلب ہیہ ہے کہ اگر انکی متابعت کی جائے تو ان کی حدیث لی جائے گی ورنہ وہ ضعیف الحدیث ہیں اور یہاں پران کا متابع نہیں ہے، کیونکہ امام بغوی فرماتے ہیں کہ اس حدیث کور وایت کرنے میں سعید بن عثان البلوی منفرد ہیں (عون المعبود ۲۸ سام) اس اعتبار سے بھی بیر حدیث ضعیف ہورہی ہے، تفصیل کے لیے علامہ البانی "کی" الضعیف" تم الحدیث ۱۳۳۳ کی طرف

دوسری بات بیہ کہ اس حدیث کا بھی فن میت کے ساتھ کوئی تعلق نہیں ہے

بلکہ طلحہ بن البراء کورات میں فن کردیا گیا تھا، اور رسول الله صلی الله علیہ وسلم کواطلاع

نہیں دی گئی تھی ،جسکی وجہ سے آپ ان کی قبر کے پاس گئے اور ہاتھا تھا کردعا کی ،اگر

بیحدیث صحیح ہوتی تو اجماعی طور پرزیارت قبور کی دلیل ہوتی تفصیلی حدیث "الضعیفة"

بیحدیث صحیح ہوتی تو اجماعی طور پرزیارت قبور کی دلیل ہوتی تفصیلی حدیث "الضعیفة"

لا لبانی میں موجود ہے خواہش مند حضرات رقم الحدیث سرح کی طرف رجوح

کریں، لہذا اس حدیث سے فن میت کے بعد مرجہ طریقے پردعا مانگنے پراستدلال

کریں، لہذا اس حدیث سے فن میت کے بعد مرجہ طریقے پردعا مانگنے پراستدلال

رجوع کریں۔

(س) چوشی دلیل بددیت بین که امام ابونیم اصفهانی نے "حلیة الاولیا وطبقات الاصفیاء "اورمعرفة الصحابة" کے اندرعبدالله بن مسعودرضی الله عند سروایت کیا ہے کہ "والله لکانسی ادی رسول الله صلی الله علیه وسلم فی غزوة تبوک و هو فی قبر عبدالله ذی البجادین وابو بکر و عمر ، یقول:

ادنيا منى احاكما ، فاجده من قبل القبلة حتى اسنده فى لحده ثم حرج النبى صلى الله عليه وسلم و والاهما العمل ، فلما فرع من دفنه استقبل القبلة رافعاً يده يقول: اللهم انى امسيت عنه راضيا فارض عنده وكان ذلك ليلاً فوالله لقد رأتنى ولوددت انى مكانه ولقد اسلمت قبله بخمس عشرة سنة

عبداللہ بن مسعود رضی اللہ عنر فرمائے ہیں کہ اللہ کا تم گویا ہیں رسول اللہ صلی اللہ علیہ مالہ کوخ وہ تبوک میں دیکھ رہا ہوں ، آپ عبداللہ ذوالبجا دین کی قبر میں ہیں اور ابو بکر وعرضی اللہ عنہ اللہ علیہ کروں اپنے بھائی کومیر سے قریب کروں اپنے بھائی کومیر سے قریب کروں اپنے بھائی اللہ علیہ وسلم قبر سے فیل اور لقیہ کا مان دونوں کے سپر دکر دیا ، پھر جب آپ ان کی تدفین سے فارغ ہو گئے تو قبلہ کی جانب منہ کرکے ہاتھ اٹھا کرید دعا کی 'اسے اللہ آج میں نے فارغ ہو گئے تو قبلہ کی جانب منہ کرکے ہاتھ اٹھا کرید دعا کی 'اسے اللہ آج میں ان کی حبالہ بن مسعود رضی اللہ عنہ میں ان کی حبالہ بن مسعود رضی اللہ عنہ مان کی حبالہ بن کہ میں ان کی حبالہ بن میں ان کی حبالہ ہوتا ، حالا نکہ میں نے ان سے بندر ہ سال قبل اسلام قبول کیا تھا۔

(حدلية الاولياء وطبقات الاصفياء ١٢٢١ ومعرفة الصحابة ١٣٥١-١٣٥١ وقع الحديث ١٤٦١ ويص ١٣٥٨ و ١٣٥٨ و ٣٥٥ و ٢٠٠٨ و يص ١٣٥٨ و يص ١٣٥٨ و المسلمة الاحاديث الضعيفة والموضوعة للالباني رقم الحديث المسلمة السلمة الديث ١٣٠٨) اس ليريد حديث ضعيف ہے جو قابل و مند

و وسری بات ہیہ کہ بیصدیث اگر محیح ہوتی تو فن میت کے بعد انفرادی طور پر ہاتھ اٹھا کر دعایا نگنے کی دلیل ہوتی النام ہاتھ اٹھا کر دعا کرے اور مقتدی حضرات ان

کی دعا پرآمین آمین کہتے جا کیں اس کا ذکر اس حدیث میں نہیں ہے، لہذا وفن میت کے بعد مروجہ دعا کی ولیل میں اس کو پیش کرنا غلط ہے۔

واضح رب كراس مديث كواما م الونعيم اصفها في رحم الله في كتاب "معرفة الصحابة" كاندر عمر و بن عوف مرفى سي الصحابة "ك اندر عمر و بن عوف مرفى سي بعن روايت كياب جس كالفاظ بيه بين "ان عبد المله ذا البحادين هلك في غزوة تبوك فذكر مثله وقال قال ابو بكر الصديق: و ددت و الله انى صاحب الحفرة"

یعن عمروبن عوف مزنی رضی الله عنه فرماتے ہیں کہ عبدالله ذوالبجادین غزوہ تبوک میں وفات یا گئے، پھر انہول نے عبدالله بن مسعود کی مذکورہ حدیث کے مثل حدیث بیان کی (جس میں قبلدرخ ہوکر ہاتھ اٹھا کر دعاما تکنے کا ذکر ہے) اور انہوں نے کہا کہ ابو بکر صدیق رضی اللہ عنه نے فرمایا: کہ اللہ کی قسم میری تمنا ہوئی کہ کاش میں بی قبر والا ہوتا (معرفة الصحابة لا بی فیم اصفہانی رقم الحدیث ۱۲۲ و ۱۲۲ و کیم محدث بنارل الگست ۸ و ۲۰ و کیم محدث بنارل الگست ۸ و ۲۰ و کیم

بي مديث دوسندول عمروى مي پيل سنداخبون البراهيم بن محمد المديلي فيما اجازلى ، ثنا احمد بن زيد بن هارون القزاز عن ابراهيم بن المندر حدثنى كثير بن عبدالله بن عمر و بن عوف عن ابيه عن جده ان عبدالله ذا البحادين هلك في غزوة تبوك....

محکم دلائل سے مزین متنوع و منفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

تین راوی ہیں ابراہیم بن علی بن حسن بن ابی رافع الرافعی ، کثیر بن عبداللہ بن عمر و بن عوف المزنی اور عبداللہ بن عمر و بن عوف المزنی اس کے بعد صحابی عمر و بن عوف ہیں » اب مذکور ہ تیوں روا ق کے بارے میں محدثین عظام کا کلام ملاحظہ فرمائے۔

چبلارادی ابراہیم بن علی بن حسن بن ابی رافع الرافعی کے بارے بیس حافظ ابن چیر عسقلانی رحمة الله علیه ' تقریب العبدیب' ص ۹۲ ترجمه نمبر ۲۱۹ کے اندر فرماتے ہیں: ' ' نزیل بغداد، ضعیف من التاسعة' یہ بغداد کے رہنے والے ہیں، جوضعیف ہیں اوران کا شارنواں طبقہ کے رواۃ ہیں ہوتا ہے۔

اور'' تہذیب التہذیب' ارے ۱۵ اے اندر فرماتے ہیں: اما م این معین فرماتے ہیں ایس اللہ اس بخاری رح ہیں الیس بہ باس ، ان سے حدیث لینے میں کوئی حرج نہیں ہے ، امام بخاری رح فرماتے ہیں : فید نظر ، میضعیف راوی ہے ، امام دار قطئی نے ان کوضعیف قرار دیا ہے ، امام ابن عدی نے ان کے بارے میں ''بودسط' فرمایا ہے ، امام ابن حبال فرماتے ہیں کہ بیا تی غلطی کرتا ہے کہ اگر یہ مفرد ہوتو آگی حدیث جمت نہیں ہوگ ، امام ابوحائم نے ان کے بارے میں ''شخ ''فرمایا ہے ، امام ابن الجوزی آ نے اپنی کتاب بین ہشام سے ایک مشر حدیث روایت کی ہے ، امام ابن الجوزی آنے اپنی کتاب بین ہشام سے ایک مشر حدیث روایت کی ہے ، امام ابن الجوزی آنے آپی کتاب بین ہشام ہے ایک مشر حدیث روایت کی ہے ، امام ابن الجوزی آنے آپی کتاب بین ہشام ہے ایک مشر حدیث روایت کی ہے ، امام ابن الجوزی آنے آپی کتاب بین ہشام ہے ایک مشر حدیث روایت کی ہے ، امام ابن الجوزی آنے آپی کتاب بین ہشام ہے ایک مشر حدیث روایت کی ہے ، امام ابن الجوزی آنے آپی کتاب بین ہشام ہے ایک مشر حدیث روایت کی ہے ، امام ابن الجوزی آنے آپی کتاب بین ہشام ہے ایک مشر حدیث روایت کی ہے ، امام ابن الجوزی آنے اپنی کتاب بین ہشام ہے ایک مشر حدیث روایت کی ہے ، امام ابن الجوزی آنے اپنی کتاب بین الجوزی آپی کتاب بین ہشام ہو کا نین الجوزی آپی کتاب بین الجوزی آپی کتاب بین ہشام ہو کا نین الجوزی آپی کتاب بین الجوزی آپی کتاب بین الجوزی آپی کتاب بین البین الجوزی آپی کتاب بین البیابی المام ابن البین الجوزی آپی کتاب بین البیابی البیاب

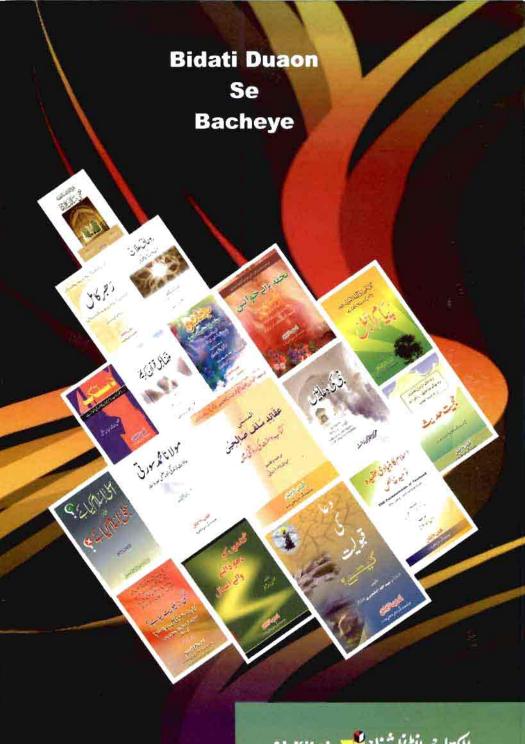
مبيحة بحي نبين ہے، امام شافعی اور امام ابوداؤ درحهما اللہ نے ان کوجھوٹا قرار دیا ہے، امام ابوزرعة قرمات بین که وابی الحدیث لیس بقوی "به بهت بی ضعیف را وی ہے، امام ابو حاثم فرماتے ہیں کہ 'لیس بالمتین' یہ مضبوط راوی نہیں ہے، امام نسائی اور امام دار قطنی رحمهما الله نے ان کومتر وک قرار ویا ہے۔ امام نسائی " نے ایک مرتبہ قرمایا کہ بیڈ قتہیں ہے،امام ابن حیانؓ فرماتے ہیں وہ' دعن ابین جدو'' کی سند سے ایک موضوع صحیفہ روایت کرتا ہے، ان کا تذکرہ نہ کتابوں میں کرنا جائز ہے اور نہ ان سے روایت کرنا جائز ہے، ہاں تعجب کے طور پر ذکر کیا جاسکتا ہے، امام علی بن مدین ؓ نے ان کوضعیف قرار دیاہے، امام ابن سعد فرماتے ہیں کہ وہلل الحدیث اور ضعیف ہے، امام ابن السكن فرماتے ہیں كە دعن ابین جدہ "كى سندسے وہ ایک صحفہ روایت كرتا ہے جس كِتمام احاويث ضعيف بين امام حاكم قرماتے بين كدوه ' عن ابيين جده' كى سند ہے ایک کتاب روایت کرتا ہے جس کے تمام احادیث مشریبی ،امام ساجگ نے ان کو ضعیف قرار دیا ہے اور امام ابن عبدالبر فرماتے ہیں کہ ان کے ضعف پرمحدثین کا اجماع ہے۔ اور حافظ ذہبی نے ''میزان الاعتدال' کے اندران کوذکر کے ان پر سخت جرح کی ہے(میزان الاعتدال ۲۹۳۸)

تیراراوی عبداللہ بن عروبی عوف مزنی کوام ابن حبات نے ''الثقات' کے اندرذکر کیا ہے (تہذیب التہذیب ترجمہ نمبر ۲۹۹۹) اور حافظ ابن جرعسقلائی نے ان کے بارے میں ''مقبول من الشالثة' کہا ہے جس کامطلب خودان کی تشری کے مطابق ہے کہ '' مقبول حیث یطابع والافلین الحدیث ''اگران کی متابعت کی جائے تو ان کی حدیث لی جائے گی ورزہ وہ ضعف ہیں، (مقدمہ تقریب کل جائے تو ان کی حدیث لی جائے گی ورزہ وہ ضعف ہیں، (مقدمہ تقریب المجذیب) اور یہاں پر کسی نے ان کی متابعت نہیں کی ہے اس اعتبارے ان کی بیہ حدیث غیر مقبول ہوتی ہے۔

خلاصہ کلام میہوا کہ سلسل تین راو پول کے ضعیف ہونے کی وجہ سے بیرحدیث سخت ضعیف ہونے کی وجہ سے بیرحدیث سخت ضعیف ہے اس کیے اس سے دلیل کیڑنا اور کسی حدیث کے شاہد کے طور پراسے پیش کرنا جائز نہیں ہے۔

مذکورہ تفصیل ہے معلوم ہوا کہ وفن میت کے بعد مروجہ اجتماعی دعا کے سلسلے میں کوئی بھی صحیح حدیث نہیں ہے اس لیے میغیر ثابت شدہ عمل ہے۔

معززقار کین! مذکورہ تفیلات سے روزروشن کی طرح عیاں ہوگیا کہ میت کو دون کرنے کے بعد اس کی قبر کے پاس کھڑے ہوگراس کے لیے استغفار اور ثابت فدی کی دعا کرنا سنت ہے۔ واضح رہے کہ دعا ایک عبادت ہے اور عبادت جہاں پر جس طرح ثابت ہے وہاں پر اسی طرح اوا کرنا ضروری ہے۔ اور قرآن وحدیث میں جہاں صرف دعا واستغفار کا ذکر ہے اور ہاتھ اٹھانے کا ذکر نہیں ہے وہاں بغیر ہاتھ اٹھائے دعا ہا نگنا مراد ہے مثلاً وضوء کے بعد، مبجد میں داخل ہوتے اور شکتے وقت، سوتے اور شکتے وقت، سوتے اور شکتے وقت، سوتے اور جہائے وقت، سوتے اور جاتے اور اس سے فراغت کے وقت، کیڑا پہنتے وقت، سوتے اور جاتے وقت، سوتے کے بعد وقت، کیڑا پہنتے وقت، سوتے کا ذکر ہے تو یہاں بھی بغیر ہاتھ اٹھائے دعا کر نا مراد ہوگا۔ اور جہاں تک تدفین کے بعد مروجہ اجتماعی دعا کا تعلق ہے بعنی ایک آ دی ہاتھ اٹھا کر دعا کر نے اور بقیہ لوگ اس کی دعا پر آمین آمین کہتے جا کیں تو دعا کی ہے ہیں تو کیفیت کی بھی صحیح یا ضعیف حدیث سے تابت نہیں ہے۔



الکتاب الٹرکییٹیل کی میں Al-Kitab Jamia Nagar, New Delhi-25